Distinción a Simons

WASHINGTON, agosto 25 (ANSA). — El mayor David Simons, que días pasados alcanzó la altura de 25.000 metros en un globo experimental, fue distinguido por el gobierno con el máximo galardón de la aeronáutica: la "Distinguished Flying Cross".

EL BIEN PUBLICO

Petroleo del Irán

ROMA, agosto 25 (ANSA). — Noticias procedentes de Teherán informan que el Cha firmó hoy la ley que establece la constitución de la sociedad ítalo-iraní petrolífera "Siric" para el aprovechamiento de los yacimientos petrolíferos iranios.

Año LXXIX — Nº 24.160 — Montevideo, lunes 26 de agosto de 1957. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469, Tel.: 8 09 06 - 8 09 96 — Edición de 12 páginas en dos secciones

PIO XII PIDIO UNA REGENERACION CRISTIANA DEL MUNDO TRABAJADOR

PREVINO CONTRA LOS "FALSOS PROFETAS" Y LAS "PROMESAS ENGAÑOSAS" A LOS JOVENES DEL ORBE

CIUDAD DEL VATICANO 25. (UP). Pasajes importantes del discurso que pronunció hoy el Papa Pío XII en la Asamblea de Jovenes: "Los jóvenes sienten crecer en sí mismos las fuerzas físicas y morales. Empujados por el deseo de desarrollarlas, sueñan naturalmente con lograr lo que de grande y bello les promete la vida.

"Están animados por un optimismo ardiente que les arrastra animosamente hacia adelante sobre todo cuando se apoya en la gracia divina y en la ayuda del mismo Dios pero el mundo actual opone a este optimismo temibles obstáculos.

Vosotros veis a vuestro alrededor masas de hombres que se debaten en dificultades materiales insuperables: el hambre, la miseria, la ignorancia, algunos, que incluso olvidan su dignidad pierden su ideal y se contentan con vulgares satisfacciones.

"Además, falsos profetas se insinúan en estos grupos deprimidos y siembran gérmenes de odio y de rebelión, engañándoles con promesas ilusorias, bajo el pretexto de que los recursos naturales no podrán ser suficientes para alimentar a la humanidad que crece. Se atenta incluso contra la dignidad del matrimonio y de la familia.

"¿Cómo intenta la JOC remediar estos males? Ella afirma, con todo el ardor de la juventud, su fe en las riquezas espirituales de la humanidad, en su vocación terrena y sobrenatural y se aplica desde ahora a realizar ésta.

"Ansiosa de asegurar a sus miembros una educación intelectual y moral, les muestra el verdadero sentido de la vida, les enseña a resistir a las tentaciones que degradan, a rechazar toda vileza, les revela el precio de la generosidad y de la mutua ayuda fraterna.

"Intenta formar sus espíritus y sus corazones para hacerles hombres conscientes de sus reponsabilidades y prontos a afrontar sin temor las tareas más pesadas. Es que allí donde ha trabajado el Jocismo durante mucho tiempo, ha formado jefes cristianos, que en cuanto tales son una esperanza para el porvenir social y la regeneración cristiana del mundo obrero.

"Los problemas económicos y sociales que nacen del crecimiento de la población del globo, de las desigualdades en la distribución de los discursos naturales del desarrollo insuficiente de ciertas regiones, inspiran a algunos la desconfianza y el pesimismo. Por el contrario los jóvenes están persuadidos de que estos problemas pueden y deben recibir una solución mediante la colaboración de todas las buenas voluntades.

"Si uno se decide a mirar estos problemas con sinceridad, a estudiar seriamente los datos, a seguir los imperativos de la conciencia cristiana, toda situación por grave que pueda parecer no prolongará por mucho tiempo sus nefastos efectos.

"Esforzaos por sacar provecho de todos los medios de formación personal y social que vuestro movimiento os procura.

"Se imagina a veces y es gran equivocación, que los jóvenes cristianos miran el porvenir del mundo con prevención, que están tristes y desanimados ante los progresos cietíficos o técnicos que pudieran llegar a ser una dificultad o un obstáculo para su fe. Que son, en una palabra, débiles e impotentes ante la pobreza, la justicia social, las formas todas de opresión que subsisten, destino que les oprime. La JOC os ha probado clara y victoriosamente queridos hijos e hijas cuan falso es todo esto.

"Precisamente porque vosotros sois católicos sois mucho más fuertes que los otros, tenéis la seguridad indefectible del triunfo final, sin duda vosotros rehusáis emplear los medios de la violencia, la mentira y todos aquellos métodos que, en lugar de respetar los derechos de la persona, los disminuyen e incluso los suprimen.

"Pero vuestra fuerza es sobrenatural, os viene de Dios, os es dada en cada instante por el espíritu del Santo que os ispira y confiere a vuestros más humildes actos un valor espiritual inestimable.

"Y como experimentáis en vosotros mismos los beneficios de la formación Jocista y este ardor nuevo que penetra vuestra vida, queréis llevarlos a los otros, sobre todo a aquellos que, privados de los medios de formación y de cultura, no han aprendido como vosotros la disciplina personal de vida y los métodos de la acción social y religiosa.

"Vosotros iréis hacia ellos sencilla y cordialmente: los atraréis a vuestro movimiento o al menos les comunicaréis lo que vosotros mismos habéis recibido a fin de que en lugar de malgastar su juventud en la inacción y en los placeres malsanos, en lugar de soportar pasivamente un ideal elevado, exaltar sus fuerzas y sus confianzas mediante los estrechos lazos de la hermandad Jocista.

"Unidos en un mismo esfuerzo vosotros prepararéis juntos, guiados por la luz del evangelio y sostenidos por el fervor de vuestra amistad cristiana, un porvenir dichoso y fecundo para vosotros mismos y para vuestros compañeros.

"Si en los viejos países de Europa, los problemas sociales creados por la industrialización están todavía muy lejos de llegar a una solución, ¿qué serán de los países en plena evolución industrial, donde masas considerables convergen en en los grandes centros y se alpinan y cómo puede en particular, la juventud de Africa, de Asia y de América del Sud debe hacer frente con decisión a las dificultades provenientes de estas nuevas formas de su vida de trabajo?

"Vuestras encuestas os han revelado ya y continúan manifestandoos cada día los sufrimientos de trabajadores de diversos continentes: los problemas del momento en que los jóvenes, al dejar la escuela, han de ponerse a trabajar y los peligros del ocio prolongado, problemas de la desocupación, del alojamiento, de los transportes, de las diversiones, el problema sobre todo de las condiciones mismas de su trabajo cotidiano, de los peligros que en él corren su salud y su moralidad.

"Para que los Jocistas de los países más favorecidos puedan intervenir activamente y tender a sus compañeros que atraviesan dificultades una mano fraterna, que les salve del naufragio y les oriente hacia un porvenir prometedor, importa mucho que se multiplique los contactos de toda clase por medio de la correspondencia y de los boletines de información, y sobre todo mediante las relaciones personales para las que este Congreso Internacional os proporciona una maravillosa ocasión.

"La solidaridad que os reúne ha transformado y elevado vuestra vida como el rayo de sol que al atravesar un cristal le hace llamear con mil destellos. Por tanto no rehuséis participar en el esfuerzo considerable que requiere el mejoramiento de la situación de los jóvenes trabajadores de todas las naciones.

"Os mostraréis verdaderos hijos de la Iglesia al llevar a los otros, como "misioneros Jocistas", mediante el ejercicio pleno de vuestra responsabilidad de jóvenes obreros cristianos, el mensaje que os ha sido anunciado..."

Enconado ataque contra Occidente

LONDRES, Agosto 25 (UP). — Radio Moscú hizo hoy un enconado ataque a los diarios de las naciones occidentales por "profanar" la "sincera amistad" de Siria con la Unión Soviética.

Esta transmisión de Moscovita es el más reciente de una serie de ataques de la emisoa del Kremlin a los diarios y los gobiernos occidentales por la publicación do declaraciones en que se indica que Siria parecía haber caído totalmente en manos del bloque soviético.

Según la emisión de hoy, "La senda de independencia y de mutua amistad con la Unión Soviética en igualdad de condiciones, elegida por Siria, evidentemente no es del agrado de los imperialistas occidentales".

Especificamente se refirió al diario londinense "The Daily Express" por sus "ridículas falsedades" acerca de la presencia de "voluntarios" soviéticos en Siria. Afirmó que la información del reportero Donald Wise, de ese diario, de que él personalmente había visto a millares de rusos en Siria, de "ridícula falsedad".

"The Daily Express tiene libertad para inventar lo que le agrade y publicar todas esas necedades", dijo la radio, "pero para todo ha de haber una cierta medida, incluso para las mentiras. Y cuando una mentira sobrepasa ese límite, se convierte en una provocación".

La Noticia en Síntesis

REPETIRA

BUENOS Aires, Agosto 24. (UP) — El Presidente Provisional General Pedro Aramburu, repetirá, en una reunión de las Fuerzas Armadas que habrá el miércoles próximo que la Revolución que derrocó al régimen del dictador Juan Domingo Perón, es la última revolución Militar en Argentina. El objeto de esta repetición es que los Oficiales de las Fuerzas Armadas, tengan presente ese propósito.

COMBATE

LA HABANA, Agosto 25. (UP). — Cerca de Bueycito, en la Provincia de Oriente, se registró en la madrugada de ayer un combate entre tropas del ejército y una partida rebelde. En Anuio fue hecho hoy por el Estado Mayor del Ejército.

VISITA A TUNEZ

LA HAVRE, Agosto 24. (UP). — El buque escuela de la Armada Brasileña, "Duque de Caxias", se hizo a la mar esta noche en viaje a Túnez

Llegó al Havre hace una semana en visita a Francia, durante un crucero de instrucción del curso de guardiamarinas.

Desde Túnez, la nave hará rumbo a Grecia y posteriormente visitará algunos puertos italianos.

VACUNA

LONDRES, Agosto 25 (UP). — La Fuerza Aérea de los Estados Unidos, solicitó hoy urgentemente de Wáshington, que envíe la Vacuna contra la influenza a la Gran Bretaña, para impedir que surja un brote importante de influenza asiática, entre los aviadores norteamericanos destacados en este país.

INVITACION

LONDRES, Agosto 24. (UP). — El periódico londinense "Sunday Express", dice en su edición de hoy que es posible que al Presidente Eisenhower, se le invite a hacer una visita a Londres al año que viene.

NEGOCIACIONES

BELGRADO, Agosto 24. (UP). — La Agencia Noticiosa Semioficial Yugopress, anuncia hoy que Yugoeslavia, iniciará negociaciones comerciales, más avanzado el año, con la Unión Soviética, Polonia, China Roja, Albania, Bulgaria, Rumania, Checoeslovaquia y Hungría.

BOMBAS

NICOSIA, Agosto 24. (UP). — La Policía encontró esta mañana en un suburbio de Nicosia diversos elementos para la manufactura de bombas, y asimismo un escondite en construcción, los cuales dice que constituyen una prueba más de que organización extremista Eora, está haciendo preparativos para reanudar sus actividades extremistas.

PRIMER PASO

GINEBRA, Agosto 25. (UP). — Esta noche llegaron dos delegaciones una de Francia y una de Egipto, n... establecer el primer contacto oficial entre ambas naciones en casi un año.

Las relaciones dilomáticas entre ambos países quedaron rotas desde el ataque a Suez. Las negociaciones que comenzarán mañana constituyen el primer paso hacia la reanudación de aquellas relaciones.

LA OTAN COMO MEDIO DE DEFENSA CONTRA RUSIA

WASHINGTON, agosto 25 (UP). — El secretario de Estado John Foster Dulles declaró hoy que el mundo libre tiene que continuar forjando un "escudo" contra la agresión soviética, utilizando la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) y el gran poder de la fuerza aérea estratégica de los Estados Unidos.

Sin embargo, añadió que la dirección moral de la OTAN tiene que demostrar que "la libertad continúa ejerciendo una influencia en el mundo porque produce tanto para el bienestar humano".

Dulles afirmó que el poderío aéreo y la OTAN "son los elementos esenciales de una defensa eficaz contra la agresión, o tal vez debiera decir, un factor que disuade la agresión".

El secretario de Estado manifestó que "si es cierto que hemos creado una eficaz fuerza potencial, todavía quedan por delante varios problemas: el escudo forjado por estas fuerzas aún no es lo bastante resistente. En la actualidad se está organizando un sistema integrado de avisos para la defensa aérea y nos enfrentamos al problema de equipar a todas las fuerzas de la OTAN con armas defensivas de topo avanzado".

Dulles hizo estas declaraciones en un programa de televisión que fue difundido a todo el país. Fue el primero de una serie sobre la OTAN. El programa se llama "Conferencia universitaria de noticias", en el, los jóvenes tienen la oportunidad de hacer preguntas a una personalidad de dimensión nacional.

Dulles dijo que las dos razones justificativas de la existencia de la OTAN son: 1) El peligro militar que significa la Rusia Soviética; y 2) Que la OTAN es un medio para "desarrollar la unidad y el dinamismo del mundo libre".

Sostuvo que no basta sentirse militarmente seguro, pues éste es un "concepto negativo". El fin último de la OTAN es desarrollar a comunidad del Atlántico

Ultima semana de debates en la C. de OEA

BUENOS AIRES, Agosto 25 (UP) — La Conferencia Económica Interamericana entró hoy, a la que podría ser su última semana de deliberaciones si tienen éxito los planes relativos a la aceleración de las labores en las diversas comisiones.

La dificultad principal para poner término a la conferencia el 1º de septiembre la constituye el debate de la primera comisión sobre el propuesto acuerdo económico interamericano.

No obstante ser hoy día domingo, los miembros de esa primera comisión, delegados de seis países, continuaron sus esfuerzos conjuntos por reconciliar la diferencia entre los puntos de vista de Estados Unidos y de algunos países latinoamericanos con respecto al proyecto de acuerdo.

Los delegados de varios países expresaron su satisfacción por el progreso hecho durante la primera semana de la conferencia en la discusión de los seis puntos de la tabla de materias: acuerdo económico interamericano, financiamiento del desarrollo económico, comercio extranjero, intercambio turístico interamericano, asistenncia técnica y transportes.

Y, en tanto que los miembros de la primera comisión continuaban hoy sus labores, la mayoría de los otros delegados y sus asesores pasaban el día en los hipódromos, los links de golf, o recorriendo los lugares prominentes de la ciudad con sus esposas y con los miembros de las misiones diplomáticas de sus países en Buenos Aires.

Durante la semana entrante, la discusión principal será dedicada al proyecto de acuerdo, a las medidas que cabría tomar para la creación del Banco Latinoamericano o fondo de fomento, a los planes sobre el mercado regional, a la proposición Argentina sobre medidas para evitar alteraciones del comercio normal en la distribución internacional de los excedentes agrícolas, y a los puntos de vista de Perú, Bolivia y México sobre comerci de materias primas minerales, en especial plomo y cinc.

Francia adoptará medidas severas para Argelia

ARGEL, Agosto 25 (UP). — Francia adoptó hoy una actitud de mayor firmeza frente a la ayuda que Marruecos está prestando a los nacionalistas argelinos, y amenazó con tomar medidas más firmes contra el contrabando de armas para los rebeldes y los ataques que éstos hacen desde el lado marroquí de la frontera.

"Si es necesario", se autorizará a los soldados franceses para que persigan a los rebeldes al otro lado de la frontera.

Por las vías diplomáticas se elevarán a Marruecos las más severas protestas si a través de la frontera continúan llegando armas, municiones y otras provisiones para los rebeldes argelinos.

Esta nueva política fué enunciada ayer por el nuevo ministro de defensa francés, André Morice, en una reunión con la prensa en Orán ciudad argelina de gran tamaño y situada a sólo 150 kilómetros de Marruecos.

En sus declaraciones, el ministro afirmó que desde Marruecos se ayuda en toda forma, incluso con armas y municiones a los rebeldes, "práctica inadmisible entre naciones amigas". Dijo que Marruecos debía respetar los derechos territoriales y afirmó que mensualmente estaban cruzando más de mil quinientas armas de fuego por la frontera marroquí-argelina. Igualmente, dijo, los franceses habían interceptado 61 convoyes con armas y municiones para los rebeldes en los seis últimos meses, contra sólo 12 en el mismo período del año pasado.

Dijo que la frontera, de norte a sur, estaba siendo cerrada con una cuadruple alambrada, de la cual dos líneas estaban electrificadas. Finalmente dijo que continuaba estudiándose la reforma de la administración futura de Argelia.

Actividad Chipriota

NUEVA YORK, 26. (UP). — La "EOKA" vuelve a dar muestras de actividades. Los británicos encontraron el domingo en Nicosia un escondite en construcción provisto de materiales para la fabricación de bombas. Unos cuantos días antes había estallado una bomba en Nicosia y un miembro de la "EOKA" apareció poco después, gravemente herido, a la puerta de un conocido médico de la ciudad.

Inmediatamente se sospechó — aunque la sospecha no pudo confirmarse — que la herida se la había producido el mismo al transportar la bomba de un lugar a otro.

El hallazgo del escondite y la explosión de la bomba han sido las dos únicas muestras de actividad que ha dado la organización clandestina de chipriotas griegos desde que los británicos pusieron en libertad al arzobispo Makarios, a quien habían extrañado a las islas Seychelles, acusado de ayudar a los terroristas.

Makarios, jefe espiritual de los chipriotas griegos puede vivir donde mejor le acomode... con excepción de Chipre, que es precisamente donde a él le gustaría vivir.

La gripe en EE. UU.

El científico norteamericano, Dr. Stewart sostiene que la historia médica indica que sería una probabilidad sumamente remota que se produjera en el territorio de Estados Unidos una epidemia de influenza antes del mes de setiembre o posteriormente al de abril.

La peor y más mortífera epidemia de influenza que jamás haya azotado 1 mundo, la de 1918, comenzó en el mes de setiembre, pero desde entonces, ninguna otra epidemia de esta enfermedad ha aparecido en fecha tan temprana del año, en lo que a la influenza se refiere.

La crisis del M. Oriente

EL CAIRO, agosto 25 (ANSA). — El semanario "Alhbar El Yem" afirma que las potencias imperialistas habrían creado un estado de desasosiego entre las naciones árabes, enviando a sus jefes un texto "fabricado" sobre pretendidas declaraciones de Nasser, a quien atribuyen no excluir ni el recurso a la fuerza para obligar a los países árabes a realizar la unidad.

DETENCION DE JORDANOS

EL CAIRO, 24. (Ansa). — Las autoridades sirias anunciaron la detención de tres ciudadanos jordanos, enviados a Damasco por el tío del rey Hussein con el cometido de incendiar el edificio de un diario que en los últimos tiempos se caracterizó por sus ataques a Jordania.

EXAMEN DE LA SITUACION

Se informó que la situación en Siria fué examinada hoy en Alejandría, por el presidente de este país y el secretario general de la Liga Arabe.

NO EXISTE PACTO CON LA U.R.S.S.

EL CAIRO, 24 (ANSA). — En una entrevista acordada a una revista libanesa, el Ministro de Defensa de Siria, Khaled el Azem, declaró que entre su país y la U.R.S.S. no existe tratado alguno.

PROTESTARA EL GOBIERNO SIRIO

EL CAIRO, 25. (ANSA). — Ulteriores despachos procedentes de Damasco informan que el gobierno sirio estaría aprontando una nota de protesta dirigida al Consejo de Seguridad de la UN, afirmando que los Estados Unidos, al interferir en los asuntos internos de Siria, han violado la carta de las Naciones Unidas.

VIAJA EL PRESIDENTE SIRIO

EL CAIRO, 24. (Ansa). — El Presidente de Siria, El Kwtley, aceptó la invitación checoslovaca, para visitar oficialmente la ciudad de Praga. Aún no se fijó la fecha.

SIONISMO E IMPERIALISMO

Las más graves amenazas para Siria, son constituidas por el sionismo y el imperialismo, más bien que el comunismo. Así escribe el General Alif Bizri, recién nombrado Jefe de Estado Mayor del ejército sirio.

REUNION DE LA LIGA ARABE

EL CAIRO, 25. (Ansa). — "Siria está unida en su decisión de resistir a las conspiraciones de los imperialistas occidentales" así declaró esta mañana en el curso de una conferencia de prensa, en Alejandría, antes de viajar a El Cairo, de donde salió rumbo a Damasco, el presidente sirio Shukry El Kwatly.

Los periodistas fueron solicitados, anteriormente, para que no formularan preguntas al presidente, a raíz de la delicada situación actual.

En su breve permanencia en la capital egipcia, El Kwatly se entrevistó con el presidente Nasser el secretario general de la Liga Arabe Hassouna, y el ministro de Yemen en Egipto.

Como es notorio, el presidente sirio, había llegado a Egipto hace una semana con motivo de someterse a una cura médica, en una clínica de Alejandría; en tal forma, por lo menos, se justificó este viaje, que había despertado los rumores más variados, inclusive los de su renuncia y su destitución.

En cambio, El Kwantly ha mantenido en Egipto conversaciones con varias personalidades políticas inclusive el propio presidente Nasser, con quien se entrevistó esta mañana, y ya se había entrevistado el día de su llegado a El Cairo. Acerca el contenido de dichas conversaciones, no trascendió ninguna indicación, parece, sin embargo, que Nasser haya expresado sus temores, con respecto a los peligros de una posible completa sovietización de Siria.

CHINA NO ADMITE A LOS PERIODISTAS DE EE. UU.

TOKIO, agosto 26 (UP). — Radio Pekin, en trasmisión captada en esta capital, dijo hoy que es "completamente inaceptable". para el gobierno chino permitir la entrada de 24 periodistas de Estados Unidos en el país si al mismo tiempo Wáshington no permite la entrada de reporteros chinos en Estados Unidos.

La trasmisora pekinesa, citando un violento artículo que apareció hoy en el "Diario del Pueblo", órgano oficial del gobierno chino, dijo que la propuesta del secretario de estado John Foster Dulles constituye una "arrogancia insufrible".

(En Washington, un portavoz del departamento de estado dijo que dicha dependencia se guiará por la declaración previa de no permitir, en reciprocidad, la entrada en Estados Unidos de periodistas chinos).

El diario pekinés refleja invariablemente el criterio del gobierno chino, pero hasta el momento éste no ha hecho declaración oficial alguna sobre el particular.

Mientras tanto, los periodistas norteamericanos se han estado reuniendo en Hong Kong en espera de que el gobierno chino apruebe su entrada en el país.

El "Diario del Pueblo" dice que el permiso que dió el departamento de estado a un número limitado de periodistas para ir a China, constituye una decisión "que expresa la actitud típica imperialista de un gobierno que ignora la igualdad y la reciprocidad entre naciones, interviene en los asuntos imponerles su voluntad". internos de los demás y trata de

Hasta la fecha, la prensa pekinesa ha criticado al departamento de estado por impedid la entrada de periodistas y turistas chinos en Estados Unidos.

En el fondo —dice el artículo citado— el gobierno de Esttados Unidos no considera las cosas a base del principio de igualdad y reciprocidad, sino que aspira a obtener secretos sobre China por medio de sus corresponsales, dedicarse a actividades subversivas y exacedbar los ánimos entre el pueblo chino y el norteamericano.

"Es evidente que el departamento de estado no ha abandonado en lo más mínimo su hostilidad hacia China y que sigue poniendo obstáculos a visitar recíprocas entre el pueblo chino y el de Esttados Unidos, mientras pasa la responsabilidad al gobierno chino", agrega el artículo.

LA MISION ALEMANA ES LLAMADA DESDE BONN

BONN, agosto 25 (UP). — El gobierno llamará de vuelta a su delegación comercial en Moscú esta semana si el Kremlin continúa negándose a negociar simultáneamente la repatriación de los ciudadanos alemanes detenidos en la Unión Soviética.

Mañana el jefe de la delegación comercial, Rolf Larh, entregará una nota al gobierno soviético proponiendo la suspensión de las negociaciones hasta después de las elecciones generales del 15 de setiembre, si Morscú persiste en su posición de tratar exclusivamente del comercio entre los dos países.

La nota será entregada al viceministro de Relaciones Exteriores Vladimir Semenov.

A estar a fuentes competentes, el canciller Konrad Adenauer no tiene muchas esperanzas de que los Soviets abandonen su actual posición contraria a toda conversación sobre la repatriación, y en consecuencia se considera en los círculos oficiales que la delegación entera, un total de 40 funcionarios, regresará a la capital rusa, donde se encuentra desde el 21 de julio, a fines de semana.

La suspensión de las conversaciones hasta después de los comicios generales significará en realidad un paréntesis hasta mediados de octubre, por lo menos, ya que para entonces estará en actividad el nuevo gobierno que surja de los resultados electorales.

La nota germana hará ver que el estancamiento de las conversaciones comerciales y de repatriación aconseja un estudio ulterior, y que la suspensión servirá para contrarrestar los cargos soviéticos de que Adenauer había "inventado" el problema de la repatriación con fine de propaganda proselitista antes de las elecciones.

Lahr, llamado a Bonn para discutir el estancamiento en las conversaciones con el gobierno soviético, regresó a Moscú una semana atrás. Alemania sostiene que hay 80.000 germanos indebidamente en Rusia y que corresponde repatriarlos.

MOSCU 25. (UP). — El jefe de la delegación alemana a las conversaciones con la Unión Soviética, Rolf Lahr, debe visitar mañana al viceministro de Relaciones Exteriores, Vladimir Semenov, a fin de iniciar un nuevo ciclo en las negociaciones entre los dos países.

Sin embargo, los círculos competentes predicen que el nuevo ciclo no se prolongará más de un día o dos. Lahr debe entrevistarse también con el viceministro de comercio exterior, Pavel Kumykin, a fin de entregar la respuesta de Bonn a las proposiciones comerciales formuladas el 15 de agosto por el KJEMGIN. Las conversaciones están interrumpidas desde entonces.

Los observadores predicen que las conversaciones se interrumpirán o terminarán si los alemanes continúan insistiendo en discutir el asunto de la repatriación, que para los soviéticos "no existe".

El diario "Izvestia" tiene repetido que la cuestión de la repatriación es cosa del pasado y ha acusado al gobierno de Bonn de plantear la cuestión "con fines de propaganda".

La prensa y la radiotelefonía atacaron severamente en los últimos días la insistencia del canciller Adenauer en la repatriación, denunciando que todo fué ideado para mejorar sus posiciones en las elecciones generales de setiembre. aarK, é

Será revisto un dramático proceso

MOSCU, 25. (UP). — Observadores occidentales predijeron hoy la revisión del dramático proceso por traición de 1937, a consecuencia del cual fueron fusilados el mariscal Mikhail Oukhachevsky y otros siete famosos generales soviéticos.

Existe esta creencia como resultado de un artículo publicado ayer en el diario de la juventud "Komsomolskaya Pravda", en el que se rehabilitó parcialmente a esos militares.

Fué la primera vez desde 1937 que el diario incluyó el nombre de Tukahachevsky entre los héroes de la revolución rusa que merecen ser emulados.

Tukhachevsky y otros altos oficiales fueron juzgados y luego ejecutados en secreto a causa de lo que ahora, aparentemente, fueron pruebas falsas.

Nuevas pruebas, que surgieron después de la muerte de Stalin, parecen indicar que Tukhachevsky era inocente.

Las memorias de un miembro del servicio de inteligencia nazi, escritas después de la segunda guerra musdial, dicen repetidas veces que Hitler implantó pruebas falsas que condenaban a Tukhachevsky para desacreditarlo y de esa forma debilitar al ejército ruso.

KUWATLY CONFERENCIO CON NASSER

DAMASCO, agosto 25 (UP). — Regresó hoy a esta capital el presidente de la república, Shukri el Kuwatly, después de una semana de ausencia, que pasó en Alejandría, sometido a tratamiento médico. A la ida tanto como al regreso de esa ciudad, el primer magistrado hizo escalas en El Cairo para conversar ampliamente con el presidente egipcio Gamal Abdel Nasser.

El presidente Kawatly fué recibido en el aeródromo con todos los honores debidos a su investidura. Lo aguardaban allí todos los miembros del gabinete, el presidente interino y los altos jefes del ejército, incluso el nuevo jefe del Estado Mayor, general Afif Bizri.

Al descender del avión Kuwatly declaró que su salud había mejorado. Negó al mismo tiempo las versiones de prensa de que el Rey Saud, de Arabia Saudita, lo había invitado, lo mismo que a Nasser, a una conferencia. El presidente hizo el viaje con su hija Hoda.

Antes de partir de Alejandría, temprano esta mañana, el presidente sirio entregó una declaración a los periodistas. Dice que regresa a su patria "armado de salud, fuerza y determinación, así como de fe en el poder del nacionalismo árabe y en el futuro próspero de los árabes".

Los sirios, añade, "están dispuestos a derramar la sangre en defensa de su Independencia. Nuestra posición es muy sólida a pesar de los peligros que nos rodean, pues la Nación está unida en su determinación de resistir las conjuraciones imperialistas occidentales".

Había pasado una semana en el hospital Al Moassat, como complemento del tratamiento que anteriormente hiciera en un hospital de Suiza.

A su arribo al aeródromo de Almaza, en El Cairo, el presidente sirio fué saludado en nombre del presidente Nasser por Aly Rashid alta funcionario del palacio presidencial. También lo saludaron el secretario general de la Liga Arabe, Abdel Khalek Hassouna, que ayer fuera a Alejandría para conversar con él; y los embajadores sirio y de Arabia Saudita.

Del aeródromo, Kuwatly, se dirigió a la residencia de Nasser y estuvo de conferencia con él durante dos horas, a puerta cerrada. En círculos competentes se manifestó sin embargo, que los presidentes cambiaron impresiones sobre la crisis sirio-norteamericana y los cambios recientes en el alto mando del ejército sirio.

Las autoridades sirias expulsaron de Damasco a tres diplomáticos norteamericanos con la acusación de que conspiraban para derrocar al gobierno.

Se considera que los dos gobernantes ansían preservar la política exterior neutral de Siria a pesar de la ola de sentimiento contra occidente que se nota en los círculos oficiales. De manera particular, dicen los observadores competentes, Kuwatly y Nasser están interesados en evitar la intervención extranjera en los asuntos sirios.

Finalizada la conferencia de dos horas, Nasser acompañó a Kuwatly al aeródromo, donde también fué despedido por el embajador sirio y todos los miembros del gabinete egipcio.

Antes de subir al avión, el viajero se confundió en un abrazo con Nasser, y le dijo: "Agradezco a Egipto, a su pueblo y al presidente Nasser por sus amabilidades durante mis visitas. Dios os bendiga".

El avión presidencial fué escoltado por seis cazas Mig egipcios hasta la frontera.

Entre tanto, el consejero de la embajada de Arabia Saudita en esta capital, Mohamed el Zogheiby, declaró que carecía de información sobre la misma propalada por Radio Moscú, de que el Rey Saud había invitado a Kuwatly y Nasser a una conferencia en Riyadh. Los círculos sirios no comentaron la versión, que no se publicó en la prensa de Egipto.

CALIFICACION DE ESTRENOS

TROCADERO. — "Crimen en las calles" (2B) Admisible para adultos con reparos (Para mayores de 21 años).

DE LA SEXTA FLOTA SE OCUPAN LOS SOVIETICOS

MOSCU, Agosto 24 (UP). — "Flota Roja", el órgano de la armada soviética, afirma hoy que Estados Unidos está "blandiendo" su sexta flota en Siria y advierte que "ha pasado ya la era de la diplomacia de la cañoneras".

En un ataque a la forma como Estados Unidos ha enfocado el problema de Siria, "Flota Roja" sostiene que la concentración de la poderosa flota norteamericana en un lugar secreto en algún punto del Mediterráneo tuvo por objeto ejercer presión sobre Siria.

Afirmó que el objeto de esa concentración, una parte del programa de maniobras de la organización del Tratado del Atlántico Norte, "tiene por objeto echar una venda a los ojos de la opinión pública". La verdadera finalidad es hacer una demostración de fuerza para presionar a Siria, que está defendiéndose denodadamente contra los complots y las conspiraciones norteamericanos.

"Los imperialistas norteamericanos han resuelto recurrir a la extorsión y a la presión en la esperanza de agravar de ese modo la tensa situación en el Cercano Oriente e intervenir militarmente luego en los asuntos internos de Siria."

Pero advierte que "Estados Unidos puede quemarse las manos" en el Mediterráneo.

NUEVO BUQUE

LONDRES, Agosto 25 (UP). — Radio Moscú informó hoy que la Unión Soviética ha inaugurado un nuevo buque, de construcción de aluminio, que se desliza "hasta a 112 kilómetros por hora".

Informó la radio moscovita que "el primer buque rápido de pasajeros diesel, el "Raketa", se deslizó sobre la superficie del Volga, en la ruta de Gorki a Kazán.

La construcción alumínica hace que el barco funcione como una plataforma acuática automotora.

Radio Moscú dijo que "el capitán héroe de la Unión Soviética Devytayev manifestó que el "Raketa", cubrió la distancia entre Gorki y Kazán en siete horas y media, mientras que los buques de tipo corriente toman de 33 a 36 horas".

Agregó que "la nave es muy fácil de manejar. Fué diseñada para transportar 66 pasajeros".

Radio Moscú terminó informando que el "Raketa" servirá la ruta regular entre aquellas dos ciudades de la Cuenca del Volga.

OCCIDENTE PROPONDRA UN PLAN DE INSPECCION PARA DESARME

LONDRES, agosto 25 (UP). — Fuentes fidedignas dijeron hoy que occidente propondrá un plan de inspección terrestre ampliado, junto al programa de "cielo abierto", en un nuevo esfuerzo para conquistar la aprobación soviética a un convenio de desarme en su primera etapa.

Los diplomáticos creen que la ampliación de la Inspección Terrestre, podría sobreponerse a la objeción hecha por Rusia de que ellos podrían ser atacados desde regiones no incluidas en el Plan de Inspección Aérea, presentado por el Secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles.

Se dice que un documento, recién terminado, sobre desarme preparado por Occidente, indicaría claramente que se "puede" instalar la Inspección Terrestre, bajo acuerdos mutuos, al margen de las regiones incluidas en el plan Dulles

Este será uno de los tópicos mas importantes a discutirse en la reunión del Consejo de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, que se reune mañana en París para tratar el Plan Occidental, producto de cinco meses de deliberación entre los países de Occidente

Las conversaciones de desarme de la subcomisión integrada por los cinco grandes se reune nuevamente el martes en Londres. Los delegados occidentales piensan presentar el nuevo plan en cuanto se recibía la aprobación de la OTAN

La esperanza actual de Occidente es que Rusia convenga en que se suspendan por largo tiempo las deliberaciones de Londres

Mientras el Kremlin prepara su respuesta. Esta suspensión se podría extender hasta diciembre, cuando termina el período de sesiones de las Naciones Unidas en Nueva York.

El Plan de Inspección Aérea, presentado a la Conferencia por Dulles el 2 de agosto, es un punto llave del Plan Occidental de Desarme.

La "máxima" propuesta hecha por Occidente proveía la Inspección Aérea, de todo Estados Unidos, Canadá y Europa Occidental, tanto como la de toda Rusia y los satélites de Europa Oriental.

La alternativa a esta propuesta o la "mínima", hacía posible la Inspección Aérea de una región Artica, más Alaska y el Kamacht. ka soviético, así como una pequeña región europea, incluyendo por lo menos algo de la Unión Soviética.

El viceministro de Relaciones ruso, Valerian Zorin, dijo en un principio que Ruisa aún correría peligro de ser atacada por sorpresa. Hizo notar especificamente que el Plan de Dulles no cubría las Bases de la OTAN y de la Organización del Tratado del Atlántico Sudeste en lugares tales como Africa del Norte, el Cercano Oriente, Pakistán y Japón.

Aunque las autoridades declinaron comentar sobre esta posibilidad, una clausula modificada en el Plan Occidental, sugiere que se permitiría la Inspección Terrestre de algunas de las Bases no cubiertas por la Aérea.

Esta, y la oferta de la semana pasada de suspender las pruebas atómicas por dos años, son los de las concesiones mayores hechas por Occidente para quebrar las obstrucciones soviéticas en la Conferencia.

Algunos delegados occidentales, más optimistas, creen que Rusia encontrará difícil oponerse a tales concesiones a primera vista, particularmente ahora que se debatirá sobre el desarme en las sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas

Visto y oído

AGENTE VIAJERO

Hace ya muchos años, cuando el Uruguay no tenía tantos rasgos típicos, teníamos el placer de recibir por estos lares de vez en cuando, toda clase de figuras de sangre azul. El Maharajá de Kapurthala, el Príncipe de Piamonte, el Príncipe de Gales... ¿Se acuerdan? Cada uno traía su momento de fiesta popular. Cuadras y cuadras de gente presenciaban, entre el agitar de pañuelos, de banderas y de manos, el gracioso saludo de los magnates extranjeros, compuestos y peripuestos, sonrientes y juveniles en un contraste muy claro con el reposo y la dignidad republicanas de Don José Serrato, por entonces Presidente de nuestra feliz República.

Las visitas siempre dejaban anécdotas y recuerdos, incluso románticos sueños tras blondas cabecitas, republicanas por nacimiento pero monárquicas por ambición. El Príncipe de Gales escandalizó al país introduciendo el smoking cruzado. El Príncipe de Piamonte lo asombró con su forzada etiqueta de adolescente sujeto a tutela. El Maharajá nos introdujo a la magia de los turbantes orientales, de las piedras preciosas parecidas a huevos de avestruz, hasta dejó un rastro de humorismo exótico que el Loro Collazo recogió en su Maharajá de Akadejala, uno de los primeros "travestis" de la perdurable Troupe.

Eso era lo que quedaba en el pueblo, en el pueblo sano y simple que no veía en la visita otra cosa que la visita simple, que el ademán de fraternidad hacia estos países nuevos de América. Pero la gente seria, la gente que tiene que hacer un problema de todo, la gente que vive buscando el cangreso debajo de las piedras o la quinta pata del gato, tuvo otro comentario. Nada de príncipes, nada de gentiles adolescentes, nada de exótica magia hindú. Agentes viajeros. Nada más que agentes viajeros. La negra Albión debía vendernos su carbón, sus laminados de hierro, sus máquinas y vehículos. La rubia Italia quería atosigarnos con aceite de oliva y vinos de Chianti. Y la India ¿tostada? tenía sus bolsas de arpillera para nuestras incipientes cosechas, para nuestras carnes enfriadas, para nuestra lana.

Agentes viajeros. Nada más y nada menos.

Todo pasa en este mundo. Hasta los Príncipes. Ya no hay más visitas de cortesía, ni valses románticos, ni agentes viajeros. Al menos agentes viajeros con título de Alteza Real. Ahora vivimos en plena democracia. Ahora viajan los simples mortales, a veces decorados con un efímero título de técnicos, de representantes, de enviados extraordinarios o especiales. Siguen vendiendo el carbón y el yute, las máquinas y el vino de Chianti. Pero ni hay cortejos ni aplausos, ni flores. Nadie se fija en que el saco del agente sea cruzado o derecho. Menos se ven los rubíes y las pesadas sedas de oriente. La cosa se ha reducido a vender, bueno, bonito y barato.

Cabía esperar que en esta materia también se pusiera en evidencia que como el Uruguay no hay. La cosa ha demorado pero al fin ha sucedido. En esta época en que todos salen, jacquet o saco negro, pantalón liso o fantasía, frac y condecoraciones o simple y sencillo ambo criollo, pero todos salen a vender, nosotros salimos ¡cómo no!, pero salimos a comprar. Andamos a contraflecha. Nuevos ricos del comercio internacional, allí donde todos son vendedores, nosotros no. Nosotros compramos, que para eso nos sobra la plata.

Pero además no compramos cualquier cosa. Este país de nuevos ricos no compra máquinas, vehículos, herramientas, materias primas que faltan, equipos eléctricos, puentes, instalaciones de señalización. ¿Para qué si de todo eso tenemos? Nada de eso. Este país, el Uruguay, el país que tiene más vacas y más ovejas por metro y por habitante, el Uruguay sale a comprar... carne y lana.

Es que como el Uruguay no hay.

MINIMUS

Arriba hoy el Dr. José A. Mora Otero

Hoy, a la hora 10.00 llegará al Hidropuerto de CAUSA el Sr. Secretario General de la OEA, Dr. Mora Otero, de la Organización de los Estados Americanos.

Por la tarde, a la hora 16.00 será recibido por el Sr. Ministro de Relaciones Exteriores, Prof. Oscar Secco Ellauri. Luego, a las 17.30 lo recibirá la Comisión de Asuntos Internacionales de la Cámara de Representantes.

Mañana, martes 27, a la hora 11.00 será recibido por la Federación Interamericana de Asociaciones Cristianas de Jóvenes, y por la tarde será recibido por el Consejo Nacional de Gobierno. El Dr. Mora, en nombre de la O. E. A., colocará una ofrenda floral al pie del monumento a Artigas.

A las 18.00 horas visitará el Consejo de Enseñanza Secundaria, para tratar asuntos relativos al programa de becas de la O.E.A. A las 19.00 horas dictará una conferencia en la Sede del Instituto "Alfredo Vásquez Acevedo".

Para el miércoles 28, a la hora 11, proyecta visitar el Instituto Interamericano de Protección a la Infancia, y el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas.

La partida del Dr. Mora Otero está fijada para el jueves 29, a la hora 9, desde el Aeropuerto Nacional de Carrasco, con destino a Asunción.

El Dr. Mora viene acompañado de su distinguida esposa, del Dr. Joao Gonzálves de Souza, Director del Programa de Cooperación Técnica de la O. E. A., y del Sr. Luis Fernando Fugasot, Representante de la Unión Panamericana en el Uruguay.

Reunión mensual del Clero

Se recuerda a los señores Sacerdotes que en el día de hoy, lunes 26 de agosto, a las 15 y 30 horas, tendrá lugar, en el Salón de la Biblioteca, la conferencia del Clero, correspondiente al mes en curso, predicándose a continuación el retiro mensual a los asistentes.

Los casos de Moral, Derecho y Liturgia serán tratados por los señores Pbros. Angel M Colombo, Recaredo Sainz Rasines y Luis A. Amorín, respectivamente. — Omar Mangado, Secretario General.

Academia Diplomática Internacional

La Academia Diplomática Internacional, Sede de Montevideo, realizará una sesión el miércoles próximo, 28 del corriente, a las 19 hs. Disertará el profesor Javier Comensoro, Director de Relaciones Culturales sobre el tema: "Política cultural interamericana".

LA FESTIVIDAD PATRIA DE AYER FUE CELEBRADA CON GRAN ENTUSIASMO POR EL PUEBLO URUGUAYO

El 132 aniversario de la declaratoria de la Independencia fué celebrado en forma entusiasta en todo el país, cumpliéndose en las diferentes capitales departamentales y centros poblados de importancia, emotivas jornadas de afirmación patriótica, que contaron con la colaboración común de instituciones públicas y privadas y con el concurso entusiasta de públicos numerosos.

LA ADHESION DE LA IGLESIA

Conforme lo dispusiera el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Mons. Dr. Antonio Ma. Barbieri, la Iglesia Católica adhirió solemnemente a la fecha patria.

En presencia del Cuerpo Diplomático presidido por el Excmo. Sr. Nuncio Apostólico de Su Santidad, Mons. Dr. Alfredo Pacini, acompañado de su Auditor, Mons. Dr. Antonio Calamoneri, y de un público que colmó la capacidad de la Basílica Metropolitana, se participó del Santo Sacrificio de la Misa celebrada a las 11 horas. Luego de la misma, el Pbro. Antonio Corso pronunció una alocución patriótica, procediéndose por nuestro Prelado a entonar Solemne Te Deum.

Además, en horas del día todos los templos repicaron sus campanas en señal de júbilo patrio.

Colegios católicos e instituciones realizaron durante actos alusivos.

ACTOS EN FLORIDA —

Lugar de reunión de la histórica Asamblea de 1825, Florida fué escenario significativo de elocuentes festejos que contaron con la presencia del presidente del Consejo Nacional de Gobierno Sr. Arturo Lezama, y una importante comitiva oficial.

A la salida del sol, 21 salvas en la Plaza Asamblea saludaron el advenimiento de un nuevo 25 de Agosto, en tanto que a las 9.30 partió de La Rural, el desfile de caballería gaucha, organizado por la sociedad criolla "Los Patricios del 25".

Se cumplió también un acto de homenaje en la Plaza Artigas al pie del Monumento al prócer.

A la hora 10 y 30, partió el desfile cívico militar de la intersección de Mendoza y Durán por las calles Treinta y Tres y Figueredo, tomando hasta la Piedra Alta, donde luego de concentrarse los efectivos militares y las delegaciones civiles participantes en el desfile, se realizó un acto de homenaje a los héroes de la declaratoria.

Hicieron uso de la palabra en esa ocasión, el coronel Raúl P. Moreno, el Dr. Juan Angel Borgues, el representante nacional, Dr. Santiago S. Rompani y Elmini, Dr. Vicente Basagoiti.



Hermandad uruguayo-argentina

En la composición gráfica, se observan dos aspectos del desfile cívico militar realizado en el histórico departamento de Florida: las autoridades en el palco oficial y el paso de los marinos argentinos que fraternalmente se adhirieron a los festejos patrios. También puede verse el aspecto que presentaba la Plaza Independencia en el acto que organizó la Asociación Patriótica del Uruguay.

En el desfile militar, que despertó extraordinario entusiasmo, realizándose a través de calles repletas de banderas y de público bullicioso, participaron las escuelas Militar, Naval, Liceo Militar, Aviación y Centro de Oficiales de Reserva, además del Batallón de Ingenieros Nº 2, así como también fuerzas de Argentina, integradas por 350 hombres de la Escuela Naval y de Infantería de Marina, del vecino país.

El mismo fué revistado desde el palco oficial, ubicado en José Enrique Rodó y Mendoza y Durán por autoridades nacionales y departamentales, encontrándose presente el presidente del Consejo.

A las 13 horas, se sirvió un gran banquete popular, realizándose poco después una reunión extraordinaria en el Hipódromo Municipal de Florida.

A la hora 18.30 se realizó un concierto de guitarra en el teatro Florida a cargo del maestro Julio Martínez Oyanguren.

A la puesta del sol, se repitieron 21 salvas en la Plaza Artigas. Se realizó finalmente a la hora 21.30, un espectáculo que contó con la presentación del coro del SODRE, con la obra "Carmina Burana" (versión de concierto), culminando la jornada con un gran baile social en los salones del club Florida.

EN MONTEVIDEO —

En la Plaza Independencia se realizó de mañana, una concentración de Banderas y Escoltas. En el acto participaron unidades del Ejército y la Armada, también sobrevoló una formación de aviones de la Fuerza Aérea Militar.

Durante la ceremonia hicieron uso de la palabra el Cnel. Orlando Iglesias y el Dr. José F. Arias.

También por la mañana realizó un concierto la Banda Municipal en el Teatro Solís y por la tarde se procedió a inaugurar el XXI Salón Nac. de Artes Plásticas en el Salón de la Com. de Bellas Artes.

EN ARGENTINA —

BUENOS AIRES, Agosto 25 (UP) — Con numerosas ceremonias se celebró en Buenos Aires el día de la Independencia del Uruguay.

Los agasajos comenzaron anoche con la recepción ofrecida por el embajador Mateo Marques Castro, a la que asistieron altas autoridades argentinas, el secretario general de la O.E.A. José A. Mora, y el Ministro de Hacienda del Uruguay, Amilcar Vasconcellos.

Hoy las fuerzas armadas argentinas rindieron homenaje al Uruguay, colocando ofrendas florales el Ejército, Marina y Aeronáutica en el busto de Artigas ubicado en el hall de la embajada uruguaya.

El embajador uruguayo Marques Castro asistió al acto organizado por la Comisión Nacional Pro Monumento a Artigas y al descubrimiento de una placa de homenaje al Uruguay, en las avenida Camino de Cintura, límite de la Capital Federal.

La celebración de la fecha patria uruguaya también fué recordada en transmisiones radiales especiales y por comentarios periodísticos.

MENSAJE DE EISENHOWER — WASHINGTON, Agosto 25 (UP). — El presidente Eisenhower envió al presidente del Consejo Nacional de Gobierno del Uruguay, Dr. Arturo Lezama, el siguiente mensaje: "El pueblo de Estados Unidos se une a mí para transmitir a su Excelencia y a los demás miembros del Consejo, así como al pueblo del Uruguay, sus felicitaciones y mejores deseos con motivo del aniversario nacional de la República Oriental del Uruguay."

Fué aclamada ayer nuestra Sra. de la Fundación en la Solemne Ceremonia realizada en la Catedral

GRAN DIA DE ESPIRITUAL ALEGRIA VIVIO TODA LA ARQUIDIOCESIS

En medio del regocijo espiritual de todo el país, del entusiasmo del pueblo católico, la Arquidiócesis de Montevideo celebró ayer solemnemente la festividad litúrgica de Nuestra Señora de la Fundación.

La histórica imagen que presidió los primeros pasos de los fundadores de la capital del Uruguay, cuya historia documentada por el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo Mons. Antonio María Barbieri ratificó la Sagrada Congregación de Ritos al incorporarla con concreta festividad litúrgica y con el sello de las grandes advocaciones — rito doble de 1ª clase.

Es así que ayer en todos los templos de la Arquidiócesis se rezó la Misa correspondiente, mientras que en la Basílica Metropolitana donde se halla librado al culto público la imagen, numerosos fieles prosiguieron rezando ante ella el Rosario Continuado.

Y de tarde a las 18 y 30 tuvo lugar la ceremonia que culminó el brillante triduo realizado. La Catedral presentó un aspecto imponente. El público desbordó la capacidad de la nave central deseoso de testimoniar con su presencia física su homenaje filial a la Virgencita de la Fundación.

Pudimos observar la presencia de delegaciones de importantes colegios de nuestra capital, de congregaciones religiosas femeninas, congregaciones marianas, autoridades de Acción Católica, representaciones de la casi totalidad de las instituciones piadosas y apostólicas que trabajan por el triunfo de Cristo en el corazón del pueblo uruguayo.

PATERNAL EXHORTACION DEL Excmo. Sr. ARZOBISPO

El Excmo. Señor Arzobispo de Montevideo desde el púlpito se aprestó al acto de la Consagración de la Arquidiócesis a Ntra. Sra. de la Fundación.

Antes de hacerlo quiso dirigir una paternal exhortación a todos los presentes. Señaló con emocionado acento que por expresa decisión del Santo Padre podía expresarse que el Uruguay tenía a la Ssma. Virgen, bajo una advocación autóctona, y patriótica: Nuestra Sra. de la Fundación, que tenía idéntica jerarquía en la devoción del pueblo como la Virgen de Guadalupe en México, como Nuestra Señora de la Aparecida en el Brasil, como la Virgen de Luján en la Argentina, etc.

Esta imagen bajo cuya protección se pusieron los fundadores de la capital uruguaya merecía pues el homenaje filial solemne que el pueblo le estaba tributando.

Exhortó a todos a querer a esa histórica imagen, a venerarla y a ponerse bajo su bendición para hacer de la nuestra una patria grande y cristiana.

LA CONSAGRACION A NTRA. SRA. DE LA FUNDACION

Y con voz plena de unción consagró la Arquidiócesis a Nuestra Sra. de la Fundación dando lectura a la siguiente oración:

"Virgen Inmaculada, tú que en esta Imagen bendita trajiste a esta tierra la fe y el amor a su Hijo Bendito; que al posar tus plantas en este solar privilegiado de la Patria, amparaste a nuestros padres y bendijiste esos sus trabajos que nos dieron esta tierra de paz donde vivimos; tú que elegiste como morada este lugar donde hoy se levanta este templo, hogar espiritual de esta feligresía de la Metropolitana, madre y cabeza de las que le sucedieron en esta tierra uruguaya. A tí venimos hoy, todos los que formamos la familia espiritual de esta parroquia para consagrarnos eternamente a tu Corazón Maternal.

Porque eres la Madre de Dios te veneramos; porque eres la más excelsa criatura te ensalzamos; porque eres la mediadora de las gracias, te agradecemos; porque eres nuestra Madre, te amamos y nos refugiamos en el asilo de tu corazón, buscando en él la prenda del perdón, la fuerza para luchar y vencer, la dulzura del consuelo, el amparo en las debilidades y el asilo en la hora de la muerte.

Recibe, Señora, nuestra total oblación. Tiende la mirada de esos tus ojos misericordiosos sobre nuestras almas, sobre nuestros hogares, sobre nuestros enfermos, sobre nuestro trabajo, sobre nuestros anhelos y sobre nuestras esperanzas. Sean tus ojos la estrella que nos guíe; sea tu corazón el auxilio que nos conforte; sean tus manos las que se tiendan hacia nosotros para bendecir a nuestro Obispo, a nuestras almas, para que todos vivamos a la sombra de tu protección y podamos un día gozar de tu eterna compañía junto a tu Hijo Jesús, al cual sea dado honor y gloria por los siglos de los siglos. Así Sea.".

SOLEMNE PROCESION.

Terminada la Consagración, el Prelado Metropolitano acompañado de Mons. De Santiago y los acólitos se dirigió hacia la Sacristía a fin de revestirse con los ornamentos sagrados para presidir la Procesión con la Imagen por el interior del templo.

Y en medio de cánticos marianos, siendo llevada en hombros por los scouts de la Catedral, seguida por todos los presentes, la histórica imagen recorrió las naves laterales del templo en medio de la emoción indisimulada de todos.

Instantes después era colocada nuevamente en el Presbiterio del Altar Mayor en el lugar que estuvo expuesta al culto en estos solemnes días y adornada con las banderas nacional y papal.

LA MISA.

Alrededor de las 19 horas, el P. Emilio Aguirrezabal se dirigió al Altar Mayor, precedido por el Excmo. Sr. Arzobispo, y clero presente para oficiar la Santa Misa.

Durante el transcurso del Santo Sacrificio el pueblo entero entonó permanentemente cánticos marianos dirigido por el coro polifónico de la Catedral, dándole esa participación intensa de los presentes una intensa y constructiva unción religiosa.

La Comunión fue distribuída por el Ministro Oficiante y por el Excmo. Sr. Arzobispo siendo numerosas las personas que se acercaron a la Sagrada Mesa, complementando así la excelsitud de la grandiosa fiesta litúrgica vivida.

Instantes después se daba por finalizada la ceremonia que señala la iniciación de una etapa especialísima para la Arquidiócesis de Montevideo bajo la protección oficial de Nuestra Señora de la Fundación.

La composición gráfica muestra diversos momentos de la solemne y emotiva ceremonia cumplida ayer en la Catedral al celebrarse por primera vez la fiesta de la Virgen de la Fundación. Las notas de arriba muestran: al Excmo. y Rvmo. Sr. Arzobispo pronunciando la alocución. La segunda la Santísima Virgen portada por los boys-scouts. En las tres notas de abajo el pueblo rodeando la Imagen. En la última un marino argentino arrodillado frente al monumento de Mons. Soler ant el paso de la Virgen de la Fundación.

NOS VISITA EL MINISTRO DE REL. EXTERIORES DE FRANCIA

Arribó ayer por la mañana a nuestra capital el Ministro de Relaciones Exteriores de Francia Dr. Christian Pineau quien visita al Uruguay cumpliendo el programa de una jira que tiene planeado realizar, y en que figuran los siguientes países: Argentina, Perú, Ecuador, Colombia y Estados Unidos.

El destacado canciller es un hombre de larga y exitosa actuación política siendo su personalidad vastamente conocida en el ámbito internacional. Nació en el año 1904. Se doctoró en Derecho y posteriormente fué diplomado por la Escuela de Ciencias Políticas de su patria. Desempeñó importantes tareas siendo funcionario del Banco de Francia, del Banco de París y Países Bajos, Secretario de la Asociación de Empleados Bancarios. También tuvo destacada actuación como periodista, escribiendo en el "Peuple" (Pueblo) y en el "Messidor". Le cupo a Pineau una tenaz actuación durante la Resistencia. Además desempeñó los siguientes cargos públicos: Miembro de la Asamblea Constituyente, Ministro de Subsistencias (1945), de Obras Públicas (1948) de Finanzas (1948), y nuevamente de Obras Públicas (1949). En el año 1955, fué designado Presidente del Consejo de Ministro y en el mismo año ocupó la cartera de Relaciones Exteriores. El grato huésped, es miembro del Partido Socialista francés.

ACTIVIDAD QUE CUMPLIRA HOY —

Christian Pineau ofrecerá hoy a las 16 horas una conferencia de prensa en la sede de la Embajada de Francia. A las 17.30 la Cámara de Senadores se reunirá en sesión especial para tributarle un homenaje.

EL CANCILLER FRANCES EN MONTEVIDEO —

El presente grabado muestra al Ministro de Relaciones Exteriores de Francia, Dr. Christian Pineau, izquierda, en el Aeropuerto de Carrasco, momentos después de haber descendido del avión que lo condujo a nuestro país. Lo acompaña el Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de Francia Sr. Edouard-Félix Guyon.

SIN NUMERO EN LA ASAMBLEA GENERAL

Ayer a las 19 y 30, se intentó reunir la Asamblea General Legislativa, para considerar la apelación interpuesta por la minoría de la Junta Departamental de San José, sobre los reaforos de la propiedad inmueble. A la hora antedicha como ni el Presidente esta ba presente ni el Secretario anunció a los asistentes que no había número para sesionar.

A las 20 horas era la segunda citación. En esta oportunidad se eligió Presidente ad-hoc al Senador Dr. Brause (bat. 14) el Dr. Echegoyen, mocionó para que se compulsara a los inasistentes y se pasara a cuarto intermedio hasta las 22 y 30.

En la sesión de las 22 y 30 concurrió el titular de la Mesa Sr. Ledo Arroyo Torres. El acto se concretó a escuchar un discurso del Sr. Zorrilla de San Martín, pero no hubo más que hacer que levantar la sesión ya que tampoco ni con la compulsión se consiguió número para tomar ninguna resolución.

También quedó San José, sin apelación sobre reaforos por la insistencia de los legisladores.

Designación de Oms al Prof. José May

Una merecida distinción ha recibido el destacado médico compatriota Prof. José May. La Organización Mundial de la Salud, organismo técnico de las Naciones Unidas, ha comunicado a las autoridades sanitarias de nuestro país que ha renovado por un nuevo período la designación del Prof. May como integrante del cuadro de Expertos de Enfermedades Venéreas.

Indudablemente que tal nombramiento viene a corroborar la ya acreditada capacidad científica de este profesional compatriota y no dudamos que a las experiencias que adquiera actuando dentro de la esfera del aludido organismo internacional, significarán un valioso aporte para la ciencia uruguaya.

† Oscar Buenaventura Puppo Fiol

† Eminda Pezzullo de Romero

† Escribano Julio Bayardo

† Escribano Julio Bayardo

† Escribano Julio Bayardo

† María Miraballes de Solé

† Jesús Isaac Carrasco

† Jesús Isaac Carrasco

† Jesús Isaac Carrasco

† Jesús Isaac Carrasco — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el día 25 de Agosto de 1957. — Sus fieles servidoras: Bárbara Aguilar y Herminia Varela, participan con profundo dolor dicho deceso, e invitan para el acto del sepelio que se efectuará hoy a las 16 y 45 horas. Casa mortuoria: Uruguay Nº 1835. Cementerio: Paso del Molino. — Emp. LA URUGUAYA MARTINELLI.

† JESUS ISAAC CARRASCO — (Q.E.P.D.) — ... y Marta Helguera de Carrasco, María Carmen ... lez de Carrasco y Martha; sus hermanas polí... ... deceso, e invitan a sus relaciones ... que agradecerán. Casa mortuoria: Uruguay Nº 1835. ... MARTINELLI.

† JESUS ISAAC CARRASCO — (Q.E.P.D.) — ... guera; Laura, Mónica y Marcelo Giudice Carr... rasco, participan con profundo dolor el falle... ... que se efectuará hoy a las 16 y 45 horas. ... Emp. LA URUGUAYA MARTINELLI.

Guía Social

Martes 27: Bajo la dirección de Nilda Muller, con la participación del Coro Universitario y del Coro Femenino de la Alliance Française, tendrá lugar en la sede de la Institución Colonia 1013 Piso 1º, a las 19 hs., un concierto coral.

Miércoles 28: Debutará a las 21 y 30 en la sala del Estudio Auditorio, el elenco de primeras figuras del Ballet del Teatro Bolshoi de Moscú.

Jueves 29: Con motivo de celebrar la Liberación de París se llevará a cabo un torneo de bridge en los salones del Cercle Français.

Viernes 30: El Rvdo. Padre Mauilot ofrecerá una conferencia sobre el siguiente tema: "Chretiens a l'oeuvre". Relato de su viaje a Europa a través de los movimientos y ensayos más puantes del catolicismo. En el salón de actos del Colegio de las Hnas. Dominicas.

"Pasión y serenidad en el periodismo" será el tema que tratará el Embajador de la Argentina Don Adolfo Lanús en los salones del Jockey Club.

En la Iglesia de María Auxiliadora será bendecida la boda de la señorita Nora Mega Font con el señor Carlos Correa.

Sábado 31: Con motivo de la fiesta de la "Declaratoria de la Independencia" la Comisión de Cultura del Club Social de Florida, ha programado una disertación del Dr. Gallinal Hebert, sobre el tema "Nuestra misión frente al 25 de agosto" seguida de un recital de guitarra a cargo del prestigioso concertista Oscar R. Costa.

Sigue la huelga en Funsa

FUNSA. — Continúa el conflicto sin haberse arribado a ninguna solución hasta el presente. Hoy se realizará una mesa redonda entre delegados patronales y obreros, la que es propiciada por la Com. de Leg. del Trabajo.

PLUNA. — Se mantiene incambiada la situación en la huelga que vienen manteniendo el personal de Pluna. El Directorio ha emplazado a los funcionarios para que se reintegren hoy a sus tareas bajo apercibimiento de aplicárseles las sanciones pertinentes. Habría posibilidad de que se paralizaran totalmente las actividades en el Aeropuerto de Carrasco al haberle ofrecido su apoyo a los huelguistas el CEA que agrupa a todos los empleados de aeronavegación.

FED. DE OBREROS DE LA I. QUIMICA. — Asamblea Gral. hoy a las 19 horas en Agraciada 3163 para informar sobre la marcha del conflicto que mantiene el personal de Strauch S. A. y tomar resoluciones al respecto.

OBREROS DE LA CARNE. — Como es de notoriedad ya desocuparon los frigoríficos los trabajadores, pero mantienen sus reclamaciones respecto a la urgente importación de ganado argentino para resolver la falta de trabajo que actualmente afecta a este gremio. En la sesión que mañana realizará el Consejo de Gobierno se estudiará este grave problema a fin de adoptar las medidas necesarias para su solución.

TEATRO 18 DE JULIO.— Continúa esta sala teatral ocupada por sus empleados que reclmaan continúe realizando sus actividades como hasta el presente pues, el cierre de la misma para convertirle en un cine dejaría a todo su personal en la calle. El Concejo Departamental se viene ocupando del asunto y parece haber deseo de encarar la expropiación del teatro.

Edificio a construirse en el Buceo

Los técnicos de Rambla Horizontal S. A., informaron en una reunión de prensa sobre las características que tendrá el Edificio Panamericano que será levantado en predio de casi tres hectáreas, frente al puerto del Yacht Club, limitado por la R. Rep. de Chile, Av. Larrañaga y calle Antonio D. Costa. Con este edificio se solucionará —expresaron—, el problema de los patios de aire y luz ya que todos los apartamentos gozarán de dos frentes con sol de mañana y de tarde. El 87 % del suelo se destina para espacios libres enjardinados, juegos para niños, deportes, lugares de reunión árboles, etc.

El conjunto residencial del edificio ha sido dividido en diez unidades completamente independientes, cada una dotada de ascensor principal y de servicio y consta de dos apartamentos por piso solamente. Se realizará un amplio garage para más de trescientos automóviles. Los informantes destacaron que la primera etapa de la realización abarca la mitad del edificio, aproximadamente 27.000 metros cuadrados, y el valor total de la obra sobrepasa los 22.000.000 de pesos.

El grabado muestra el aspecto que presentará el majestuoso edificio "Panamericano", una vez construído.

LOS FESTEJOS PATRIOS EN EL INTERIOR DEL PAIS

Si bien algunos actos fueron suspendidos como consecuencia de la epidemia de gripe, se cumplió en Maldonado destacado programa de festejos con motivo del 25 de agosto. A la hora 7, se efectuó el izamiento del Pabellón Nacional en el mástil instalado en la plaza "San Fernando", partiendo a la hora 9, desde el Campus de Educación Física, la posta con la antorcha simbólica que se encendió en la plaza "San Fernando" junto a la estatua del prócer.

Se cumplió igualmente una guardia de honor junto al monumento del héroe, por los gauchos de la Sociedad Criolla "Los Ceibos". Al promediar la mañana se efectuó una gran concentración popular en la Plaza San Fernando, oficiendo Mons. Cavallero Solemne Misa al pie del monumento y posteriormente el Cura Párroco de Maldonado R. P. Agatángel hizo uso de la palabra. El acto oratorio fue cerrado por el Representante Nacional Dr. Tomás G. Brena, que habló en nombre del Comité Patriótico de Maldonado. Cumplidos estos actos se realizó un gran desfile cívico que congregó a más de dos mil personas.

Por la tarde, entre los actos cumplidos, figura la exposición de trabajos realizados en su aula-taller, expuestos en el Parque Infantil de Maldonado: La inauguración oficial del alumbrado de la Avenida Aiguá y una concentración popular en la Plaza de la Torre del Vigía con iluminación especial de la misma.

Habló en tal ocasión, el presidente del Concejo Departamental, Sr. Martín S. Marzano.

Tacuarembó.—

—Los festejos del 25 de Agosto en Tacuarembó comenzaron el sábado 24, con grandes recibos sociales realizados en los clubes Tacuarembó y Democrático, continuando hoy domingo, con una concentración cívico militar en la Plaza 19 de abril, con participación de la Coral del Liceo Departamental, segundada por la Banda del Regimiento de Caballería Núm. 5.

Tomaron parte en dicho desfile, el regimiento aludido, el centro de Reservista, Liceos, Escuelas, Alliance Française, instituciones deportivas, Sociedad Criolla "Patria y Tradición", Instituto Magisterial, Federación Ciclista, Asociación de Obreros y Empleados, dirigiéndose posteriormente la columna hasta la Plaza de las Américas, donde se izaron las banderas de las 21 Repúblicas Americanas.

La parte oratoria se desarrolló en la Plaza 19 de Abril, a cargo de representantes de la fuerzas armadas, de la Comisión Pro Festejos, del Liceo Departamental y en la Plaza de las Américas, el escribano Alberto Texidor, habló en nombre del Rotary Club.

Culminó la jornada con la actuación de la Coral Infantil y Juvenil en el Conservatorio Municipal, clausurándose el programa con fuegos de artificio en el Parque Rodó, sobre la costa del Río Tacuarembó.

Cerro Largo.—

—La epidemia gripal determinó que la Comisión de Festejos Patrióticos de Cerro Largo, dejara sin efecto la concentración patriótica programada en la Plaza Constitución, con motivo del 25 de Agosto.

En cambio, las instituciones públicas locales y los Institutos de Enseñanza celebraron la fecha con gran brillo en sus respectivos locales.

En el salón de actos del Liceo, se realizó una conferencia sobre "Cerro Largo en 1830", a cargo del profesor del Liceo de Melo, Dr. José A. Pérez.

Salto.—

—La Comisión Municipal de Fiesta programó numerosos actos para el 25 de agosto, en conmemoración de la efemérides patria.

Entre los numerosos actos que se cumplieron en el día de ayer figura el concierto de la Coral Salto que bajo la dirección de Eric Simón, interpretó un selecto programa en el "Teatro Larrañaga".

Asimismo, la Asociación "Horacio Quiroga", inauguró su exposición anual en el Taller Pedro Figari, donde exhibe los trabajos plásticos de sus numerosos alumnos.

Disertó en el acto inaugural el Arqto. Francisco Lucas Gafree.

Rivera.—

—Con todo éxito se realizaron en Rivera los festejos programados por la Asociación Patriótica Local. Se realizó en el Rincón de la Patria de la Plaza Río Branco, una gran concentración, haciendo uso de la palabra la Sra. Olga Gamerini de Rodríguez, Directora del Instituto Normal; Alférez A. Lacaba y el Prefeito Municipal de Livramento Francisco de Araújo Goes.

A continuación tuvo lugar el desfile militar, con la participación de elementos del Ejército y la Policía, Bomberos, Instituciones de Enseñanza oficiales y particulares de Rivera y Livramento, y una tradicional caravana de gauchos.

Colonia.—

—En Carmelo, correspondió a la Sociedad Criolla "La Querencia", la realización de grandes fiestas conmemorando el nuevo aniversario patrio.

En la noche del sábado 24, en el salón de actos del ex Cine Casino, se efectuó un extraordinario espectáculo folklórico con participación de tres conjuntos, uno de Buenos Aires y otro de Montevideo, junto a su local. A partir de las 9 y 30 de hoy comenzaron los actos con una concentración de jinetes en el Parque Artigas, precediendo un gran desfile por las calles de la ciudad hasta la Plaza Artigas, donde se realizó un acto patriótico, luego a la Plaza Independencia donde en emotivo ceremonial se izó el pabellón patrio.

Participaron de este desfile delegaciones de Sociedades Criollas del país y "El Lazo" y "El Rodeo" de Buenos Aires.

Culminó la jornada matinal, con un gran almuerzo criollo en la sede de la Sociedad Criolla "La Querencia".

AVISOS BREVES

SERVICIOS PEDIDO Y OFRECIDO

VARIOS

LIBROS - REVISTAS - DIARIOS ESPAÑOLES - Mun... Blanco ... de Cine ... Gallega-ABC, ... SUSCRIPCIONES de to... ... libros RELIGIOSOS a MORA... calle Obliga... ...22.21.

YAGUARON ... DENTAL

ALQUILERES

ENSEÑANZA

OBJETOS EXTRAVIADOS

HOGARES

Nuevo Agreg. Naval de EE. UU. llega mañana

Mañana arribará a Montevideo el vapor "Brasil" el comandante Benjamín Fern que ha sido designado Agregado Naval del Aire, en reemplazo del Comandante James Edgar Miller.

El Comandante Fern nació el 18 de mayo de 1921 en Nueva Jersey (USA). Se graduó en el Colegio Stuyvesant, de Nueva York; del Colegio Queens, en Flushing, N.Y., con el grado de Bachiller en Arte y de la Universidad de George Washington Facultad de Abogacía, en Washington, D. C. con el título de abogado. Viene a Montevideo acompañado de su esposa y dos hijitas.

Su penúltimo cargo fué el de Comandante en Jefe del buque "Dextrous" (MSF-341) y el último de Instructor de la Escuela de Inteligencia de la Marin de los Estados Unidos, Washington, DC.

SUSPENDEN LAS CLASES EN LAS ESCUELAS

Continúa sin variantes el desarrollo de la epidemia de gripe en nuestro país, pese a que según han informado las autoridades del Min. de Salud Pública el mal ha llegado a su culminación, esperándose que en los próximos días comience a decrecer. El número de casos se mantiene invariable hasta el momento (4.000 a 5.000 por día). Es interesante volver a reiterar que pese a la cantidad de enfermos la epidemia mantiene su benignidad.

SUSPENDEN LOS CURSOS E NPRIMARIA

De acuerdo a las informaciones proporcionadas por las Inspecciones Departamentales de Enseñanza Primaria de todo el país, donde se establece elevado porcentaje de inasistencias de alumnos, el Consejo de E. Primaria y Normal resolvió clausurar las escuelas primarias públicas, Institutos Normales y Cursos para Adultos por el lapso comprendido entre los días 26 y 31 inclusive del mes en curso.

PRORROGA EN SECUNDARIA

Por su parte la Dirección de Enseñanza Secundaria, en vista de que la epidemia de gripe reinante no ha decrecido, atento a las informaciones de las autoridades sanitarias, resuelve prorrogar la suspensión de las clases decretada el 21 de los corrientes hasta que el Consejo Nacional de Enseñanza Secundaria, en posesión de nuevos elementos de juicio, resuelva en definitiva.

No hemos recibido ningún comunicado con respecto a la actitud que asumirá sobre el problema las direcciones de la Universidad del Trabajo y de la Universidad de la República.

LICITACION EN U. T. E.

En el Salón de Actos del Palacio de la Luz, con la presencia del Directorio de la UTE y altos funcionarios, se procedió a la apertura de las licitaciones para la construcción de la línea área de Baygorria - Paso del Puerto - Montevideo.

A esta licitación se presentaron las siguientes firmas: Teodoro Colaroff; S.A.D.E. (Sociedad Argentina de Electrificación; Sociedad Edison; Consorcio Muracciole - Saceem - Techint y Coreit. Esta línea tendrá una longitud de 250 kilómetros partiendo de la Central Hidroeléctrica de Rincón de Baygorria para tomar por Paso del Puerto en el Río Negro y llegar hasta la Sub-Estación "B" en Montevideo. El importe de estas obras ha sido estimado en un costo aproximado de $ 12.000.000.

Los Disp. Móviles en los locales de Fénix y Sud América

Por así haberlo acordado sus respectivas directivas y la Comisión Honoraria para la Lucha Antituberculosa actúan en los locales de los Clubs Fénix y Sud América, Capurro 816 y General Flores Esq. Garibaldi, los Dispensarios Móviles que las autoridades sanitarias ponen a disposición de todos los vecinos de dichas barriadas, para la realización del correspondiente examen toráxico a rayos X.

A efectos de brindar la mayor comodidad a los interesados, los Dispensarios Móviles, trabajan en horario continuado de 8 a 18 hs.

Como es sabido, los exámenes son gratuitos y para recibir sus beneficios no se necesita presentar documentos de ninguna clase.

Zelmira R. de Braga

Se cumple mañana un año del lamentado fallecimiento de la señora Zelmira Requena de Braga, quien en pleno vigor físico y espiritual a una edad todavía temprana fué llamada al seno del Señor. Perdió no sólo su hogar, su esposo, hijos y nietos, una personalidad llena de cariñosa bondad y de contagiosa firmeza en sus serenas virtudes, sino también la causa católica una obrera callada y atenta a sus requerimientos más piadosos.

La Acción Católica la contó entre sus primeras colaboradoras, preocupadas de su acción, de su organización y de su prensa; como lo fué asimismo de las obras que tienen su asiento en el Santuario Eucarístico Nacional, que eran como una extensión y un complemento de su vida de rogar.

Recordamos este triste aniversario, se celebrará mañana una misa a las 9 en el Santuario Eucarístico Nacional (HH. Adoratrices, calle Mercedes 1371).

NUEVA SEDE DE CACILSA



Banco de Ahorro y Crédito ha inaugurado el edificio propio para sede de su Casa Central en la ciudad de Canelones, con una hermosa ceremonia que fué prestigiada por un público numeroso, autoridades, elementos representativos de la banca, el comercio y del gremio de productores de leche fundadores en el año 1942 de la ex Caja de Ahorro y Crédito de la Industria Lechera hoy convertida en Cacilsa.

En nombre del directorio procedió a la apertura del acto su Presidente el Dr. Francisco Panizza, haciéndolo a continuación el Dr. Luis A. Brause y el Gerente del Banco de la República Cr. Odicini Lezama.

Tal es en síntesis el importante acto que incorpora al acervo edilicio de la ciudad de Canelones un edificio de hermosas proyecciones, que significa la culminación de más de tres lustros de trabajo de un importante sector de la producción de ese departamento.

BOLSA DE BUENOS AIRES

Con plaza animada y de tendencia alcista continuó el viernes la actividad en el mercado bursátil, donde volvió a notarse el arribo de algunas órdenes de compras, que gravitaron en los precios de cierre de los papeles comerciales e industriales y dejaron al mercado con tono sostenido en general.

En los títulos de renta fija se observó un movimiento similar al de los días anteriores, y en el resto de la plaza se mantuvo la firmeza y el clima favorable del jueves.

El total de lo operado fué de $ 8.225.700 nominales, de los cuales $ 7.661.700 correspondieron a los valores comerciales e industriales; en las acciones hubo 42 alzas, una de 50 puntos y otras de 20, 11 y 10, y 25 bajas, una de 40 yotras de 20, 15 y 10, siendo los precios de cierre los siguientes:

Aceitera Litoral	130.—	120.—	Hulytego, 1 voto	585.—	580.—
Acindar, B	153.—	149.—	IGGAM, serie B	150.—	160.—
Arcanco, 1 voto	80.—	80.—	I. E. Patagonia	300.—	300.—
Astarsa, 1 voto	97.—	95.—	Inca, Lab.	200.—	199.—
Astra S. A. (1)	220.—	—.—	Indo. serie B	132.—	125.—
Atanor, B	120.—	119.—	I. Biol. Arg. (3)	90.—	98.—
Bagley y Cía.	199.—	197.—	Inta, serie B	322.—	315.—
Banco Francés	400.—	440.—	Introd. Bs. As.	128.—	130.—
Bco. H. Arg.	96.—	91.—	Italo Arg. Elect.	150.—	150.—
Banco Italia	230.—	230.—	Jabón Federal	125.—	125.—
Boccazzi, B	160.—	158.—	Kaiser	110.—	106.50
Brandt, B	108.—	109.—	Kasdorf y Cía.	160.—	130.—
Buxton Ltda.	139.—	143.—	Kraft, 1 voto	90.—	90.—
Canale, B	115.—	120.—	Longvie, B	193.—	190.—
Cantábrica, A	255.—	250.—	Llauró, 1 v.	110.—	110.—
Cantábrica, B	240.—	240.—	Magnasco y Cía.	218.—	216.—
Cantábrica, C	235.—	230.—	Mol. Río Plata	202.—	203.—
Carbometal	218.—	220.—	Negra, Rey Bas.	340.—	330.—
Casa Iturrat	200.—	200.—	Padilla, B	114.—	114.—
Celul. Arg. (2)	273.—	273.—	Palmas Chaco	115.50	110.—
Cinzano y Cía.	280.—	290.—	Papelera Arg.	413.—	411.—
Cofic, 1 voto	75.—	75.—	Pap. Bs. As., A	590.—	—.—
Colorín, B	145.—	140.—	Pap. Bs. As. (4)	590.—	775.—
Cotécnica	130.—	135.—	Pap. del Plata	395.—	395.—
Crespi Hnos.	59.—	60.—	Papelera Pedotti	870.—	867.—
Crist. Rigolleau	145.—	145.—	Partícula Tab.	245.—	235.—
Chague Hnos.	215.—	230.—	Patrick	170.—	150.—
Chozas, R	226.—	225.—	Patricios	350.—	342.—
De Lorenzi	200.—	200.—	P. Comp., 1 v.	545.—	516.—
[illegible]					

Rigen para esta semana

Los mismos aforos de lanas

La Comisión Honoraria de Aforos, en su sesión del sábado resolvió mantener para la semana comprendida desde el 26 al 31 de agosto de 1957, los aforos que rigieron para la semana comprendida desde el 19 al 24 del mes de agosto de 1957.

Se reúnen hoy varias Comisiones del Senado

Hoy se reunirán las siguientes comisiones del Senado:

Hacienda, a la hora 15 y 30, con el fin de proseguir la consideración de las circulares especiales del Banco de la República Nos.: 621 y 622, de fecha 1º de agosto de 157

Fomento (Integrada), a la hora 16, para proseguir el estudio del Plan de Obras Públicas.

Consitución y Legislación, a la hora 17, para considerar: 1º Proyecto de ley por el que se conceden facultades especiales a la Comisión Investiadora en FUNSA; 2º) Otros asuntos.

Cotizaciones de cambio en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 25. (Especial). — Los cambios de tipo libre vendedor en esta plaza al cierre fueron los siguiente la semana pasada:

MONEDAS DE ORO

	Abrió	Cerró
Aguilas	856.—	865.—
Alemanas	415.—	435.—
Argentinos	440.—	450.—
Chilenos	888.—	898.—
Holandeses	310.—	320.—
Libras	382.—	392.—
Mexicanos	1.945.—	1.965.—
Napoleones	317.—	327.—
Soles	2.450.—	2.490.—
Suizos	320.—	330.—

BILLETES DE BANCO

	Abrió	Cerró
Aguila	850.—	860.—
Alemania marcos	1.005.—	1.025.—
Bélgica	83.—	85.—
Bolivia	0.47	0.485
Brasil	54.50	56.—
Colombia	690.—	690.—
Chile	5.65	5.95
Dinamarca	535.—	610.—
Ecuador	215.—	232.—
EE. UU.	4.230.—	4.260.—
España	78.30	80.30
Francia	9.20	9.50
Holanda	1.050.—	1.090.—
Inglaterra	110.50	112.50
Italia	6.85	7.05
México	320.—	340.—
Noruega	560.—	590.—
Paraguay	42.50	43.50
Perú	220.—	223.—
Portugal	147.—	150.—
Sud Africa	106.—	112.—
Suecia	780.—	810.—
Suiza	990.—	1.040.—
Uruguay	1.010.—	1.040.—
Venezuela	1.266.—	1.280.—

BUQUES POSTALES Y DE CARGA DE LA LINEA RIO DE LA PLATA

[illegible]

OPERACIONES BURSATILES DE LA SEMANA

MONTEVIDEO

[illegible]

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

[illegible]

Situación del mercado de haciendas al finalizar los negocios semanales

[illegible]

Bueyes		38	"
Toros		64	"
Totales		6.301	reses
Entrada semanal		6.301	reses
Semana anterior		5.522	"
Diferencia		779	reses

COTIZACIONES
VACUNOS

Haciendas de abasto:				
Novillos especiales	—	—	a	560 mls.
" bien gordos	de	535	"	550 "
" gordos	"	530	"	540 "
Vacas especiales	—	—	"	520 "
" bien gordas	—	—	"	500 "
" gordas	de	450	"	470 "
Haciendas de industria:				
Novillos	—	—	a	410 mls.
Vacas	—	—	"	350 "
Terneros	de	470	"	480 "
Bueyes	—	—	"	300 "
Toros	de	300	"	320 "

CORDEROS

Entraron sólo 253 corderos que llevó el interior.

PORCINOS

Cerdos .... 1.697 cabezas a $ 1.35
Lechones .... 669 cabezas a $ 1.35

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY

[illegible]

El sábado 31 vencen varios servicios de préstamos Hipotecarios

[illegible]

De la Ofic. de Prensa del C. de Gobierno

[illegible]

U. T. E.

PAPEL DIARIO EN BOBINAS

[illegible]

Montevideo, 25 de agosto de 1957.

LA GERENCIA DE SERV. GENERALES

BANCO de la REPUBLICA ORIENTAL del URUGUAY

[illegible]

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS

[illegible]

EL BIEN PUBLICO — TEATRAL, MUSICAL Y CINEMATOGRAFICA

MONTEVIDEO, LUNES 26 DE AGOSTO DE 1957 — SEGUNDA SECCION

La pasada temporada teatral en Broadway

RESURGIMIENTO DE O'NEILL Y REPOSICION DE OBRAS CLASICAS

Una gran calidad destacó el aspecto interpretativo

La temporada de teatro de 1956-57 dió lugar a que se resucitaran las obras de Esquilo, Sófocles, Shakespeare, Bernard Shaw, Molière, James Joyce, Eugene O'Neill Sean O'Casey y otros, reestrenos, que alcanzaron notable éxito. Es bueno aclarar que los empresarios de Broadway presentaron obras nuevas, algunas de las cuales tuvieron mcho éxito comercial. Una de ésta fué la comedia "Auntie Mame" en la cual Rosalind Russell, conocida actriz de la pantalla aparece en 25 escenas y se cambia de vestido 16 veces sin perder el paso acelerado que lleva. En esta comedia la Sra. Russell hace el papel de una dama muy vivaracha, algo amante de la vida bohemia neoyorquina de los últimos años del período de 1920 a 1940. La comedia carece de solidez, pero la actuación de la protagonista le da mucho realce; y en cuanto a vitalidad, "Auntie Mame" no tiene quien la supere.

Otra comedia frívola, ésta con un como de más contenido y de sentido mundano, es "A Visit to a Small Planet", de Gore Vidal. El protagonista es un tal Mr. Kreton, visitante de otro planeta que llega a la tierra en un platillo volador, un siglo después de la fecha en que el había intentado aterrizar. El motivo de su visita era observar la Guerra de Secesión norteamericana, así es que este retraso echa a perder su propósito principal. El señor Kreton explica que "la guerra es la actividad en que los habitantes de la Tierra demuestran mayor capacidad". Ya que ha perdido la oportunidad de observar la citada guerra, él decide hacer uso de su extraordinario poder de concentración para causar un espectáculo mas divertido, la primera guerra atómica. Afortunadamente la herína del drama impide que él logre su intento. El autor crea situaciones que le permiten lanzar saetas contra la burocracia, los comentaristas de la radio y la televisión y otras entidades que los satíricos del país suelen atacar.

Algunas sandeces parecidas sirven de marco a "Li'l Abner", la revista musical que se aprovecha de los personajes de la tirrilla cómica de Al Capp, que son ya conocidos internacionalmente. Los bailes de los montañeses, creador por Michael Kidd resultan muy animados. Los campesinos del Sr. Capp, oriundos de la región montañosa mas remota y atrasada del Sr. de los Estados Unidos, invaden a Washington para combatir el plan del gobierno nacional de usar a Dogpatch, el pueblo natal de estos campesinos, para blanco de las bombas atómicas.

"Happy Hunting" es una revista musical que toma como punto de partida laas bodas del Príncipe Rainier y Grace Kelly para presentar el ya conocido tema de la viudad rica norteamericana que hace un viaje a Europa en busca de un príncipe que se case con su hija. A medida que se desarrolla la trama, la viuda (Ethel Merman) se da cuenta de que ella también reune las cualidades para conquistar al príncipe. La revista musical "Bells Are Ringing", tiene como protagonista a la conocida actriz de las tablas y la pantalla Judy Holliday en el papel de Ella Peterson, una telefonista que no puede resistir la tentación de ofrecer sus servicios personales a desconocidos. Una situación de esta naturaleza tiene que ocasionar complicaciones, y una de ésta es el episodio amoroso de nuestra telefonista con un dramaturgo de talento a quien solo le falta la inspiración que ella le ofrece para que termine una pieza de teatro ya comenzada.

La calidad de las revistes musicales que se estrenaron en esta temporada no fué muy alta. Las mejores piezas de este género resultaron ser dos que se habían retenido de la temporada anterior, la ingeniosa y melódica "My Fair Lady", adaptada del Pigmalión de Bernard Shaw, y la muy atractiva "The Most Happy Fella", basada en un drama del fenecido Sidney Howard.

Debemos hacer mención de los dramas serios que se han mantenido desde la temporada anterior. "El Diario de Anne Frank" relata con piedad, tragedia y algún sentido del humor, la vida secreta de un grupo de judíos en Amsterdam durante la era del terror nazi. "Inherit the Wind" hace revivir un conocido proceso judicial de hace más de 25 años, en el cual el actor cinematográfico Paul Muni hace una notable interpretación teatral de un prestigioso abogado. Otro actor de la pantalla, Edward G. Robinson continúa su brillante actuación en la sentimental historia de amor entre un viudo de mediana edad y una muchacha joven, intitulada "Middle of the Night". Por contrastes, en un ambiente jocoso, el soldado Will Stockdale y la Fuerza Aérea de los Estados Unidos continúan la desigual contienda que termina sólo cuando el alto comando de la Fuerza Aérea se rinde incondicionalmente al simpático conscripto del rústico Sur de los Estados Unidos.

Hubo pocos dramas serios de autores norteamericanos, estrenados en Nueva York en la temporada de 1956 y 1957 que merezcan el calificativo de obra de mérito. Tennesse Williams despertó interés con su "Orpheus Descending". La obra trata sobre la tragedia que ocasiona un vagabundo de agradable presencia. Tocando la guitarra, entra en una tienda en un puebleci̇to del Sr. de los Estados Unidos al anochecer de un día de invierno. Val Xavier, el simbólico Orfeo de la obra, inmediatamente recibe las atenciones de Lady Toorance, la desatendida esposa del propietario, y las de una joven que a pesar de que pertenece a una familia prominente de la localidad, su comportamiento deja mucho que desear. El cariño, la ternura, y aun la risa están entretejidos en este triste y trágico drama.

Orfeo desciende entre las sombras. La desolada heroína convence a Xavier para que se quede en el pueblo y se convierta en amante de ella, aun cuando su marido está muy enfermo y a las puertas de la muerte. El amargo idilio termina cuando Torrance descubre la traición, le cae a tiros a la esposa y el guitarrista vagabundo erre a la calle donde muere a manos de los alguaciles del pueblo.

El episodio amoroso es un vehículo que le permite a Williams hacer uso de la expresión poetica y el hacer un análisis íntimo del carácter de los personajes. El triunfo de lo bestial sobre las aspiraciones y las debilidades humanas es un tema que William ofrece repetidas veces. En el caso de "Orpheus Descending" esta idea pesimista aprece en una obra de virtudees inconstantes. La calidad de lo escrito varía considerablemente a través de la obra. La forma tiene defectos. Pero como el drama tiene un gran sentido de teatro y un elemento casi surrealista, recibió el elogio de algunos críticos de teatro. Sin embargo la mayoría de los críticos la juzgó con cautela. Maureen Stapleton demostró su talento tanto en lo triste como en lo gracioso

Fuera de esto las tres representaciones nuevas mas interesantes se originaron en Europa En la obra de Terence Rattigan, "Mesas Separadas" (Separate Tables), Eric Portman y Margaret Leighton actúan con donaire en una pieza de teatro que se caracteriza por su habilidad técnica. Consiste esta obra de dos dramas de un solo acto. En el primero Mr. Portman hace el pa- [...] ha esperado en vano. En tanto ha desperdiciado su vida en una serie de infidelidades.

Se entrenó una obra inglesa en Broadway, "The Potting Sedd" de Graham Greene. El conocido autor católico ha seguido su pauta por un laberinto de experiencias religiosas hasta alcanzar una nueva meta, un nivel mas elevado de sosiego y tranquilidad. Este drama sombrío muestra la búsqueda que hace el protagonista para encontar la fé perdida. La fe, mas bien que perdida fué hurtada en la niñez por sus padres, quienes eran ateos. A pesar de ser alto obstrusa en su ilación. Esta combinación de misteros y drama religiosa es objeto de una actuación reveladora de parte del brillante reparto, en el cual Dame Sybil Thorndike, Sr Lewis Casson, Robert Flemyng y Leueen MacGrath juegan papeles importantes.

Al hacer un resumen de la temporada de 1956-1957 nos damos cuenta de que los puntos sobresalentes fueron el resurgimiento de Eugene O'Neill (con sus obras "Long Journey Into the Night" y "A Moon for the Misbegotten"), los reestrenos de las obras clásicas ya conocidas, y los evidentes indicios de un internacionalismo que resulte muy adecuado para ese teatro que tiene su sede en Nueva York, metrópolis que es a la vez, la sede las Naciones Unidas.

Las visitas de la compañía teatral, londinense Old Vic y de la compañía parisiense Madeleine Renaud-Jean Louis Barrault son prueba contundente de que existe un ambiente internacional en Broadway.

TEATRO BAJO LAS ESTRELLAS

Extraordinaria evolución de una Princesa india que llega a constituirse en bailarina de clase internacional.



LA JOVEN PRINCESA, a los 12 años cuando ofreció un recital de piano y danza que impresionó a todos, después de ejecutar Estudio en Mi-menor de Chopin.

En el Central Park de Nueva York, tiene su escenario el nuevo "Teatro Under the Stars" (Teatro Bajo las Estrellas) [...] funciones todas las noches. el escenario es de 12.10 por 24.39 metros, y tiene un sistema de 38 audio-parlantes, distribuídos por todo el teatro.

La estrella indiscutida de estos espectáculos es la renombrada bailarina María Tallchief, de la cual muy pocos saben que es la princesa Wasthe-Thomba, hija del cacique de la tribu osage.

Según anota Pigeon Crowle en su libro "Enter the Ballerina", nacida en Fairfax, Oklahoma, de padre indio y madre de origen nacida en Fairfax, Oklahoma, de padre indio y madre de origen escocés e irlandés, María se reveló desde pequeña como una niña prodigio. Aprendió a bailar casi al mismo tiempo que a caminar tocaba sencillas canciones al piano a los tres años, y fue enviada a la escuela mucho antes de lo que es usual, en razón de sus aptitudes excepcionales para aprender.

Fue alumna de George Balanchine y de Bronislava Nijinska, en este último caso al lado de Cyd Charisse, quien después se dedicó al cine. Hizo su debut clásico, con un ballet de Nikinska, en un recital de sus alumnas ofrecido en el célebre Hollywood Bowl.

Su primera jira la efectuó con el Ballet Ruso de Monte Carlo en 1942. En años posteriores, la Tallchief actuó en el New York City Ballet, pero en 1954 regresó al Ballet Ruso.

María Tallchief está casada con George Ballanchine, el eminente coreógrafo, a cuyo lado ha actuado en varias temporadas, tanto en los Estados Unidos como en el extranjero.



MARIA TALCHIEFF, con Frederick Franklin, en Pas de deux del "Lago de los Cisnes", cuando actuaba en el ballet ruso de Montecarlo.

Intérpretes de la música popular



LOS PLATEROS, los artistas más populares delmomento, cuya presentación en Montevideo se anuncia desde el jueves 29 hasta el domingo próximo, en el cine Censa.

Teatro Nacional Popular

"MUERTE EN LA CATEDRAL", obra con la cual se despidió Jean Villar del públioc francés, antes de partir para su jira por Sud América. El T.N.P. se presentará en el Solís a mediados de setiembre con "Marie Tudor" de Víctor Hugo, "Don Juan" de Molière, "Le Faisseur" de Balzac y "Le Triomphe del Amour" de Marivaux.

Problemas del teatro

EN EL FESTIVAL DE ARRAS, SE DISCUTEN CUESTIONES DEL TEATRO MODERNO

En el reciente Festival Teatral de Arras, el Centro de Investigaciones Científicas del teatro, reunió un grupo de especialistas del teatro para conversar en torno al tema "El teatro moderno, obras y perspectivas". Historiadores literarios, ensayistas, críticos, universitarios, directores y registas, aportaron sus esfuerzos y su pensamiento para aclarar el tema, que tantos flancos ofrece para el estudio y la reflexión.

M. Jean Jacquot, dirigó los debates, donde se debatieron múltiples asuntos.

EL TEATRO ESPAÑOL. — El mayor número de participantes, provenía del teatro español, por lo cual para nosotros la referencia del congreso, tiene el mayor interés. M. Marrast había conseguido encontrar toda la documentación sobre el teatro recogida durante la guerra civil — en Madrid—. El teatro utilizado como medio de propaganda, ha quedado como algo simplista, que no seráá posible hacer llegar al público del exterior, ni siquiera al público español de hoy. M. Marras, estima que en 1936, los autores y el público, hubieran sido capaces los primeros de escribir, y los segundos aceptar piezas muchos mas complejas, y más ricas que is ofrecidas en ese período. Los decretos de carácter político, a su entender impidieron estos desarrollos. Otro congresista, el Sr. Murcia habló de la curiosa influencia del Guiñol y del Gran Guiñol, en el teatro de ensayo. El pintor Nieva, de las virtudes plásticas del teatro de Valle Inclan. La Srta. Lafranque se dedicó a estudiar con fina sensibilidad a definir las cualidades de un dramaturgo, a través de la obra de García Lorca. Lorca dice, no se alejó del pueblo en las horas trágicas que vivió. Tuvo necesidad de comunicarse con el pueblo. "el arte por el arte, sería cruel si no fuese ridículo" agregó. El Sr. Aubrum, trató de explicar el éxito de García Lorca en Francia, por el gusto de lo exótico, y por el sentido de violencia que surge de sus textos, los cuales responden a las necesidades del público francés. Según él García Lorca sabría traducido la experiencia histórica francesa en 1946, y logrado de un medio indirecto la voluntad de liberación de los franceses. Esta opinión fué muy discutida por algnos participantes, quienes veían en el teatro de García Lorca, la expresión de sentimientos universales, como el deseo de la maternidad en "Yerma", o los juegos crueles del amor, del honor, y de la muerte, en "Bodas de sangre".

TEATRO EXPRESIONISTA. — También este tema fué muy debatido, interviniendo activamente los Srjes. Demange, Gravie e Ivernel. La influencia del teatro de "Confesión" y de "sueño" de Strindberg; el de Wedeking: el aporte del Music hall, o los personajes considerados como marionetas fueron puestos en evidencia. El expresionismo, fué definido como un arte nacido en Alemania de la Gran Guerra, (la mayor parte de los autores expresionistas han vivido años en 1914). La conversión al pacifismo, la adhesión al movimiento revolucionario, son sus principales características. En lo que se llama el 'O Mensch Drama" el héroe, representa al poeta, tiene tendencia de invadir toda la escena y proyecta en torno suyo su visión del mundo y de las cosas. El Sr. Ivernel renovó el interés por Bretch, a través de lo que el llama "Socratismo Bretchiano". La obra de Bretch esta en primer término, "Diálogo con el público", y por el público, con la sociedad toda entera, frente a la cual el autor se siente responsable.

El estudio de las obras del teatro francés debió ceder terreno, ante el estudio de los problemas de orden técnico, del arte dramático. Salacrou (Mvan den Esch Giraudoux, los trágicos griegos al gusto del día (M. Jacquot para Orestes, M. Gillibert para el ciclo de Edipo) no bastaron para representar un medio siglo de teatro, donde figuran Claudel, Sartre, y otros valores.

En compensación se trazó un cuadro muy amplio en lo referente a las dificultades de la crítica dramática (M. Lerminier), de la descentralización del teatro (Mlle. Moudoues) las cuestones de la puesta en escena, y la esperanza puesta en el teatro circular (M. VIlliers), el actor (M. Teirlinck).

La competencia del cine y la televisión fué evocada por M. San dry. El Sr. Piellement, trató de definir la vanguardia y constató que estaba en retraso con respecto al movimiento ya comenzado en literatura, música y pintura.

Estos y otros interesantes problemas, fueron motivos de discusión, y sus textos serán publicados próximamente.

LOS PREMIOS ANUALES DE CASA DEL T. DEL URUGUAY

Damos a continuación, el resultado del fallo emitido por el Jurado de Casa del Teatro del Uruguay para el otorgamiento de los premios que la citada institución discierne, anualmente, para estímulo de las actividades teatrales nacionales:

COMPAÑIAS NACIONALES DE TEATRO PROFESIONAL

A la mejor interpreración de atriz: Maruja Santullo en "La novia de los forasteros" de Pico (comedia Nacional).

Mención: Victoria Almeida, en "Biografía" de Berhman y "Todos eran mis hijos" de Arthur Miller (CAPU).

A la mejor interpretación de actor: Enrique Guarnero, en "El acusador público", de F. Hochwalder (com. Nacional).

Menciones: Aníbal Pardeiro, en "Prontuario" de S. Kinsley (Teatro Florencio Sánchez) y Alcalá en "Nina", de Roussin (CAPU).

A la mejor dirección y puesta en escena: Emilio Acevedo Solano, por "Todos eran mis hijos" de Arthur Miller (CAPU)

Menciones: Alberto Candeau, por "La cocina de los ángeles", de A. Husson (Com. Nacional) y Carlos Muñoz por "Prontuario", de S. Kinsley (Teatro F. Sánchez).

A la mejor obra de autor nacional: "Sábado del pecado", de Roberto A. Tálice (Cía. Manent-Zamora).

Mención: "El Pablo", de Angélica Plaza (Teatro Libre).

A la mejor escenografía: a José Echave, por "La cocina de los ángeles" de A. Husson (Comedia Nacional).

Mención: Adolfo Halty, por "El pelo de la dehesa" de Bretón de los Herreros. (Com. Nacional).

A la mejor interpretación de actriz de reparto: Estela Castro, en "El acusador público" de F. Hochwalder (Com. Nacional).

Menciones: Raquel Azar, en "Regreso" de Di Candia (Comedia Nacional y Cristina Lagorio, en "La novia de los forasteros", de Pico (Com. Nacional).

A la mejor interpretación de actor de reparto: Horacio Preve, en "El Profanador" de Thierrey Maulnier (Com. Nacional).

Menciones: Eduardo Schinca, en "El pelo de la dehesa", de B. de los Herreros, (Com. Nacional) y Ramón Otero, en "La cocina de los ángeles", de A. Husson, (Com. Nacional).

COMPAÑIAS NAC. DE TEATRO INDEPENDIENTE:

A la mejor interpretación de actriz: Dahd Sfeir, en "Doña Rosita la soltera", de García Lorca (Club de Teatro).

Menciones: Alma Claudio, en "El caso de Isabel Collins" de E. Shelley (Teatro Circular) y Mery Greppi, en "Festival Feydeau", (Teatro Moderno).

A la mejor interpretación de actor: Claudio Solario, en "Living Room" de Graham Greene (Club de Teatro).

Menciones: Alfredo de la Peña, en "Hotel del Comercio", de F. Hochwalder (Teatro Universitario) y Oscar Pedemonti, en "El caso de Isabel Collins", de E. Shelley (Teatro Circular).

A la mejor dirección y puesta en escena: Atahualpa del Cioppo, por "Las tres hermanas", de A. Chejov (El Galpón).

Menciones: Antonio Larreta, en "Doña Rosita la soltera", de G. Lorca (Club de Teatro) y Hugo Barbagelata, por "Así que pasen cinco años", de García Lorca, (Teatro Universitario)

A la mejor música de escena: Enrique A. Almada, por "Así que pasen cinco años" de G. Lorca (Teatro Universitario).

Mención: Heorgias Gianola, por "Lysistrata", de Aristófanes (C. de Teatro).

A la mejor escenografía: Mario Galup, por "Doña Rosita la soltera" (Club de Teatro).

Mención: Néstro Arzadum, por "Hotel del Comercio", de F. Hochwalder (Teatro Universitario).

A la mejor interpretación de actriz de reparto: Blanca Abirad, en "Doña Rosita la Soltera", de G. Lorca (Club de Teatro).

Menciones: Isabel Givvoni, en "Doña Rosta la Soltera" (Club de Teatro) y Toli Guitelman, en "Hotel del Comercio" (T. Universitario).

A la mejor interpretación de actor de reparto: Ugo Ulive, en "Las tres hermanas" de Chejov (El Galpón).

Menciones: Juan Manue Brenta, en "El centro-forward murió al amanecer" de Agustín Cuzzani (El Galpón) y Roberto Fontana, en "Doña Rosita la soltera", de G. Lxorca. (C. de Teatro).

COMPAÑIAS RADIO-TEATRALES

Premio: Al elenco encabezado por Elida Acosta- María Angélica Bauzá- Juan Carlos Chiarino, de CX 36 Broadcasting Centenario del Uruguay (Teatro 18 de Julio), en "Profecía gitana", de Tomás Valenzuela.

Mención: a la Compañía do Luis Vega, de CX 32 Radio Sur (Teatro 18 de Julio) en "El cuarto huésped", de Walter Mancebo

La entrega de los premios, se efectuará en un acto público a realizarse en fecha todavía no fijada. Se hace constar, que los artistas premiados recibirán medalla y diploma y los mencionados, diploma.

Nuestras actrices



MARUJA SANTULLO, de la Comedia Nacional, que obtuvo el premio a la mejor interpretación en el concurso anual de Casa del Teatro, por su trabajo en "La novia de los forasteros" de Pedro E. Rico. Actualmente cumple una excelente actuación en la pieza de Sean O'Casey "Juno y el pavo real".

EL MUSICO DE LA SEMANA

JOHANN PACHELBEL: un antecesor de la música de J. S. Bach

[illegible]

por ejemplo Brahms, César Franck, Max Reger, Hindemith más recientemente, pero ninguno de ellos ha logrado en sus obras ni superar las escritas por Bach, ni crear un nuevo estilo que pueda tomarse como una natural evolución dentro de la técnica y estética del órgano.

Y no solamente llevó Bach hasta un grado insuperable el arte de este maravilloso instrumento, sino que a todos los compositores que lo precedieron en él se los considera —justamente por otra parte— como sus precursores.

Es sintomático que todas las biografías, o las breves referencias a grandes músicos como Frohberger, Kerl, Buxtehude, Bohem (maestro de Bach en el tratamiento del "coral") Reinken analizan los méritos de todos ellos en el desarrollo de un estilo o una técnica peculiar con la mira puesta inevitablemente en Bach.

Ciertamente era necesario iniciar esta breve crónica sobre Johann Pachelbel dando ciertas ideas generales sobre la evolución tanto del instrumento en sí mismo como de todos sus cultivadores y particularmente de su maestro indiscutido.

Nació Pachelbel en Nuremberg en el año 1653. Estudió con Schemmer en su ciudad natal, continuándolos más tarde en Altdorf y Ratisbona. En 1674 consiguió un plaza de organista suplente de Kerl en la iglesia de San Esteban en Viena; luego fue sucesivamente organista en Eisenach (1677), Erfurt (1678), Stuttgart (1690), Gotha (1692) para retornar finalmente a Nuremberg y obtener allí la plaza de organista en la iglesia de San Sibaldo. Murió en esta ciudad en el año 1706.

Fue considerado como uno de los grandes organistas germanos, y como el que influyó más directamente en Bach. Fue el más genuino representante de la llamada escuela de Nuremberg, opuesta en ciertos aspetos a la escuela de Hamburgo, imbuída en la tradición protestante que tanto influyó en la evolución de la música sacra germana y especialmente en la música para órgano. Debido a los numerosos viajes que efectuó por distintas ciudades de Alemania en su oficio de organista tuvo oportunidad de conocer a muchos compositores de la época e [illegible]

[illegible] era un placer ver que su arte encontraba un continuador.

También Pachelbel tuvo gran prestigio en este terreno, pero decimos esto para hacer notar una grave dificultad que encuentra todo aquel que quiera analizar hoy el arte de estos grandes maestros. Y es ella la ausencia de grandes obras escritas que puedan ser estudiadas y —para nosotros— escuchadas, puesto que muchas veces su verdadero arte se perdía en la memoria de aquellos que habían oído "improvisar".

Hay que considerar también en la valorización de la obra para órgano, la gran dificultad que supone esribir una composición para un instrumento que posee cuatro teclados, tres manuales y el llamado "pedal" o "pedalero" y una enorme cantidad de "registros" o tonos diferentes. Exige por lo tanto, toda obra escrita para este instrumento por sobre todo una gran inventiva, grandes conocimientos técnicos de composición, y un criterio predominantemente polifonista. Aun los grandes sinfonistas como Brahms y C. Frank, que escribieron obras para órgano no lograron ni remotamente acercarse a la grandeza de los corales y fantasías de Bach.

Creemos necesario decir aquí que tuvimos oportunidad de escuchar varias obras de Pachelbel [illegible] amente con varias otras de [illegible] Pedro Sweelink, Buxtehude, [illegible] ell y Bach. Y nos creemos [illegible] gados a hacer referencia a es[illegible] grabación puesto que sólo sa[illegible] os de dos grabaciones que se [illegible] en en plaza de este músico. [illegible] album editado por la Co[illegible] bia (dos discos) y un disco [illegible] funken con obras de Reger, [illegible] h y Pachelbel.

[illegible] las seis obras de éste que [illegible] iene el album Colombia (SL [illegible] ML Nos. 4971 y 4972) con[illegible] ramos como superior las Va[illegible] iones de la Partita: "Lo que [illegible] s hace está bien hecho".

[illegible] aturalmente que se hace di[illegible] analizar obras de estos com[illegible] tores cuyo mayor valor ha si[illegible] como ya hemos dicho, el ser [illegible] cursores de Bach, puesto que [illegible] comparación con éste surge [illegible] vitablemente. Y ciertamente [illegible] debemos dominarnos a cada [illegible] ante para no caer a cada pa[illegible] en referencias al maravilloso [illegible] genio de Eisenach..

Evidentemente creemos que de todos los organistas anteriores a Bach, Pahelbel sea el mejor, es decir, el que evidencia mayor fecundidad e inventiva en el hallazgo melódico; su inspiración es firme, segura, no se pierde en baches o momentos vacíos; sus desarrollos son absolutamente coherentes, y presagia en sus toccatas a varias voces y en algunos momentos evoca con suma elocuencia algún pasaje brillante y poderoso de las asombrosas fantasías de Bach, aunque sin llegar nunca a crear en el oyente la sensaión de grandeza o recogimiento que éste provoca.

Es considerado Pachelbel también uno de los maestros de Bach en el "coral", ese género de composición lenta, fundamentalmente melódica y emotiva, de cuño netamente religioso, y que el ulto protestante alemán tanto contribuyó a su generalización.

Es asimismo menos rígido que otros organistas, como por ejemplo Buxtehude. Las composiciones de éste pecan a veces por su monotonía, cosa que no se halla en Pachelbel; claro que parten de principios y criterios diferentes. También escribió éste numerosas fugas; en el año 1901 se publicó en París la serie completa de sus 94 fugas, pero no tuvimos oportunidad de escuchar ninguna. En cambio en la seleción Colombia figuran además de las Variaciones mencionadas, tres toccatas (en re menor, en do mayor y en mi menor) y dos preludios de coral.

La Toccata en re menor es de las tres la más importante, por lo extensa como por sus valores musicales. Hay varios detalles que encontraremos más tarde en J. S. Bach, como las escalas ascendentes o descendentes terminadas en acoerdes potentes; evidencia una gran unidad temática, con desarrollos precisos y empleo muy hábil y oportuno del registro grave en pasajes extensos, apoyando las variaciones y dibujos en el agudo.

De los preludios de oral el denominado "Vengo desde lo alto del cielo" llama la atención por su sencillez, pues es a sólo dos voces, y utilizando un registro aflautado consigue trasmitir una sensación fresca y placentera.

Puede ser motivo de extensos razonamientos el considerar a este maravilloso arte del órgano como anacrónico, o fuera de lugar en la evolución de la música contemporánea. Hay algo importante en esto y ello es que este instrumento no se adapta al criterio moderno de la música actual. Hemos escuchado obras modernas escritas para órgano, con un sentido renovador y buscando una ténica nueva en los desarrollos y nos reconocemos en este punto retrógrados y ultraconservadores. Es que después de oir una fantasía de Bach, —la estupenda Fantasía en sol menor justamente conocida por "la grande"—, por ejemplo, es imposible aceptar nada después.

El órgano representó una época y un espíritu perfectamente definidos, época y espíritu profundamente religiosa, y sin ese substractum no es posible a nadie arrancar de los mágicos tuvos sonoros aquellas melodías de los grandes maestros del Renacimiento musical.

Es algo parecido a aquello que contaba Béquer en la leyenda del organista Maese Pedro; no era el órgano el que poseía aquellas sonoridades elestiales; eran las manos y el alma del viejo organista las que vibraban en los tubo del desvencijado instrumento.

HANNES.

LA MUSICA EN EL DISCO

ARTURO RUBINSTEIN: El Concierto

RACHMANINOFF: Concierto Nº 2, en Do m. (a).— RACHMANINOFF: Rapsodia sobre un tema de Paganini (a GRIEG: Convierto en L m., Op. 16 (b). LISZT: Concierto Nº 1, en Mi b. (b).— Arturo Rubinstein,— pianista, con: (a). Orquesta S. de Chicago, Fritz Reiner, dir.; y (b) Orquesta Sinfónica RCA Victor, Alfred Wallenstein, dir. Un album RCA Victor USA-LM 6039 (2 d.). Grabación 1956

"Nex Orthophonic", R. I. A. A. Empleando para ello dos semanas del mes de febrero de 1956, Arturo Rubinstein, pianista de 67 años, ofreció en el Carnegie Hall un ciclo de cinco conciertos, en los cuales ejecutó diecisiete obras distintas para piano y orquesta con la dirección orquestal a cargo de Alfred Wallenstein. Cuarta de esas obras (precisamente las que figuran en el presente album las había ejecutado recientemente en Chicago, con la orquesta sinfónica local dirigida por Fritz Reiner, en un ciclo en el cual fueron grabadas las dos obras de Rachmaninoff.

Refiriéndose al fabuloso ciclo de Nueva York, decía el maestro:

"Estas piezas de Mozart, Beethoven, Schumann, Chopin, Liszt, Brahms, Tchaicowsky, Grieg, C. Franck, Falla y Rachmaninoff, han estado durante años en mi repertorio. Las he tocado muchas veces, pero nunca he estado bastante satisfecho. Antes de morir, [illegible]

Niños cantores de América



THE COLUMBUS BOYCHOIR, famoso coro de niños de la Universidad de Princeton, que se presentará el próximo 2 de setiembre en el Estudio Auditorio, con su director Donal T. Bryant. El repertorio de este conjunto comprende óperas en un acto, como "Bastien y Bastiana" de Mozart y "Amalh y los visilantes de al noche" de Gian Carlo Menotti.

En el Instituto Cultural Anglo-Uruguay, es realizó una Mesa Rednda prgramada pr el Departament Musical del Institut.

Participarn de la dioscusión: Prof. Lauro Ayestarán, Maestro Carlos Estrada, Sr. Ricardo Storm, Sr. Eduarodo Carámbula, Sr. Jaoquín Freund, Sr. Pablo Mañé garzón, Arq. C Herrera MacLean y Sr. Silvio Aladjem.

La Mesa fue presidida por el Prof. Lauro Ayestarán, y el primer tema a tratarse fue: "El problema de la programación musical de los cúnciertos montevideanos". Sería por demás difícil tratar de detallar e npocas líneas ya sea los puntos de vista de los integrantes, ya los debates que a estos siguieron. Nos limitaremos, pues, a resumir brevemente las opiniones más generalizadas sobre el punto o aquellas de más peso en las conclusiones alcanzadas. Oelas aquí:

DISCUSIONES MUSICOLOGICAS

Mesa Redonda en el I. Cultural Anglo-Uruguayo

QUE la programación musical montevideana adolece, por sobre todo, de un enorme desequilibrio en cuanto a programación moderna se refiere, es decir, que es demasiado pequeño el porcentaje de obras modernas. No se hizo referencia a cual sería el porcentaje deseado, pero hubo acuerdo casi general en cuanto a la falta de una programación razonable y sistemática, de obras completamente desconocidas por nuestro público y que figuran ya entre los repertorios mundiales. Se buscó la razón de esta deficiencia y entre las varias mencionadas se subrayó la política seguida por los contratantes de artistas internacionales, ya sean estos directores o intérpretes, que vienen con sus programas standar y comerciales, sin observación o exigencia especial por parte de las personas responsables de estas contrataciones a tal extremo que se permite la llegada de artistas en "tren de vacaciones" y no de trabajo. Está también el otro problema de la dificultad de conseguir materiales, ya que los editores no los envían con mucha facilidad a estas partes del mundo, pero la razón de ello se debe atribuir exclusivamente a las pocas audiciones que esta música recibe, y, por lo tanto, no se puede culpar a empresas comerciales de no facilitar costosos materiales con la única mira de una o dos audiciones en tres o cuatro años, mientras que la misma obra [illegible] de sensibilidad como aconteoe cuando una obra moderna sucede a un clásico. Se combatió esta sugerencia aduciendo que sería invertir el orden natural e histórico y que además bien podemos encontrar algún fundamento en la música de un contemporáneo después de oir obras clásicas, mientras que ninguna justificación tendría el orden opuesto. También se afirmó que esta programación invertida sacrificaría el calor de la ejecución de una obra moderna que naturalmente es mucho más acentuado hacia el final de un concierto que al principio.

A todas las opiniones en pro de un mayor porcentaje de música moderna, se argumentó como punto de oposición que no hay que desconsiderar la todavía poca madurez musical del público nuestro para recibir avalanchas de música moderna, antes de haber asimilado todo cuanto la música preclásica, clásica, romántica, etc., puede ofrecer y que habría que agotar primero estos repertorios para un mejor entendimiento de la música moderna. Además, hoy, con todas las posibilidades de reproducción musical (discos, radio, etc.) los que realmente desean estar al tanto de la producción contemporánea pueden hacerlo, con la reserva, que se hizo presente de inmediato, que no es lo mismo lo que un artista puede decir y transmitir personalmente que a través del disco mecánicamente perfecto, espiritualmente nulo.

Hubo acuerdo en sacar las siguientes conclusiones generales:

1º. Una política de racionada programación musical moderna por parte de quienes están al frente de estas organizaciones.

2º. Surgió el tema del compositor nacional, que se pasó a próxima agenda.

3º. Fomentar un intercambio con sociedades, americanas fundamentalmente de música moderna, para cambiar ideas, orientación, materiales etc.

El segundo tema de la noche trató sobre: "Misión de la crítica como guía técnica y de público". Más difícil aún resulta resumir lo debatido acerca de este tema, pues las opiniones versadas tenían sus raíces, por una parte, en el músico profesional que enfrentará siempre a la crítica como un mal necesario y por otra parte a la crítica que considera que el crítico en sus múltiples facetas de informante, técnico, periodista y hombre de cultura, difícilmente pueda cumplir con un cometido ideal. Hubieron tres posiciones fundamentales en este debate.

Primeramente esta posición mixta a la cual aludíamos más arriba. El crítico debería ser el intermediario entre quien interpreta su arte y el público que lo recibe, situándose así en mitad del camino, para criticar a alguien que conoce mejor su oficio, y dirigido a quien solamente recibe la expresión artística. Esta posición debe ser entendida mejor por el músico y por el público, a la vez que por el crítico que tiene que estar más cerca de la vida artística y del artista para estar en mejores condiciones de juzgarlo y entenderlo.

Por otra parte, se dijo que no se podía concebir que la crítica que en su mayor parte desconoce los problemas técnicos y artísticos del que juzga, dé a través de sus críticas una lección de interpretación o de técnica que además las críticas cuando así hechas deben ser manifestadas como juicio propio del que la escribe y no como dogma.

La Tercera posición fue la de que el crítico, más que un técnico, debería ser un erudito, que su cultura debería ser vastísima y que no puede concebirse el criterio unilateralista y que sus críticas deberían ser estéticas y no técnicas.

Manifestóse también que la crítica solamente se concibe para un público que necesita ser guiado y que, al igual que en la antigua Grecia, cuando el nivel de preparación artística del público permita que cada auditor sea su propio crítico, la crítica habrá cesado de existir.

Por último, hubo acuerdo en cuanto a que la crítica debería ser siempre constructiva y nunca destructiva deliberadamente.

Siendo las 20.45 hs., no se pudo tratar el tercer tema de la agenda: "Posición del compositor nacional: nacionalista o universalista" que se pasó, conjuntamente con el tema sugerido por el Prof. Ayestarán, a la próxima reunión que se anunciará oportunamente por este Departamento.

Compañía Lírica Alemana



Luego de su triunfal presentación en Montevideo, partió para Brasil vía Varig, la compañía lírica alemana que está actuando ya con singular éxito en Río de Janeiro.

PANORAMA DEL DISCO

Marcas europeas más conocidas

[illegible]

RAYEK

FILMS DE MARIONETAS

JIRI TRNKA: un artista de la animación en la pantalla

HA pasado por Montevideo Jiri Trnka, creador de películas de Marionetas, cuya fama se ha extendido por el mundo, merced a sus realizaciones "El Príncipe Bayaya" (1950), "Viejas Leyendas Checas" (1951-52), y "Aventuras del buen soldado Schwik" (1955).

Su rostro bonachón, sus grandes mostachos y su espíritu de fino artista estuvo frente nuestro en el cine California, donde fuimos para ver uno de sus anteriores y famosos films, no conocidos en Montevideo. "El ruiseñor del Emperador de la China" film de 1961, donde Jiri Trnka combina dibujos y personajes reales.

Por desgracia el film, había quedado en Buenos Aires, y el público, debió conformarse con ver nuevamente el maravilloso trabajo, de animación y colorido de "El Príncipe Bayaya".

En el mismo programa y antes de la presentación personal de Trnka, fue exhibido el film "Las marionetas de Jiri Trnka", donde se muestra el estudio del artista y la preparación de sus películas, incluyendo breves fragmentos de sus obras más famosas.

Ya conocíamos este trabajo de Bruno Sefranka, realizado en forma de reportaje en imágenes, pero esta vez la presencia de R. Falbr, director del Film Checoeslovaco del Estado, que domina el español, nos interiorizó de [illegible]

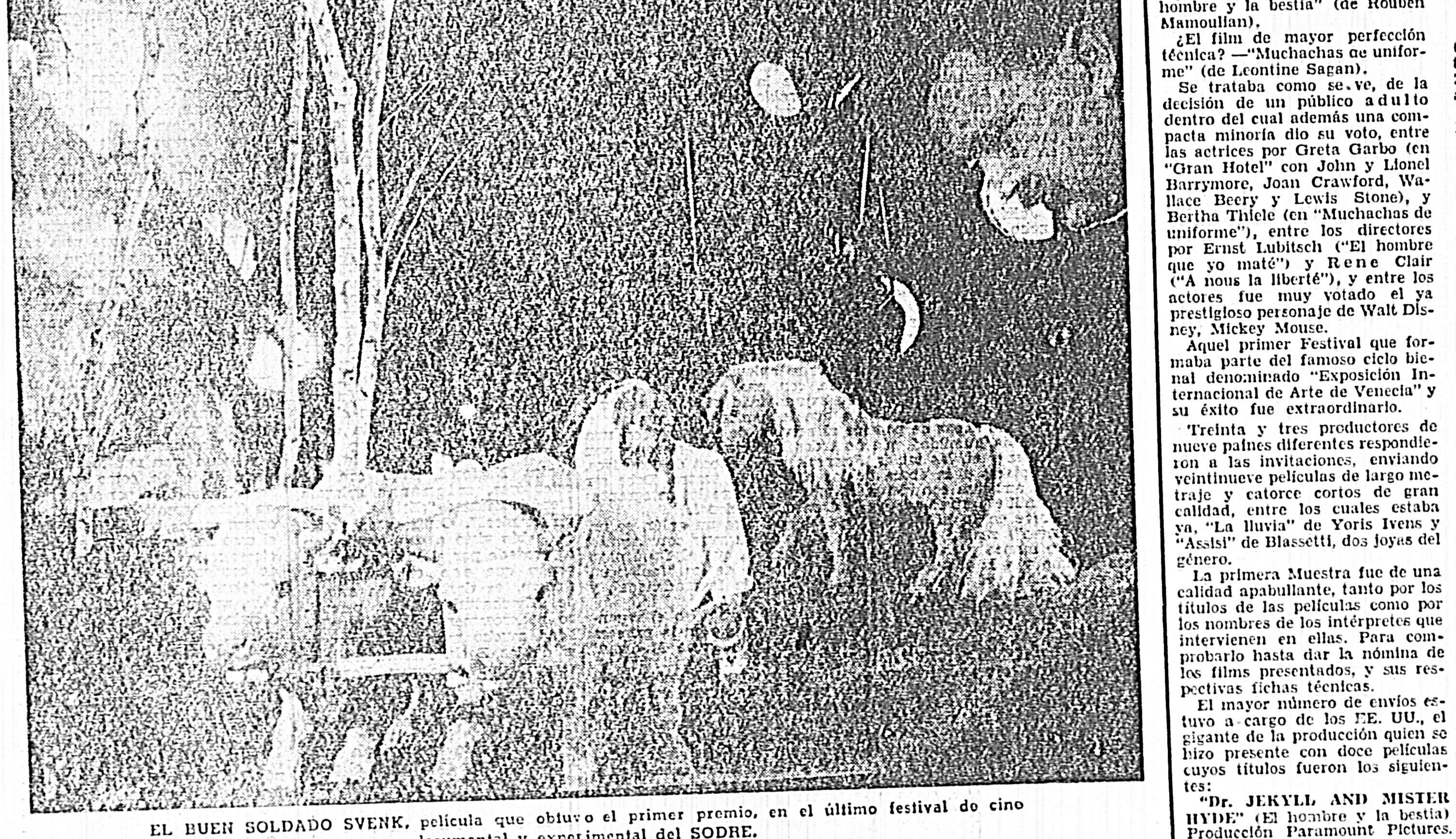
[illegible] un trabajo muy [illegible] el animador d[illegible] descomponer los [illegible] fracciones sincr[illegible] tuación y los p[illegible] rionetas son en[illegible] samente antes [illegible] horias, de las [illegible] da dicho se ne[illegible] para obtener u[illegible] yección.

El ejercicio d[illegible] llevada a la per[illegible] zado en Trnka [illegible] su dedicación [illegible] desde muchach[illegible] rkonetas, y el [illegible] ñecos era dond[illegible] ginación.

Pensaba en [illegible] traba libros d[illegible] jóvenes. Pensa[illegible] do se iniciaba [illegible] de dibujos.

Después han [illegible]



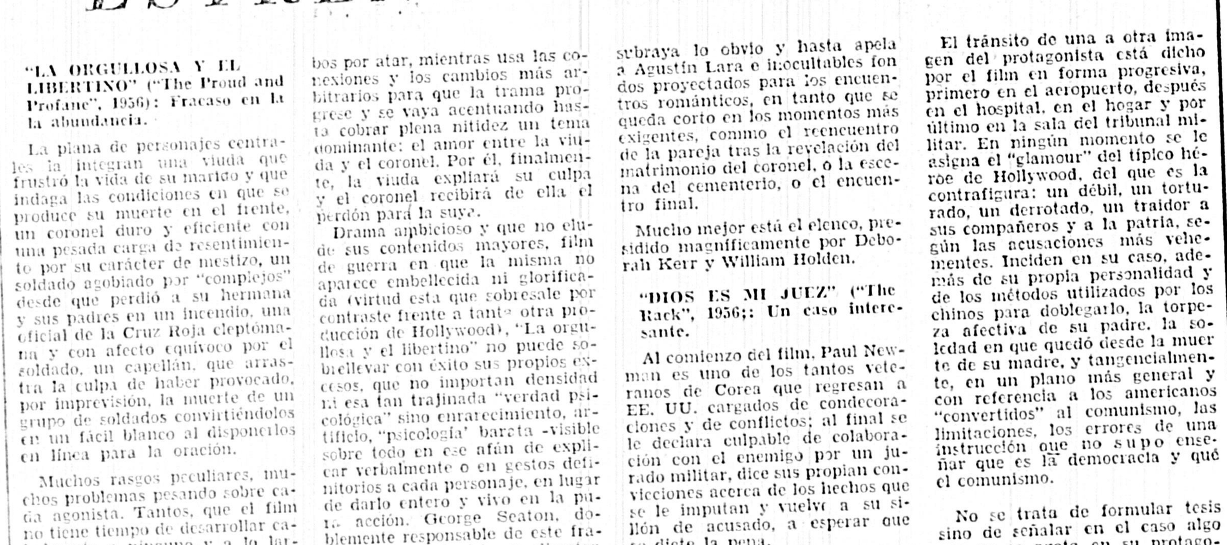


EL BUEN SOLDADO SVENK, película que obtuvo el primer premio, en el último festival de documental y experimental del SODRE.

P.B.G...

ESTRENOS RECIENTES

[illegible]



EL PRINCIPE BAYAYA: el mejor film de Marionetas de Jiri Trnka.

HECTOR BORRAT

AYER 25 de agosto, se iniciaron en el Lido de Venecia, las representaciones de la "Mostra Internazionale d'Arte Cinematográfica", el magno certamen del cine mundial, que viene realizándose con una continuidad solo interrumpida por la guerra, entre los años 1943-44-45, desde el año 1932.

Durante estos 25 años, las pantallas del Lido han venido recogiendo las muestras más significativas del séptimo arte producidas en todos los países del mundo. Todos los continentes han estado representados por la más calificada muestra de su producción, dándole a las películas premiadas la más alta distinción. Peso a todas las discusiones y a la diversidad de criterios que han informado el sistema de otorgamiento del famoso "León de San Marcos", siempre un premio en el Festival de Venecia es el reconocimiento de la alta factura de la película. Ahora que los Festivales de cine han proliferado de un modo asombroso y se realizan por todas partes y en todo tiempo, este de Venecia, conserva siempre su dignidad y se le reconoce por el Festival por excelencia, pese a la jerarquía de que se ha tratado de dotar siempre al de Cannes, que a diferencia del de Venecia, se realiza al comienzo de la primavera mediterránea.

Un factor muy importante en el prestigio de los Festivales de [illegible]

FESTIVALES DE VENECIA

Bodas de Plata de la fiesta magna del cine

Venecia lo constitu[illegible] de la integración [illegible] El de 1957 estará [illegible] Rene Clair figura [illegible] ne europeo, y su p[illegible] alto sitial dice el v[illegible] te certamen será d[illegible] ramente cinematog[illegible] no recordar la vinc[illegible] ne al Festival de [illegible] su inauguración cu[illegible] una de sus primera[illegible] nous la Liberté", [illegible] señalada por el r[illegible] blico como la pelíc[illegible] tida del certamen. [illegible] notar que en aque[illegible] val de 1932 no te[illegible] otorgara premios, [illegible] con fines estadístic[illegible] ta entre el públic[illegible] yas preguntas y [illegible] ron las siguientes:

¿Cuál ha sido la [illegible] —Helen Hayes (El [illegible] delon Claudet).

¿Cuál ha sido el mejor actor? —Frederik March (El hombre y la bestia).

¿Cuál ho sido el mejor director? —Nicola Ekk (Hacia la vida).

¿Cuál ha sido la película más entretenida? —"A nous la liberté" (de Rene Clair).

¿El Film más conmovedor? — "El pecado de Madelon Claudet" (Edgar Selwin).

¿El film. Es original? — "El hombre y la bestia" (de Rouben Mamoullian).

¿El film de mayor perfección técnica? —"Muchachas de uniforme" (de Leontine Sagan).

Se trataba como se ve, de la decisión de un público adulto dentro del cual además una compacta minoría dio su voto, entre las actrices por Greta Garbo (en "Gran Hotel" con John y Lionel Barrymore, Joan Crawford, Wallace Beery y Lewis Stone), y [illegible]



RENE CLAIR, preside el jurado del festival de Venecia.

[illegible] intelucio). Producción Metro G. Mayer. Director: Robert Z. Leonard. Intérpretes: Norma Shearer y Cark Gable.

FORBBIDEN (Prohibición) Prod. Columbia Pictures. Director Frank Capra, Intérpretes: bárbara Stanwick, Adolpe Menjou y Ralph Bellamy.

BRING THEM BACK ALIVE.- [illegible]

HACIA LA VIDA. P: Meschrapon. D.: Nicola Ekk. I.: Nikollo Batalof y un grupo de niños.

TIERRA. P.: Meschrapol. Dir. Dovcenko Alexander.

EL DON SILENCIOSO. P.: Sojuskino Film. D.: Olga Preobraschenskaia e Ivan Pravor. Foto. P. Feldmann. Interp. Zessarkaja y Abrikossoff.

Italia contribuyó con las dos pe[illegible]

Antología de la pantalla



MAX UNDER, creador del genero cómico en el cine francés.

Cunce y Guarnerio en "Juno y el pavo real"

Noches de la Comedia Nacional

"Juno y el Pavo Real": melodrama de la revolución irlandesa

El espíritu inquieto y sagaz de Alberto Candeau, lo llevó a elegir para su segundo trabajo de esta temporada en la Comedia Nacional a "Juno y el pavo real" (June and the paycock) del irlandés Sean O'Casey, integrante desde la primera hora, del grupo Abbey Theatre. Este movimiento, muy local, ha dado muy pocos autores de significación (por lo menos no los conocemos) pero en cambio ha difundido el buen teatro, creando un equipo de actores, cuya fama ha trascendido las fronteras, y obtuvo un éxito muy resonante en el II festival del teatro de las naciones, en París (año 1945) al representar la pieza del mismo O'Casey "El Arado y las Estrellas" (1926). Esta pieza forma con otras dos anteriores, "La sombra del francotirador" (1924) y "Juno y el pavo real" (1925) una trilogía ambientada en el período de la revuelta irlandesa que culminó en la liberación nacional de 1922.

El programa de la presentación, cita la frase de un crítico que ha denominado esta trilogía, el relato de "la guerra en casa", porque sus anécdotas están informadas del espíritu revolucionario. Es como si las luchas de las calles se divisara desde el interior de las casas del pueblo, de ese Dublín rebelde y sufrido que ha alentado las ansias de liberación desde O'Connell alma de la oposición parlamentaria, a principios del siglo pasado, hasta Edmond de Valera, el primero que presidió los destinos de Irlanda libre.

El mismo O'Casey, ha escrito para anteceder a "Juno y el pavo real", estas palabras liminares: "Esta pieza teatral es la Irlanda de "las casas de inquilinato donde viven los obreros pobres, y donde muchos de ellos continúan todavía viviendo. Estamos en 1922, el tiempo "de los disturbios, la Guerra Civil. Entre los inquilinos había muchos "que bebían demasiado y otros que amaban también demasiado. Se "cantaba y sería mucho; pero, detrás y entre los ecos de las risas y "los cantos, y detrás y entre la luz que el amor proporcionaba, había "tinieblas y penas y muerte. Esta es entonces Irlanda, la Irlanda de "los conventillos de Dublín en el tiempo de la odiosa Guerra Civil, cuando aquellos que habían peleado juntos tanto tiempo como camaradas se convertían en amargos enemigos que nuevamente desgarraban "las cuerdas del corazón irlandés hasta hacerlo pedazos." "Aquí está "pues mi JUNO Y EL PAVO REAL, un cuento de los inquilinatos de "Dublín, en el tiempo de los disturbios, en el tiempo de la Guerra Civil "en Irlanda." S. O'C.

Tales palabras constituyen una clara síntesis de la obra, que está impregnada de un agrio sabor, y de un tenebroso color local.

Estas características de sentido casi folklórico, son muy difíciles de expresar por conjuntos foráneos, y es aquí donde lógicamente ha fallado el intento ambicioso de la Comedia Nacional.

Al esfuerzo entusiasta de los actores, a la capacidad reconocida de su director les ha faltado ese imponderable que es capaz de dar el clima de una pieza, de tan intenso contenido. Lo mismo le hubiera ...

KHACHATURIAN EN EL RIO DE LA PLATA

"La hija del Embajador": La moda de París frente al ejército norteamericano

Panorama Teatral

HOY ACTUA EL CENTRO NATIVISTA "EL ORIENTAL"

LA PICCOLA SCALA ESTA EN EDIMBURGO

ACTIVIDADES MUSICALES

CARTELERA TEATRAL

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY — CONTINUADOS

CON BRILLANTES ACTOS EL CLUB DANUBIO INAUGURO SU MODERNO ESTADIO

NACIONAL EN MATCH PAREJO LOGRO AJUSTADO TRIUNFO

PIUME FUE EL AUTOR DEL UNICO GOL

El encuentro que disputaron Nacional, y Danubio, inaugurando el moderno Estadio de los albinegros fue de características solamente discretas. En general no conformó mayormente teniendo muchos pasajes de juego monótomo. Sin embargo algunas jugadas que arrancaron aprobación del público se lograron ver. En la primera etapa el encuentro se desarrolló en forma pareja, acusando los dos equipos algunas deficiencias pronunciadas en el juego de colaboración. Tuvo momentos de mayor peligrosidad el ataque albo, pero careció en los momentos culminantes de positividad, dejando de lado el empleo del shot. Lo contrario en el campo danubiano, pues el avance si bien fue desordenado y más esporádico acusó mayor uso del shot, tantos es así que Taibo debió emplearse en muchas oportunidades, realizando atajadas de mucho mérito. En la defensa alba tuvo mucha seguridad el juego de Di Fabbio, pero la línea media tuvo muchos altibajos, apoyando poco a su avance que debió retrasarse más de la cuenta para ir en busca de la pelota. El único gol de la etapa se produjo sobre la hora de terminación, siendo a la postre el único gol del match. Fue convertido por el winger izquierdo Puime, que recibió pase de Ambrois, cuando se hallaba solo y muy bien ubicado para vencer a Maceiras. El score con que finalizó la etapa puede justificarse en razón de que Nacional atacó más, pero de cualquier manera Danubio, jugó también por momentos en forma más ajustada que su adversario lo que podría hacer ver injusto el resultado parcial.

En la segunda mitad Danubio realizó dos cambios el de Melgarejo por Franco y el de Delgado por Argenti. Se superó en esta parte Danubio y Nacional en los primeros minutos también jugó con ahínco, contando con una línea media más movediza y trabajadora, pero ese accionar de Collazo, Ramos y Mesías, duró poco, cayendo juego en juego muy desordenado todo el equipo, quedando sólo Taibo y Di Fabio, como los jugadores más efectivos. El juego en esta etapa fue más parejo y por momentos Danubio dominó las acciones, lo que hace injusto el resultado final que, arrojó el match. Pero cabe significar que los ataques no tuvieron orientación, desprovechando muchas oportunidades y dejando de lado muchas veces el uso el shot. Por otra parte Nacional no supo explotar las eficiencias mostradas por Maceiras, que estuvo siempre indeciso. Pero tampoco el ataque danubiano supo hacer goles, claro está que se encontró ante sí una barrera infranqueable en Taibo y Di Fabbio, pero igualmente careció de la noción exacta del shot, desperdiciando oportunidades. En nuestro concepto el empate hubiese sido lo más justo, pues los dos equipos exhibieron defectos pronunciados y las mismas virtudes, salvo que Nacional aprovechó esa oportunidad y Danubio no hizo lo mismo con otras que tubo.

En Nacional se lucieron como ya lo expresamos Taibo y Di Fabbio y en el ataque Héctor Núñez, fue el más parejo y por mometos Ambrois. En Danubio, Lescano Argenti, Bentancur en algunos pasajes y Franco en la primera etapa.



El único gol del encuentro

fue convertido por Piume sobre la hora de la terminación de la primera etapa. Se adelanta el winger a la acción de la defensa danubiana logrando así en jugada de oportunidad el único gol de Nacional y del encuentro.

ENTUSIASTA APOYO DEL PUBLICO

Intercambian banderines

los capitanes de Nacional y Danubio. La nota gráfica nos muestra en el centro de la cancha a Luis Alberto Cruz y Julio Maceiras, junto a las autoridades del cotejo: Armental, Bonza y López en momentos que efectúan intercambio de banderines.

Merecido éxito de una esforzada institución

Singular brillo alcanzaron los festejos con que Danubio inauguró su hermoso Estadio en el barrio Jardines del Hipódromo. Las instalaciones se encontraban colmadas de público que siguió con total atención todos los actos que se llevaron a cabo dentro de un orden admirable, no faltando el más mínimo detalle, demostrando el esmero puesto por la gente de Danubio para que todo saliera de acuerdo a lo planeado y culminando con brillantez la magnífica obra que los esforzados dirigentes y consecuentes socios de la institución llevaron a cabo.

Hermoso aspecto presentaba la cancha, las tribunas muy cómodas, permitían que desde cualquier lugar el aficionado, no se perdiera detalles de las incidencias del juego y de todos los actos que se realizaron. En primer lugar atletas de las distintas plazas de deportes de la Comisión Nacional de Educación Física, realizaron una serie de exhibiciones de gran interés siendo muy aplaudidas por el público. La Banda Policial amenizó el espectáculo ejecutando varias partituras escuchadas con atención por los asistentes. Exhibición de los trofeos en disputa, desfile de los equipos y los veteranos de la intitución de La Curva, palabras alusivas al acto, en fin una serie de ceremonias que alcanzaron gran brillo, culminado con el descenso de un heliptóreo portando la bandera de la patria, la que fué izada en medio de los aplausos del público, en la torre del Palco Oficial. Luego la Banda Policial ejecutó el Himno Patrio, en medio de respetuoso silencio para al finalizar ser aplaudido con mucho entusiasmo por los asistentes quienes de esa manera recordaron la fecha patria que se conmemoraba.

Posteriormente se fué despejando la cancha para dejar lugar a la realización del encuentro entre Nacional y Danubio.

Francamente quedamos admirados de lo visto ayer en el Estadio danubiano, todo se realizó en medio de un apoyo total del público, con un orden que asombró a todo. Los actos previo al encuentro fueron todos brillantes y la fiesta de Danubio, sirvió para reunir en ese magnífico Estadio viejos deportistas, dirigentes, aficionados, todos hermanados para rendir homenaje a un Club chico que ha realizado una hazaña, de tanta significación que merece todos los adjetivos aprobatorios. Danubio ha dado un paso muy grande en su vida deportiva. La obra realizada es la demostración cabal de las ansias de progreso que acompaña a todas los danubianos y ese esfuerzo merece el apoyo de todos los deportistas, pues es una obra para todos. Sólo nos resta felicitar al señor Hugo Forno y a todos los compañeros de directiva por la extraordinaria obra efectuada pero seríamos injustos si esa felicitación no la extendiéramos a todos los que viven aegados a ese Club, a los viejos dirigentes a todos aquellos que han puesto de los cimientos de esta obra que hoy se ve coronada.

La felicitación pues para todos los danubianos que han cumplido una verdadera hazaña y éste ha sido el mayor triunfo que han conseguido en su vida deportiva. Le deseamos una continuación de esos éxitos pues se lo merecen.

ROI.

T. ATLETICA DEL CLUB 25 DE AGOSTO

Juan Calderara, del C. Atenas se impuso en la Travesía que por cumplirse el Noveno Aniversario de su fundación, organizó el Club Atlético "25 de Agosto", por las calles de "Villa Dolores".

Dicha carrera de semi-fondo fue de un recorrido de 3 kilómetros y se corrió en una categoría única siendo el siguiente el orden de llegada:

1º) Juan Calderara (Atenas); 2º) Ernsto Díaz (Peñarol); 3º) Eduardo Collins (libre; 4º) Washington Annucci (25 de Agosto); 5º Antonio Bueno (Universal); 6º) Luis A. Russo (Olimpia); 7º) Carlos González (Rincón de Pando); 8º) Marcelino Torres (25 de Agosto); 9º) Héctor Sanabria (Stockolmo) y 10º) Juan Bachegean (25 de Agosto).

Durante el transcurso de la carrera se produjo un solo abandono siendo el de Ruben Britos del C. 25 de Agosto.

Torneo de Pesca Punta del Este

MALDONADO, 24. (ANI). — Se fijaron las fechas de las seis competencias del Torneo de Pesca "Playas del Este".

La primera de ellas tendrá lugar el 8 de setiembre, en La Paloma en base a surf.ca ting.

Le segunda se efectuará el 22 del mismo mes, también en surfcasting, con la organización del Club Deportivo Maldonado.



Intensa jornada se cumplió ayer en Tenis

La representación del Círculo de Tenis aventajó por cuatro a uno a Biguá, en Tercera Categoría Caballeros, en la nueva etapa del Torneo Interclubes. Los detalles fueron los siguientes: Pérez Alvarez (C) venció a Rosa (B) por 6|9 6|1 y 6|1. Herrera (C) derrotó a Laborde (B) por 0|6 2|6 6|3 6|2 y 6|1. Pugliese (B) batió a Viviani (C) por 3|6 6|3 6|3 y 6|2. Folle (C) ganó por w.o. Dobles: Maninger - Latapie (C) superaron a Lietti - Ruiz (B) por 6|0 6|2 5|7 4|6 y 6|1. Jugaron en los courts de Biguá de Villa Biarritz.

El coloniense Fernando Sánchez una de las revelaciones máximas de la temporada actual derrotó a Fernando Riet, clasificándose Campeón al realizar una lusidísima actuación en la final de Cadetes Cablleros, en el Torneo Interno de Nacional.

Las otras dos finales que debieron realizarse fueron suspendidas.

Los detalles fueron los siguientes:

Cadetes Caballeros:
Single — Final.
Fernando Sánchez se impuso a Fernando Riet por 6|2, 2|6 y 6|3.
Tercera Categoría Damas (final) Mabel Burci vs. será de Domínguez: suspendido.
Damas Menores. Single (final) Doris Silva vs. M. A. de Acuña, suspendido.
Canchas: Club Nacional de Fútbol.

Nacional se clasificó Campeón en Primera Categoría Caballeros, al derrotar por ausencia al Círculo, en una nueva etapa del Campeonato Interclubes.

En Single, los albos hubieran integrado el equipo con Oscar Lizarralde, Juan Cima, Nelson Ibarburu y Juan Antonio Lizarralde.

El doble de Nacional hubiera actuado con Humberto Maldini-Alberto Sosa.

Courts: Club Nacional de Fútbol.

Por tres victorias a dos, Nacional superó al Carrasco Lawn Tenis, deestacándose Conrado Salzar al derrotar a C. Kubin, tras cumplir meritoria actuación.

Los detalles de la etapa del Campeonao de Tercera Categoría Caballeros, fueron los siguientes:

Singles:
Julio de la Fuente (N) derrotó a A. R. Sáenz (C) por 6|2, 6|3, 1|6 y 7|5.
Conrado Salzar (N) batió a Luis Givogre (C) por 0|6, 4|6, 6|4, 7|5 y 6|2.
Manuel J. Vaz (N) superó a Carlos Kubin (C) por 6|2, 7|9, 4|6, 6|2 y 6|1.
S. Parrabere (C) le ganó a Enrique López Castilla (N) por 6|2, 6|3 y 7|5.
Dobles:
Alfredo Valdez - M. Aviles (C) W.O., Carrasco Lawn Tenis (ausente.
Canchas: Club Nacional de Fútbol.

Carrasco Lawn Tenis, derrotó al Circulo por cinco a cero, al no presentar equipo en la segunda categoría de damas por el Campeonato Interclubes.

Carrasco hubiera presentado en Single a las siguientes jugadoras: Sra. de Aguirre, Von Edelberg y Srta. de Fripp.

El doble hubiera estado compuesto por las Stas. de Airaldi y Muller.

Cancha: Circulo de Tenis.

Detalles del encuentro

Estado de Danubio.
Jueces: Armental, Bonza y López.
Entradas vendidas 19.100.
Recaudación: $ 31.150.
Equipos:
Nacional 1: Taibo, Di Fabbio y Cruz; Collazo, Ramos y Mesías; H. Núñez, R. Núñez, Ambrois, Romero y Puime.
Danubio 0: Maceiras, Legris y Argenti; Rolan, Lescano y Silva; Monzón, Romero, Franco, Bentancour y Cruz.
E el 2º tiempo entraron: Delgado por Argeti y Melgarejo por Fraco.



Brillantes en la fiesta danubiana

Las notas gráficas son fiel reflejo de los momentos vividos ayer en el Estadio de Danubio. Se ve en primer término la Bandera uruguaya flameando en la Torre sobre el Palco Oficial. La entrega de la bandera, que fue trajda en helicóptero que descendió a la cancha en una de las notas más emotivas de la fiesta. Parte del público ubicado en las plateas oficiales, donde se pueden ver a viejos valores del fútbol. Los veteranos de Danubio formando frente al Palco y otros aspectos de la gran fiesta con que la entidad de la Curva de Maroñas inauguró su Estadio.

SUD AMERICA SE IMPUSO A CENTRAL EN EL CLASICO DE LA DIVISION B

COMIENZA ESTA NOCHE LA RUEDA FINAL DEL T. INVIERNO

MAS ENTUSIASTA Y DECIDIDO FUE EL GANADOR

En el match clásico de la divisional "B", Sud América aventajó a Central por la mínima diferencia. Score 2 a 1.

[illegible]

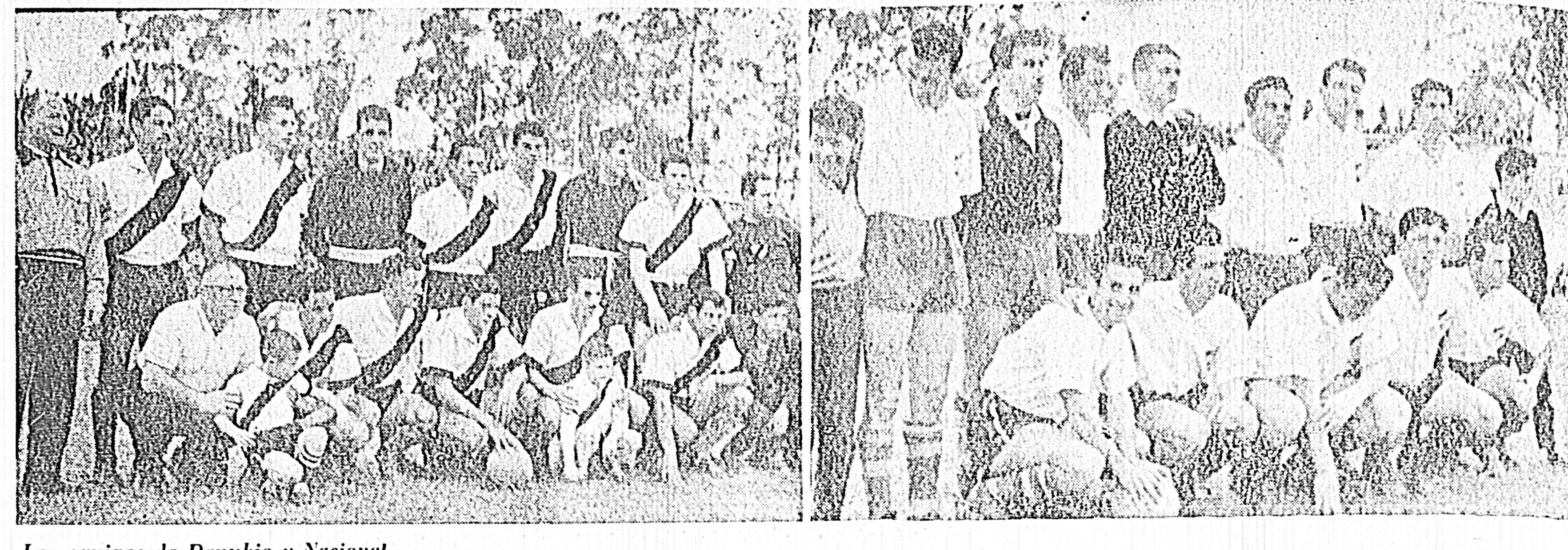
...tió su actuación de la primera parte y con ello colaboró en la reacción de Central. La defensa palermitana más aliviada en su trabajo de contención pudo incursionar más sobre campo adversario y obligar a su cuidavalla Novasco en algunas intervenciones de peligro.

Descontó Central a los 14' de esta etapa al convertir en gol un shot penal Godsián. Siguió martillando Central pero sin mayor orden lo que favoreció los planes defensivos de Sud América, cuyos players lograron absorber el ataque de Central y además apoyar en ataques de contragolpe a su línea delantera que sin ser tan efectivo como en el primer tiempo, pudo darle emoción al match en algunas incursiones de peligrosidad faltando efectividad en la jugada final. En suma, un match agradable, en un marco adecuado por la trascendencia del mismo, con bastante público y jugado con mucha corrección por sus actores. Lógico el resultado por la mayor penetración y ánimo demostrado por Sud América, y un arbitraje sin fallas de E. Marino.

Los mejores del encuentro: Por Sud América: Martínez, García, Aguilera y Fajardo; estos dos últimos en el primer tiempo. En Central se destacaron: Berrueta, Casas y Gómez.

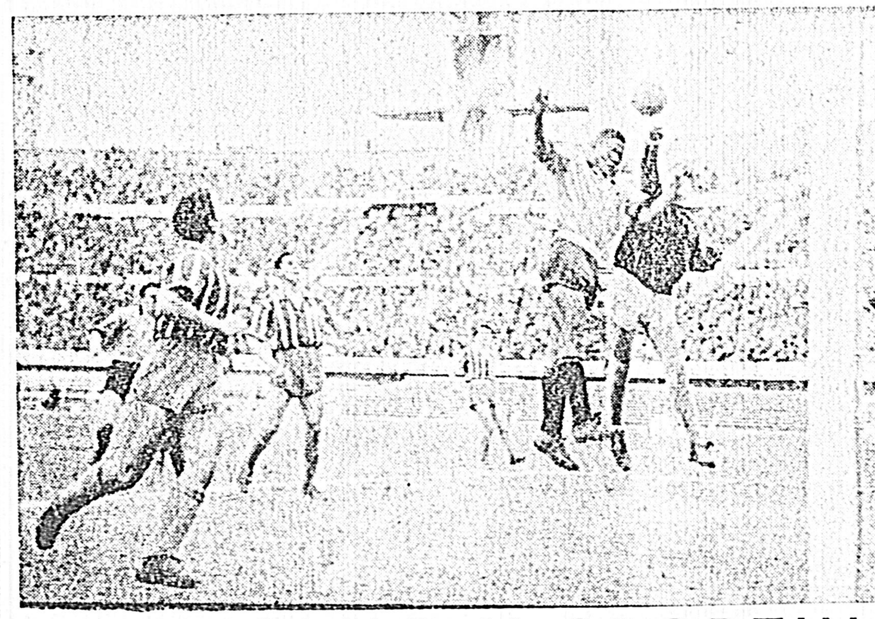
En reservas: Sud América 3, Central 1.

CARHUMAR.



Los equipos de Danubio y Nacional formados antes de iniciarse el cotejo amistoso que protagonizaron ayer en el Estadio de Danubio. Ganó Nacional por uno a cero en encuentro parejo pero de trámite sólo discreto.

MAR DE FONDO LOGRO JUSTO TRIUNFO ANTE S. CERRITO



En tercera ganaron Nacional y Peñarol

Nueva etapa por el Torneo de Tercera División "A" se jugó en el día de ayer. Estos son los resultados:

PEÑAROL SUPERO A RAMPLA JUNIORS —

Cancha: Parque Nelson.

Jueces: A. Boullosa, Reyes y Rovaina.

RAMPLA JUNIORS: Ricardo Figueredo, Kulis y Cal; Carrasco, Ruiz Díaz y Montes; Rubén Figueredo, Techera, González, Salvo y Cuccurella.

PEÑAROL: Dimitrio; Majenwsky y Melo; De Souza, Quinteros y Viera; Pena, Meyer, Toja, Martínez y Monzón.

Primer tiempo: goles de Martínez (P) al 1' ante pase de Peña tiró Meyer rebotando la pelota en un defensor ramplense, tomando dicho rebote Martínez y con tiro corto a la derecha de Figueredo lo venció irremediablemente.

Toja (P) a los 5 buena combinación del ala derecha aurinegra permitió en última instancia a Meyer colocar pase en dirección al centro delantero de Peñarol y éste con remate cruzado vence por segunda vez al golero ramplense.

A los 22' salió lesionado Cal con un tajo en la frente, continunado Rampla Juniors con 10 hombres.

Segundo tiempo gol de Peña (P) a los 42' al recibir pase de Toja con potente tiro a la derecha de Figueredo lo vence por tercera vez.

A los 38' fué expulsado Montes (RJ) por puntapié intencional. Es de destacar que Rampla Juniors siguió jugando con 10 players, pues Cal no ingresó al field.

Resultado final: Peñarol 3, Rampla Juniors 0.

Entradas vendidas 201. Recaudación: $ 60,30.

FACIL TRIUNFO DE NACIONAL ANTE DEFENSOR —

Cancha: Parque Rodó.

Jueces: Abal, De Mora y Manzín.

DEFENSOR: Marega; Soria y Velo; Caraballo, Pláceres y Suarez; Mayans, Clavijo, Villalba, Sasta y Paternostro.

NACIONAL: Etchegaray; Peña y Caleffi; Leiva, Romero y Estela; Vázquez, Dimitrio, Campanella, Andrada y Franco.

Goles del primer tiempo: Campanella (N) a los 4' ante centro de Leiva recogió de cabeza aquel convirtiendo.

Andrada (N) a los 35' al usufructuar un córner servido por Vázquez también con golpe de cabeza venció por segunda vez la valla defensorista.

Segundo tiempo: Goles de Dimitrio (N) a los 36' al recibir pase de su compañero Campanella remató de boleo convirtiendo el tercer gol para Nacional; a los 44' Campanella eleva las cifras, un pase cruzado desde la izquierda permitió a este player en rápida entrada rematar corto y derrotar a Marega.

Resultado final: Nacional 4, Defensor 0. Entradas vendidas 207. Recaudación $ 62.10. Público 350 personas.

POR LA MINIMA DIFERENCIA GANO DANUBIO —

Cancha: El Fortín.

Jueces: Prieto, Barba y Maguna.

SUD AMERICA: Tizón; Bergara y López; Fernández, Acosta y Conde, Alvarez, Sogliano y Barlocco. (9 jugadores).

DANUBIO: Tenhover; Arrieta y Centurió; Traversa, Avila y Ledesma, Pacarelli, Ross, Argerich, Silva y Calda.

Primer tiempo: No se registraron goles.

Segundo tiempo: Ingresaron en Sud América Brunoldi y Korich, completando su alineación.

Ross a los 18' le dio la victoria a Danubio. A los 35' Traversa (D) fué expulsado de la cancha por juego brusco.

Resultado final: Danubio 1. Sud América 0

FENIX AVENTAJO A WANDERERRS —

Cancha: Parque Capurro.

Jueces: Fierro, Milans y Peña Rocha.

FENIX: Ramírez; Lema y Rivero; Lara, Pereyra y Mechoso; Chifano, Siola, Chape, Leiva y Penino.

WANDERERS: Rocha; Lomiento y Protassio; Montes, Barbas y Correa, Dimate, Cavaliere, Ponce, Osta y D'Atri.

Primer tiempo: Goles de Chape (F) a los 5 y 30 minutos.

Segundo tiempo: Gol de Barbas (W) a los 11 minutos.

Resultado final: Fénix 2, Wanderers 1.

POR GOLEADA LIVERPOOL SUPERO A RACING —

Cancha: Liverpool.

Jueces: Panizza, Benítez y Sáenz.

LIVERPOOL: De León; Peralta y Zas; Andrade, G. García y A. Martinco; Rena, Mainetti, Britos, W. Rodríguez, Cerdeiras y Negro.

RACING: Barboza; González y Gómez; Fleitas, Naya y Aguiar; Tiosi, Ferreira, Mamerto, Guarnieri y Aguila.

Primer tiempo: Goles de W. Rodríguez a los 7'; de Negro a los 44', ambos para Liverpool.

Segundo tiempo: Goles de Cerdeiras a los 5' y 30' y Negro a los 7' y 11" ambos de tiro penal, todos estos goles fueron convertidos para Liverpool. A los 40' salió lesionado González (R).

Resultado final: Liverpool 6, Rácing 0.

STOCKOLMO Y SPORTING EN ENCUENTRO DE INTERES

Comienza en la noche de hoy en el Estadio del Club Bohemios la disputa de la Rueda Final del Campeonato de Básketball de Primera División denominado torneo de "Invierno". Los encuentros a disputarse son dos, a primera hora se medirán Atenas y Tabaré y cerrando la etapa de hoy, cotejarán fuerzas Stockolmo y Sporting.

TABARE - ATENAS

Este encuentro puede resultar sumamente interesante ya que los equipos que se medirán a primera hora, han cumplido actuaciones muy dispares.

Tabaré a lo largo del campeonato Invierno cumplió performances muy buenas demostrando su rendimiento en cada actuación, demostrando su cabal poderío.

Desde el comienzo del nombrado campeonato los "grises" sortearon con gran facilidad los escollos que se le presentaron al paso, definiendo a su favor la mayoría de los encuentros con un score amplio y contundente el que se definía ya al promediar el segundo tiempo en casi todos los encuentros, lo que dice a las claras de la actuación de los "grises" en el Campeonato de Invierno.

Sin embargo a pesar de todo lo dicho debemos hacer notar que el equipo de Tabaré no llega a la rueda final ya que perdió su último encuentro contra el equipo de El Faro.

En este encuentro el equipo de Tabaré debió jugar con varios de sus suplentes ya que sus titulares se hallaban enfermos.

Atenas por su parte en sus actuaciones en el Invierno no convenció en niguna de ellas, las mismas fueron muy irregulares y no demostró el equipo de los alas negras un poderío tal como para hacerse acreedor a participar de la rueda final.

Desde el comienzo el team ateniense acusó serios altibajos en su actuación lo que determinaron que llegara al partido con Olimpia a disputar el derecho a ir a la final en distintas condiciones que su oponente de aquella oportunidad.

En su último encuentro Atenas venció a Olimpia en el score de 79 tantos a 72 de su adversario en un encuentro en que se disputó en forma pareja en lo que respecta a movimiento del tanteador, ya que la primera etapa había terminado con un empate en 32 tantos pero el triunfo ateniense se insinuó al promediar la segunda etapa cuando el equipo de Olimpia se vió obligado a perder a varios de sus titulares por faltas personales y lo que motivó que el equipo de Colón decayera en su actuación y tuviera que retirarse con una derrota y dejar para otra oportunidad su esperanza de concurrir a la final del Invierno.

En síntesis un buen encuentro que puede resultar interesante y en el que no se puede vaticinar un vencedor, aunque repetimos las actuaciones de los rivales de hoy sea muy diferente, no hay que olvidar que en estas instancias ambos equipos bregarán ansiosamente por adjudicarse el punto en disputa.

SPORTING Y STOCKOLMO

A segunda hora y clausurando la etapa basquebolística de la noche de hoy se dilucidará lo que podríamos llamar el clásico del Básquetbal: se enfrentarán los equipos de Sporting y Stockolmo. Los dos equipos llegan invictos a la rueda final.

Sporting en sus actuaciones ha demostrado poseer un conjunto de real valía integrados por elementos que están jugando en muy buena forma, los que han dotado al equipo decano de un poderío realmente notable.

En todas sus actuaciones Sporting venció a sus adversarios de manera contundente y en casi todas sus presentaciones, sus triunfos se definían por amplio margen en el score y los mismos quedaban concretados ya al promediar los segundos tiempos. En su último encuentro disputado contra Peñarol el equipo de Sporting exhibió un juego vistoso basado en un ataque rápido, demoledor y de concertaciones realmente magníficas, acusando una efectividad en sus integrantes pocas veces vista en canchas de básquetbal. En esta oportunidad ya en el primer cuarto de hora de juego se vió claramente la superioridad de los decanos que se tradujo en el score que al finalizar la primera etapa llevaba una diferencia considerable e inalcanzable en el tanteador.

Posee el equipo decano en sus filas jugadores que están actuando de manera notable tales como Enrique Baliño y Aranzadi, jugadores netos que en cada presentación se van superando en sus actuaciones lo que hace que su equipo aumente poderío en cada presentación.

Stockolmo también llega hasta esta instancia final en carácter de invicto pero ya sus actuaciones no fueron todo lo convincentes que la de su adversario de hoy.

Stockolmo en su actuación en la serie por el Campeonato de Invierno venció a Unión en su primera presentación con gran facilidad y por un score muy holgado en su segunda presentación. Ya los azules no pudieron repetir la actuación como frente a Unión, ya que era otro el adversario Trouville y tuvieron que apelar a todos los recursos para poder salir airosos en esta emergencia, que hicieron ya sobre el final aprovechando varias falles de su adversario. Y en su última presentación frente a Welcome el que tuvo que actuar con varios suplentes por estar enfermos sus titulares, debió el equipo del Prado extremarse en gran forma para poder salir airoso en un encuentro en el que fué muy parejo y que recién al final pudo definirlo a su favor, ya que faltando 30 segundos para finalizar el encuentro estando el tanteador en una diferencia de dos tantos, el jugador Blanco encargado de ejecutar dos lanzamientos solamente encestó uno, lo que dió lugar a que el equipo azul en la réplica pudiera convertir un nuevo doble y con ello finalizar la contienda.

Esperamos que este encuentro resulte interesante para el público que lo presencie que sin duda será numerosísimo.

Los detalles de los encuentros los damos a continuación: A las 20 y 45: Tenas - Tabaré. A las 22 y 5: Sporting y Stockolmo. Cancha del Club Bohemios, Gabriel Pereyra 3025. Entradas: mayores $ 1.20. Socios de los clubes participantes en la etapa $ 0.80.

El clásico de la "B"

concitó la atención de muchos miles de aficionados. Las notas gráficas nos muestran dos incidencias del encuentro jugado en el Estadio Centenario. La primera nos muestra el momento en que Pereira vence la resistencia del golero de Central anotando el primer tanto del encuentro. En la otra podemos observar a Novasco detener la pelota por sobre la cabeza de Perdomo en acción de riesgo para la valla anaranjada. El match se definió con un triunfo justo de Sud América por dos a uno que le reporta ubicarse en el primer puesto.

Ganó en Golf Trajtemberg

Raúl Trajtemberg logró un brillante triunfo al imponerse en el premio "Mundo Uruguayo" que se disputó en los links del Club de Golf del Uruguay, en singles, 18 hoyos, Medal Play con Handicap.

La actuación del ganador fue muy buena, ya que logró un tres bajo el par de la cancha, obteniendo los parciales de 45 golpes para la ida y 44 para la vuelta, actuando con un handicap de 17 golpes, obtuvo un neto de 70 golpes para los 18 hoyos.

Con un neto de 74 golpes, un golpe arriba del par de la cancha, Roberto Behrens consiguió el segundo puesto realizando los parciales de 42 golpes para la ida y 39 para la vuelta y con un handicap de 7 golpes obtuvo un neto de 74 golpes.

El tercer puesto lo logró la señorita Maggie Ferber al obtener un total de 75 golpes para los 18 hoyos.



GANARON BIEN MISIONES Y H. BUCEO

El sábado se cumplió la 6ª fecha del Torneo de Intermedia. La nota saliente de la etapa la dió Mar de Fondo que en forma justa venció a Cerrito a quien quitó el título de invicto. Estos son los detalles de la jornada:

M. DE FONDO 3 - S. CERRITO 1

Field: Parque Rodó. Juez: W. Rey.

MAR DE FONDO: Molina; Cavallieri y Vieytes; Lezcano, Del Horno y Carballo; Teopio Martínez, Héctor Martínez, Falero Malo y Sosa.

S. CERRITO: Ballesteros; Martorella y Ancheta; Conde, Costa y Tochiararoa; Julios, Gamba, Hernández, Cadenas y Telis.

En reserva se impuso Mar de Fondo por 2 goles contra 1.

Falero a los 5' le dió el triunfo parcial en los primeros 45 minutos de juego, al conjunto de Mar de Fondo. Por concepto de la venta de 524 entradas se recaudaron pesos 366.80.

TELLIER 3 - ORIENTAL 1

Field: de Tellier. Juez: R. Bosch.

TELLIER: Rey; La Paz y Fernández; Besada, Rodríguez y Venezzian; Iglesias, César, Castillo, Sánchez y Vinotti.

ORIENTAL: I. Sosa; G. Sosa y Ferrari; Romero, Belegian y Añón; Banado, Vivo, Siseto, Piriz y P. Rodríguez.

El match de reserva finalizó empatado en dos goles por bando.

El primer tiempo finalizó con el triunfo parcial de Tellier por 2 goles contra 1. Tantos convertidos por Siseto a los 18', Rodríguez de penal a los 23' y Vinotti a los 49'.

A los 33' el juez dió por finalizado el match, debido a que el team de Oriental no contaba con el número reglamentario de jugadores, por haber sido uno expulsado y otros lesionados.

MISIONES 3 - ARTIGAS 2

ARTIGAS: Olivera; Ranallo y Chavez; Rodríguez, Santos y Gelkioskis; Díaz, Gutiérrez, Fernández Páez y Bavejo.

MISIONES: Castro; López y Casavanet; Cachaturian, Bettegas y Sasano; Maneiro, Deus, Barboza, García y Gargosian.

En reservas ganó Misiones por dos a cero.

Los primeros 45' finalizaron con la victoria parcial del conjunto local por 1 gol a 0. Tanto convertido por Fernández a los 39'.

Por la venta de 82 entradas se recaudaron $ 57.40.

A los 37' por agresión al árbitro fué suspendido el encuentro.

U. MONTEVIDEO - PLATENSE 1

Field: U. Montevideo. Juez: Nelson Machado.

U. MONTEVIDEO Calzada; Piria y Farastiero; Rodríguez, Parodi y Riverón; Rosselló, Cantú, Castellano, Filgueira y Pepe.

PLATENSE: Ocampo, Albarracín y Correa: Acosta, Morales y Almeida; Tor, Quenon, González, Da Rosa y Valiente.

Uruguay Montevideo se impuso en el match de reservas por dos goles contra uno.

Favorable a U. Montevideo por 2 goles contra 1 finalizó la primera etapa. Goles de Cantú a los 17', González, a los 19' y Rosselló de penal a los 36'.

Por la venta de 91 entradas se recaudaron $ 63.70.

H. BUCEO 3 - J. IMPARCIAL 1

Field: Platense. Juez: A. Guerrero.

H. BUCEO: Furmento; Míguez y Penino; Barrios, Miglionico y Sosa; Sánchez, Modernel, Otriz, Carrasco y Corrales.

J. IMPARCIAL: Moure; Lucas y O. Ortiz; Borrazás, López y Avellan; Rodríguez, F. Ortiz, Chans, Santamaría y Anartino.

En reservas ganó Huracán Buceo por 6 a 2.

Por gol de Corrales a los 14' se retiró vencedor parcial en el primer tiempo el conjunto de Huracán Buceo.

Por la venta de 72 entradas se recaudaron $ 50.40.

LA LUZ 3 - BOSTON RIVER 0

Field: La Luz. Juez: Román Charquero.

LA LUZ: F. Hernández; Neri y Andrade; Latorre, Almeida y Morales; Rodríguez, Araújo, Fernández, Moreno y Acuña.

BOSTON RIVER: J. Hernández; Souto y López; Dery, Buzetti y Decevo; Fernández, Peralta, Rodríguez, Toledo y Fuentes.

El encuentro preliminar finalizó con el triunfo de Boston River por tres goles contra uno.

Por goles conquistados por Araújo a los 21' y Muzzetti en contra a los 39' se retiró ganador parcial el team de La Luz.

C. Tabares se impuso en Ciclismo

Carlos Tabárez del Club 25 de Agosto, se impuso en la Prueba Ciclista para novicios absolutos, organizada por el club "25 de Agosto", dentro de la programación alusiva a su Noveno Aniversario.

La competencia se corrió sobre 10 vueltas a un circuito comprendido entre las calles Rosell y Rius, Capitán Videla, Mc Eacken y Méndez Núñez.

Tres incidencias del encuentro entre Danubio y Nacional que disputaron ayer en forma amistosa en el Estadio de los de La Curva. Podemos ver una acción de Taibo que ayer volvió a reiterar sus positivos valores, una jugada en la defensa alba despeja Di Fabbio y una acción en el medio campo que protagoniza Lescano. El encuentro finalizó con el triunfo de Nacional por uno a cero, pero que no llegó a conformar plenamente.

Interesante actividad deportiva se cumplió en el interior del país

PEÑAROL GANO EN FRAY BENTOS Y DEFENSOR EN MERCEDES

RAMPLA JUNIORS TAMBIEN GANO

[illegible]

...la atención de los espectadores.

En el equipo local siguieron siendo sus mejores figuras Pelletti y Salinas, agregándose en el segundo time la labor de ataque de Ríos.

Los equipos comenzaron actuando así:

PEÑAROL: Maidana, Guelmo y Vanoli; Darwin Varela, Goncalves y Gonzalvo; Borges, Hohlberg, Fiorelli, Balseiro y Peláez.

FRAY BENTOS: Andrejuk, Pelletti y Coria; Tapia, Salinas y González; Cruz, Villalba, Bilbao, Ríos y Liuzzi.

La delegación fue muy agasajada en esta ciudad, llevándose a cabo una serie de actos en los que se demostró las simpatías de la afición.

En el preliminar, la selección "B" de Río Negro batió a la selección de Gualeguaychú por cuatro goles a uno.

TRIUNFO DEFENSOR EN MERCEDES. — MERCEDES, 25 (ANI). — En discreto partido Defensor de Montevideo batió a la selección de Mercedes por tres goles a uno.

El team capitalino, sacando partido de su mejor estado físico y superior ensamble predominó en casi todo el desarrollo del encuentro, accionando los locales en base a juego de contragolpe.

Defensor, aunque primó en la acción, sólo dominó en el medio juego, ya que en las últimas líneas locales, fueron absorbidos la mayoría de los intentos dirigidos por Sacías.

El primer tiempo terminó sin goles.

En el segundo tiempo, a los 14 minutos Laitano aprovechó una indecisión de la defensa local ante tiro largo de Sacía, abriendo el score con tiro corto.

A los 20 minutos Píriz aumentó ante un centro de Laitano.

El tercer gol lo conquistó Sacía, llegando en jugada personal hasta cerca del arco y rematando de frente.

A los 40 minutos Fernández, ante pase de Espalter descontó para los locales.

A poco de iniciado el juego se hizo un minuto de silencio en homenaje a la memoria de Antonio Morena, quien fuera gran capitán de Chico y de la selección departamental, recientemente fallecido.

Juez: J. Brinck. Líneas: Rosso y R. Sisurqui.

DEFENSOR: Radichi, Holdoway y Cáceres; Casanovas, Ferreira y Sánchez; Laitano, Demarco, Sacía, Berois y Píriz.

MERCEDES: Castromán, Cubillas y Avila; (Roa (Varela), Majates, Ortega y Alberti; Alvarez (Fernández), Espalter, Rodríguez (Prado), Salvador y Cuevas.

TAMBIEN TRIUNFO CERRO. — DOLORES, 25 (ANI). — Cerro triunfó por tres goles a uno ante el representativo local en un partido atractivo y que colmó la expectativa que en su torno había despertado.

Los goles de Cerro fueron logrados por Casuriaga, Cobas y Nelson García, descontando el centro medio local Simone mediante tiro penal.

Cerro formó con Bernardico, Matías González y Vilariño; González, Cardozo y Soria; Casuriaga, Pippo, Cobas, Landaco y Portaluppi.

Dolores con: Castro, Mastandrea y Gadea; Benítez, Simone y Varela; Gadea, Simone, Car, Pérez y Zugnoni.

En el segundo tiempo Cerro introdujo varios cambios en su team.

RAMPLA GANO EN SAN CARLOS. — SAN CARLOS, 25 (ANI). — Rampla de Montevideo se impuso fácilmente al Club San Carlos por cinco goles a uno, en match disputado en esta ciudad, ante alrededor de 1.000 espectadores.

Los goles del conjunto visitante fueron conquistados por Omarini y Roque en dos ocasiones, y Domingo Pérez. El tanto de San Carlos fue marcado por Prieto.

A las órdenes del juez Carlos Ottonello los equipos comenzaron actuando así:

RAMPLA: Leiva, Majenwski y Peña; Fernández, Gallo y Velázquez; Domingo Pérez, Gil, Omarini, Douksas y Roque.

SAN CARLOS: Díaz, Casconcellos y Ortega; Vallejo, De los Santos y Curbelo; Viera, Britos, Berch, De los Santos y Hernández.

LOS VETERANOS DE NACIONAL EMPATARON. — PASO DE los Toros, 25 (ANI). — Un conjunto de Nacional integrado en forma totalmente novedosa por veteranos y figuras juveniles empató en un gol con la selección de Paso de los Toros. El match, jugado en el Estado Municipal congregó numeroso público siendo arbitrado por el señor Juan Lago.

Los equipos formaron así:

PASO DE LOS TOROS: Caballero, Pajares y Yaguno; Godoy, Rosamay y Morales; Romero, Lacaba, Martínez, Méndez y Rodríguez.

NACIONAL: Godiño, Rosas Riolfo y Salvarrey; General Viana, Romero y Galvalissi; Petronilo Acosta, Porta, Atilio García, Arnoldo Pérez y J. Rodríguez.

El gol de Nacional fue marcado por Atilio García, mientras que Romero anotó el tanto local.

Brillante actuación de Etcheverry

Los golfers Francisco Etcheverry Vidal, Jorge Seré, Ricardo Capurro y Raúl Trajtemberg se clasificaron campeones en sus respectivas categorías al triunfar en la tarde de ayer en las finales del Campeonato del Club.

Brillante actuación realizó Etcheverry Vidal que logró vencer en la final de Primera División en un partido muy reñido a Nils Semeling por dos a uno a jugar.

Muy bueno fue el match disputado en esta categoría ya que los golfistas especialmente el ganador, realizaron un juego muy técnico y pulido conformando ampliamente a los aficionados que siguieron de cerca las alternativas del encuentro.

Jorge Seré logró un amplio triunfo sobre Ricardo Hemllett en el final de la segunda categoría. Seré le derrotó por ocho y siete a jugar.

Por su parte, Ricardo Capurro logró vencer en el partido más reñido de los disputados, a Ismael Sánchez por un "up" en el hoyo 36 o sea que recién en el último hoyo del match el ganador logró vencer la resistencia de su rival por un golpe.

Raúl Trajtemberg logró clasificarse campeón de la cuarta categoría al vencer por ausencia a Rafael Paullier.

Parte de una tribuna del Estadio de Danubio, repleta de gente, lo que da una pauta de la brillante jornada vivida ayer en el moderno escenario deportivo que con toda pompa fue inaugurado.



En la Comisión de Educación Física

La nota superior nos muestra un aspecto de la reunión realizada con los Presidentes de las Federaciones deportivas, estudiando con el Pte. de E. Física, los problemas del deporte en general. La nota gráfica inferior nos muestra la iniciación de los trabajos de remoción y nivelación de la Pista Oficial de Atletismo, con motivo de realizarse el próximo año competencias Panamericanas en la 2ª quincena de abril en nuestro país.

River Plate Argentino sigue invicto y aumenta ventajas

BUENOS AIRES, agosto 25 (UP). — Victorioso frente a Rosario Central, River Plate totalizó ayer diez y seis fechas invicto con lo cual igualó el record que el mismo había logrado en 1944. Segundo a cuatro puntos de River quedó Huracán, por efectos del desplazamiento al tercer puesto de San Lorenzo. La escuadra sanlorencista retrogradó a raíz de la derrota que le infligió Rácing. El desplazamiento favoreció a River que, en las posiciones generales, elevó su ventaja de tres a cuatro puntos.

Materia aparte resultó el nuevo desastre que se acumuló a la catastrófica situación de Boca Juniors, que hoy fue derrotado concluyentemente por Estudiantes de la Plata.

Boca totalizó diez fechas sin conocer el triunfo, pero limitó a cinco la serie de partidos sin acreditar tantos pues consiguió uno.

Una serie de empates, por fin, determinó que consiguieran igualitariamente un puno Ferrocarril Oeste, Gimnasia y Esgrima y Atlánta, los tres equipos que comparte la lucha contra el descenso.

La Segunda Rueda del Campeonato de Primera División, jugada con ambiente templado y cielo semi.cubierto, se desarrolló así:

Racing-San Lorenzo: por el mayor numero de incursiones frente a la valla enemiga, Racing se hizo acredor al triunfo por uno a cero. En el terreno operativo hubo paridad de valores, pero que más activa la gestión de los halves racinguistas. — San Lorenzo no perdía desde las últimas siete fechas. Su descenso se produjo por la efectiva neutralización de su ataque que consiguió la defensa de Racing. La vanguardia de Racing, carente de remate final, se perdió en una maraña de pases.

Huracán-Independiente: Le faltaron pases largos y shots rápidos al ataque de Independiente. En Huracán, vencedor por uno a cero, triunfó el juego sobrio culminado con cargas veloces. Los méritos que hizo Independiente para igualar se malograron definitivamente cuando consiguió un gol en posición adelantada que le fue anulado.

River Plate-Rosario Central: Con sus resortes menos tensos, River Plate, consiguió un laborioso triunfo por dos a uno. El partido resultó mediocre. Rosario Central, jugó por momentos de igual a igual. La declinación del Campeón Invicto se explicó en parte por la deserción temporaria de su enérgico eje medio Nestor Rossi, quién después de cumplir la suspensión por una fecha que se le impuso por cuatro amonestaciones cayó postrado por efectos de la gripe asiática. En el match contra los rosarinos faltó resolución en el ataque riverplatense, reducido en el segundo período por lesión de winger de Bourgoing.

Estudiantes de la Plata-Boca Juniors: Después de quinientos cinco minutos de fútbol, Boca Juniors, consiguió hacer un gol, pero perdió por tres a uno. Su único haber se produjo en momentos en que perdía por dos a cero. Estudiantes de la Plata jugó un gran match imponiéndose a lo mejor de Boca que es su sólida defensa. Los boquenses volvieron a mostrar una línea delantera dislocada y sin rumbo.

Lanús-Gimnasia y Esgrima: La decadencia de Lanús quedó al desnudo en su ropio field dore tuvo que empeñar todos sus esfuerzos para poder empatar dos a dos Gimnasia consiguió sus dos goles por intermedio de su insider Bayo, que fue el más pujante en medio de acciones pobres y desentonadas.

Argentinos Juniors-Velez Sarsfield: Después de marchar en ganancia por dos a cero, Velez Sarsfield, tuvo que resignarse a aceptar un empate de tres goles por parte. Argentinos Juniors, reacciona fieramente y decidido a no perder consiguió el último tanto en la jugada final del match.

Ferrocarril Oeste-Atlánta: Nivelados en aciertos y en defectos consiguieron goles entre los treinta y ocho y los cuarenta minutos del primer período e igualaron uno a uno. El pacto de caballeros que resultó del score fue en realidad obra de la excelente actuación de Roma, arquero de Ferrocarril Oeste, que evitó no menos de tres constrastes.

Newels Old Boys-Tigre: En su cancha Newells, ganó por segunda vez en la temporada. Su victoria por dos a cero corrió paralela con su mayor destreza para conducir el juego. Tigre aunque empeñoso no creó problemas mayores a la defensa rosarina.

RIO DE JANEIRO, Agosto 25 (UP). — Resultados de la Quinta Rueda del Campeonato de Fútbol de Río:

América-Fluminense 1|1.

Olaria-Bosonsso 2|1.

Bangú-Canto 5|1.

Flamengo-Sao Cristovao 3|0.

Botafogo 10 puntos ganados: Fluminense, Flamengo y Bangú 9; Vasco 7; América 5; Canto 4, Olaria 3; Sao Cristovao 2; Bon Sucesso 1; Portugues 1; Madudeira 0.

SANTIAGO, Agosto 25. (UP). — Resultados de la Segunda Fechacha de la Segunda Rueda del Campeonato de Fútbol:

Ferro Baminton 2, San Luis 2.

Colo Colo 1, O'Higgins 1.

Universidad Chile 4, Audax Italiano 0.

Magallanes 1, Wandererse 0.

Green Cros 4, Everton 2.

Unión Española 0, Universidad Católica 0.

Palestino 2, Ragers 0.

Posiciones:

Audax Italiano 21; Universidad Chile y Magallanes 19; Everton 18; San Luis, Colo Colo, Unión Española y Palestino 16; Wanderers 16; O'Higgins 13; Ferro Badminton 12; Ragers y Green Cross 10; Universidad Católica 7.

Con gran éxito realizó la posta "Independencia"

Con el afán de realizar un homenaje del Atletismo a la fiesta patria de la Independencia Nacional, el Club Stockolmo organizó la posta "Independencia", que saliendo de la pista Oficial recorrió la avenida 18 de Julio hasta el monumento a Artigas, lugar donde los atletas participantes colocaron una ofrenda floral.

En dicha carrera intervinieron cuatro equipos que fueron organizados bajo diversos nombres alusivos, imponiéndose el nominado Artigas, llegando a pocos metros del primero el último corredor del "Uruguay", clasificándose tercero el Independencia y cuatro el Treinta y Tres.

Los relevos fueron realizados: a los 80 metros el primero, o sea en el Obelisco a los Constituyentes; el segundo a los 1.500 metros o sea a la altura de la plaza de los Treinta y Tres; el tercero a 700 metros de allí, en 18 de Julio y Olimar, reduciéndose el cuarto cambio de corredores junto al monumento a la Libertad; realizándose el último frente a la desembocadura de la Avenida Agraciada, cuando restaban solamente recorrer 400 metros para llegar a la meta, en ocasión en que el numeroso público presente en la Plaza Independencia, brindó cálidos aplausos a los deportistas que llegaron con la posta a homenajear al fasto nacional.

1º Equipo "Artigas", integrado por Ernesto Castro, Jacinto Farías, Héctor Sanabria, Vicente Cubelli, Julio Bezozzi y Héctor Píriz.

2º Equipo "Uruguay", formado con Héctor Díaz, José Díaz, Arnoldo González, Raúl de los Santos, Mario Jatarola y Raúl Jaime.

3º Equipo "Independencia", compuesto con Humberto Garbino, Luis Casas, Juan Carlos García, Juan Pascuet, Guillermo Viera y Hugo Demicheri.

4º Equipo "Treinta y Tres", integrado con Carlos González, Luis Russo, Eduardo Collins, Juan Calderara, Ernesto Diz y Antonio Bueno.

Jornada deportiva universitaria tuvo lugar en la mañana de ayer, con motivo de la iniciación del Torneo Liceal. La nota gráfica nos muestra el desfile inaugural.

C. D. FENIX SE PRESENTO EN LIBERTAD

LIBERTAD (San José), 25 (Ani).— Se presentó en esta localidad el primer equipo de Fénix de Montevideo, cotejando fuerzas con el Combinado de la Liga local.

El partido fué de trámite agradable, triunfando el equipo capitalino en las cifras de cinco goles a uno.

Fénix formó con: Thul; Kanapki y Nardelli; Walter Díaz, Trombotti y Ileguaburo; Cruz, Dacosta, Saccone Montuori y Antunez.

Libertad lo hizo con: Varela; De la Sierra y Collazo; Sosa, Rodríguez y Gaspari; Mosquera, De la Sierra, Bidegain, Aguirre y De Vera.

Los goles de Fénix fueron convertidos por Saccone (2), Montuori (2) y Cruz (1).

De Vera logró los dos goles de Libertad.

Arbitró el Sr. Juan L. Castaldi del Colegio de Arbitros de Montevideo.

MELO

El Seleccionado de Treinta y Tres se impuso al local en el partido disputado esta tarde, por 4 goles a 1.

El triunfo del equipo visitante se conceptúa lógico mereciendo el categórico score final.

JUAN LACAZE.

Resultados del fútbol oficial: Uruguay 4, Reformers 3; Peñarol 4, Libertad 1 e Independiente 2, Amistad 1.

Peñarol, Independiente y Reformers, cuando falta una fecha para la conclusión del Torneo, encabezan las tablas con 12 puntos, ocupando la cuarta posición Uruguay con 8 puntos.

CANELONES

Resultados del fútbol oficial de 1ª División "A", de la Liga Departamental (12ª fecha).

Partidos jugados en ésta ciudad: Libertad 3, Santa Lucía 0 y Cheboli 2, Liverpool 1.

Partido jugado en Santa Lucía: Wanderers 2, Progreso 2.

Partido jugado en Aguas Corrientes: Agua Corrientes 3, Sporting 0.

Partido jugado en Cerrillos: Cerrillos 4, Darling 0.

Wanderers encabeza las posiciones con 17 puntos; seguido por Darding y Cerrillos con 16; Libertad con 15; Santa Lucía con 14; Liverpool con 13; Aguas Corrientes con 12; Progreso con 7; Sporting con 6; Clausurando la tabla Cheboli con 4 puntos.

En segunda de ascenso, hubieron estos resultados:

Joanicó 4, Los Alamos 1; Reformers 2, Saca - Chispa 1; Independiente 1, Peñarol 0; Unión 3, Rácing 1 y Canelón Chico 4. Juventus 1.

En la Liga Comercial, los resultados fueron los que siguen: Artigas 3, Charrúa 1; Albatros 1, Guadalupe 0 y Echeverría 5. Polvorín 1.

SAN JOSE

Resultado del fútbol oficial de 1ª División: Cramont 2, San José 0; River Plate 4, San Lorenzo 2; Universal 4, Nacional 1 y Central 5, Treinta y Tres 0.

Las posiciones presentan a Universal con 18 puntos; seguidos por Central con 15; Nacional con 12; San José con 11; Gramont con 10; T. y Tres 7, River Plate 6, clausurando la tabla San Lorenzo, con solo 4 puntos.

Viterbo Rivero, corredor en pase a Olimpia de Montevideo, se adjudicó la maratón "25 de Agosto", organizada por la dirección de la Plaza de Deportes "Lavalleja".

El triunfador empleó 16'5" para cubrir los 6 kilómetros, ocupando la segunda colocación Aníbal de León de Villa Libertad, con un tiempo de 16'36".

Tercero se ubicó Pedro González de Sporting de Montevideo; cuarto Celso Uignata de Olimpia de Montevideo y quinto Jorge Rodríguez de Unión Exposición de San José.

PAYSANDU.

Las Selecciones de las Ligas Departamentales de fútbol de Paysandú y Salto no pudieron superarse, empatando sin goles. El partido fué de acciones mediocres, siendo superada las delanteras con facilidad por las defensas, que tuvieron sus exponentes de mayor solvencia en los zagueros atrasados Bermúdez de los locales y Rodríguez en los salteños.

El cotejo tuvo por escenario el field del Parque "Artigas", ante 3.500 personas, que aportaron una recaudación de 3.014 pesos. Como juez se desempeñó Francisco Silveira y como linesmen Gelaso y Lutes.

Paysandú formó con Alvarez; Bermúdez y Vidal; García (Sorondo (Martínez) y Suelro; Fabiano Pereyreyra (Eleazar), García (Souza); Bartell (Vásquez), Vásquez (Cóccaro) y Cerianl.

Salto lo hizo con: Fernández; Rodríguez y Galeano (Pérez); Bonelli, Cantos y Pérez (R. Pereyra); Mauricio (Icea), Viera (Romero), Castro (Pedetti), Lucero (Alvarez) y Jardim.

SALTO.

La Selección de primera "B" de Paysandú, venció por tres goles a dos al Combinado similar de Salto en encuentro efectuado en ésta ciudad.

DURAZNO.

Resultados de la cuarta fecha del Campeonato Especial de Fútbol de Durazno: Defensor 3, Central 1, en el field Campus, Rácing 4, Nacional 0, en el field de Juvenil. Wanderers 4, Juvenil 1, en el field de Wanderers.

RIVERA.

Resultados de la cuarta fecha del Campeonato de Fútbol de Primera División: Sarandí 2, Oriental 2; Lavalleja 1, Fronteras 1.

En Atletismo: Edison Suárez de Lima, de la Asociación de Estudiantes de Rivera, se impuso en la Marathon Atlética realizada hoy, en ésta ciudad.

En ciclismo: Walquir Fernández se impuso en la "doble buena unión", organizada por el Club Pueblo Nuevo.

TRINIDAD.

Resultados de los encuentros de fútbol en 1ª División, disputados hoy, por el torneo local: Peñarol 2, Sud América 0; Nacional 0, Rácing 0; Independiente 2, Porongos 1.

TACUAREMBO.

Se disputó hoy, una nueva etapa del Torneo local de fútbol, en Primera División, con los siguientes resultados: Estudiantes 2, Peñarol 1; Fiat Lux 1, Nacional 1.

EN LA PLATA PICADO TRIUNFO EN LA "POLLA DE POTRILLOS"

PISTA BUENA

1ª carrera — Premio SUREÑO — 1.500 metros

[illegible]

2ª carrera — Premio HEROICO — 1.400 metros

[illegible]

3ª carrera — Premio TUNUYAN — 1.300 metros

[illegible]

4ª carrera — Premio CARRIL — 1.200 metros

[illegible]

5ª carrera — POLLA DE POTRILLOS — 1.600 metros

[illegible]

6ª carrera — Premio BURBUJON — 2.100 metros

[illegible]

7ª carrera — Premio BRANDING — 1.400 metros

[illegible]

8ª carrera — Premio CARLOS V — 1.400 metros

[illegible]

9ª carrera — Premio BRANDING (bis) — 1.400 metros

[illegible]

NOUVEAUTE NO TUVO RIVALES EN EL CLASICO DE MAROÑAS

EL BIEN PUBLICO
Montevideo, lunes 26 de agosto de 1957

En brillante demostración señaló el tiempo de 1'50"4/5

CORREN TIEMPOS DE EPIDEMIA, Y AL PARECER MAROÑAS no ha podido escapar a su influjo. Con la honrosa excepción de ambas "Pollas" todas las carreras de productos disputadas este año, han padecido aguda anemia de inscripciones. Difícilmente se ha logrado registrar más de media docena de participantes y las más de las veces los participantes llegan a cuatro. El "Aureliano Rodríguez Larreta", competido ayer, estuvo marcado por ese signo. Cote Royale, por cuestiones de un kilito más o uno menos, fue forfateada, reservándose para el "Jockey Club". Como es habitual quedaron cuatro potrancas para porfiar por los $ 4.000 asignados a la vencedora. Y en los hechos la carrera careció de todo interés dada la apabullante superioridad expuesta por nuestra preferida Nouveauté a todo lo largo del recorrido.

◇ ◆ ◇

NOUVEAUTE SE CONSTITUYO ASI EN UNA VENCEDORA BRILLANTE, revelándose formidable promesa, y si no la mejor, por lo pronto una de las mejores potrancas de su año. Impresionó bien en su debut hace 20 días pero ayer brilló como estrella de primera magnitud. Sin salir de un galope cómodo expuso su indiscutible supremacía, y pese a correr en tren fuerte en los tramos intermedios, llegó a la meta orejeando y como pidiendo distancia. Presta y veloz, destacó nítidamente al frente en el primer salto, con decisión de puntera. Tomó dos cuerpos sobre Muchachita e impuso enseguida un severo compás de marcha. Pronto se vio que el jinete de Muchachita se veía precisado a apurar a la hija de Jumbo Jinks para no perder contacto con la puntera. Matuca y Maguncia, mientras tanto, se quedaron un tanto lejos. Por los 1.000 Muchachita intenta arrimar. Se aproxima algo, pero Nouveauté corre con tanta firmeza que, sin llegarle al cuerpo se da allí mismo por vencida. Matuca, que por momentos quedó a unos 5 cuerpos de Muchachita, descuenta obligada por su piloto, se sitúa cerca de Muchachita. Maguncia no quiere guerra, y se queda definitivamente última y a gran distancia. Giran el codo final y con acción lujosa y llevando con suavidad Nouveauté, entra al derecho. Allí Teixeira la deja correr a voluntad y la alazana de Juan González comienza a tomar ventajas. Matuca, obligada a fondo por Espino avanza y parece que va a obtener la segunda colocación. Pero Muchachita se le hace fuerte, y cobardemente, Matuca renuncia de inmediato a la lucha. Lejos Maguncia acciona como si algo le hubiera acontecido. Llegan al disco en el orden en que actuaron a lo largo de todo el tiro. Nouveauté con un campo a su favor. Muchachita ganándole por unos dos cuerpos y Matuca; y lejos de ésta, finaliza Maguncia.

◇ ◆ ◇

TAN ESPONTANEA DEMOSTRACION DE NOUVEAUTE OBLIGA a nuestro entender a colocar a la Lord Coty en el primer lugar del ranking de su sexo. Ni Marchi, ni Little Star, ni Linda ni Cote Royale, con conseguir en ocasiones conquistas de indudable brillo, han logrado hechizar en la forma como lo hizo ayer la defensora del prestigioso stud "Cabo Corrientes". Sus rivales fueron simple juguete en sus "manos" ya que ni se dignó considerarlas en momento alguno de la carrera. Más veloz, en el pique, se impuso sin dar lugar sobre sus adversarias y desde entonces las perdió de vista. Cuando se le acercó algo Muchachita, allá por el palo de los 1.000 redobló sus elásticas brazadas y al instante, el margen era otra vez de dos cuerpos. Y en el derecho, cuando dejó de contenerla su jinete, sin exigencias de la más mínima clase, su galope se transformó en vuelo triunfal, su brazada cobró majestuosidad, y una absoluta del terreno, la de Juan González cobró cuerpos y más cuerpos a su favor. Algo del elástico y ágil accionar de su padre Lord Coty, posee Nouveauté. Muy apta para la velocidad, impresionó también como igualmente apta para los recorridos largos puesto que llegó a la raya pidiendo rienda y sin mostrar ni por asomo el límite de sus energías. Tenemos la impresión de que sus mejores cosas va a pasarlo muy mal cuando se enfrenten a esta locomotora de Juan M. González, que ganó floreando en 1'50"4/5 y que es, en lo que va de la temporada, la potranca que ha dejado impresión más favorable. Y si revelación, entraña también gran peligro para los productos, pues no habiendo cumbres en el sexo fuerte, bien pudiera ser que Nouveauté arrollara con todo a su paso.

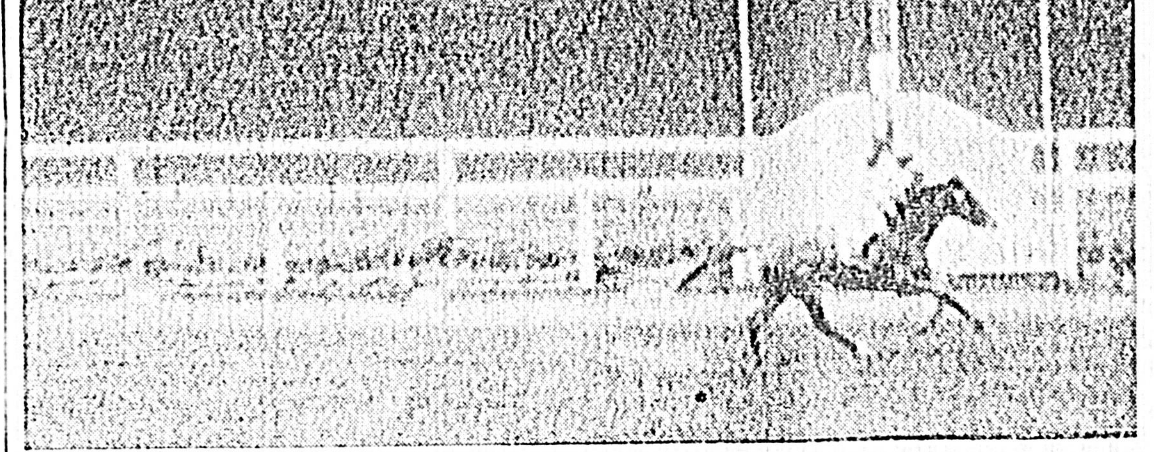
◇ ◆ ◇

EN CUANTO A SUS RIVALES, MUY BIEN ACTUO MUCHACHITA, a quien vimos muy briosa en el paseo preliminar. Si bien no fue rival para la ganadora, fue la única que osó plantearle duelo, aunque sin resultado. No obstante el desgaste, contuvo ampliamente a Matuca en su atropellada final, logrando un legítimo y meritorio segundo puesto.

◇ ◆ ◇

MATUCA ESTUVO POR DEBAJO DE LO ESPERADO. SU JINETE la dejó algo lejos en el comienzo, debiendo luego esforzarse mucho para descontar. En la recta cargó por fuera de Muchachita insinuándose como una segura segunda, pero bastó que aquélla se resistiera, para que Matuca bajara completamente la guardia. Y en lo que respecta a Maguncia, su actuación fue una calamidad, y si nada le pasó, hay que convenir que vale muy, pero muy poco. Aunque somos de la opinión que la hija de Rulernno estaba ayer en sus cabales.

LLEGADA DEL "AURELIANO R. LARRETA"



Consagratorio éxito de Nouveaute

Nuestra candidata NOUVEAUTE no tuvo ninguna clase de problemas para prevalecer, en la holgada forma que registra el grabado, en el premio "Aureliano R. Larreta" prueba capital de la reunión cumplida ayer en Maroñas. La hija de Lord Coty y Nouvelle, de bastante parecido físico con su progenitor, tomó la delantera desde que se alzaron las cintas, y sin dar ni pedir tregua y señalando parciales rigurosos, se vino a un cómodo galope hasta la meta, dejando óptima impresión acerca de sus facultades corredoras e impresionando como una potranca capaz de cualquier hazaña, incluso la de lograr el difícil lauro del "Gran P. Jockey Club" frente a los mejores potrillos del año. Con Teixeira impávido en sus cruces, la ganadora recorrió los 1.800 metros de la prueba en el excelente tiempo de 1'50"4/5, aventajando por varios cuerpos a Muchachita, que fue su seguidora y se mantuvo como su escolta más próxima, Matuca y Maguncia, que arribó muy rezagada.

EL TIEMPO

Estado general del tiempo a las 15 horas de ayer. — Cielo: Claro y semi-cubierto en todo el país.

Pronóstico hasta las 15 horas de hoy. — Tiempo bueno: Cielo claro y semi-cubierto. Temperatura en ascenso. Vientos del N. E., al N. O.

Pronóstico para la navegación. — Río Grande del Sur: Viento del E., al N., moderado. Río de la Plata: Viento del N. E., al N. O., moderado y algo fuertes. Costa de la Provincia de Buenos Aires: Viento del N.E., al N.O., moderado y algo fuerte.

Estado general de los caminos. — Buenos en todo el país.

Análisis continental.—Un régimen de altas presiones continúa dominando sobre nuestro país.

Perspectivas para mañana. — Bueno.

Concurso Oficial de Pronósticos

DIARIOS	los.	2os.
1º Acción	49	24
2º LA Mañana	49	17
3º El Plata	47	25
4º EL BIEN PUBLICO	44	24
5º El Nacional	44	23
6º El País	43	24
7º El Disco	42	29
8º El Debate	42	28
9º El Popular	42	23
10º La T. Popular	40	24
11º La Fija	39	21
12º El D. Español	38	23

En gran tiempo volvió a triunfar Frederick

SIN TANTO PUBLICO COMO EN LAS ULTIMAS REUNIONES, —debido quizás a la epidemia de gripe,— comenzó la reunión de ayer en Maroñas, programada como va siendo habitual, en forma sumamente atractiva. Nuestra favorita CURRETA, hija de la "derby-winner" Curriña, salió airosa en la inicial, derrotando por cuerpo y cuarto y en buena forma a Afanosa que volvió a quedar en puerta. A continuación se impuso DEVALER, bien dirigida por W. Martínez, proporcionando merecida satisfacción a los propietarios de los simpáticos colores del stud Livramento. La hija del buen caballo argentino Desplante, que actuó en yunta con Hipnotizada, dominó la situación a la altura de los últimos cuatrocientos metros y contuvo con holgura el poco convincente ataque final de Koruma, en la que estuvo totalmente desacertado el veterano Alejandro López. Devaler, llevada con tino, puede dar todavía muchas satisfacciones a su simpática ecurie.

OTRO FACIL TRIUNFO LOGRO FREDERICK. VENCIO CON mucha mayor facilidad que la que dice el margen de medio cuerpo porque precedió al veloz Alférez, señalando el muy buen guarismo de 1'17"4/5 en una cancha poco elástica. Frederick no fue exigido en ningún momento, y una vez que sacó buenas ventajas Riboira se limitó a venirse cómodamente hasta el disco en la montura del Clarión, facilitando el "puntazo" final del ligerísimo Alférez. En la cuarta se produjo una nota desusada al definirse la carrera entre ABROJO y Moroco, los competidores menos apostados de la prueba. De allí el elevado monto de la combinación ganadora —el más alto que recordamos— a razón de $ 173.00. El ganador Abrojo superó en mucho sus anteriores realizaciones y fue muy bien exprimido por Camarán en su carga de los tramos finales. Moroco, que hizo la punta, cumplió asimismo una honrosa performance, mientras que Silvano, Destroyer y Big Ben mostrándose tan ordinarios como en verdad son, llevaron al canasto jugosas cotizaciones.

EN LA CARRERA QUE SIRVIO DE HOMENAJE AL INTENDENte de Buenos Aires, Dr. Eduardo Bergalli, invitado especial para la reunión de ayer en Maroñas, logró un triunfo amplio y espectacular el gran favorito BALTICO. El hijo de Blackamoor, que de haber contado con buena salud hubiera sido todo un pingo, se impuso por varios cuerpos, sin ser exigido y en 2'3"2/5, lo que revela que pasa por gran momento y que es uno de los mejores caballos de handicap que tallan en el Maroñas actual. El Artillero y Pilgrim que completaron el marcador, actuaron discretamente. En la de potrillos perdedores volvió a darle la lógica, triunfando NEREO, bien conducido por Luis Silva, por uno y tres cuartos de cuerpo sobre Victorio que acusó llamativos progresos y fue jugado con mucho entusiasmo.

CURUPAY, HERMOSO DE ASPECTO Y HABILMENTE EXPRImido por Gregorio Riboira derrotó en el final más emocionante de la tarde a nuestro candidato Irineo, que con un poco más de suerte pudo ser el triunfador. Y se cerró la reunión con un lindo handicap de medio fondo al que la afición volvió a respaldar con jugosa cotización. Rehabilitándose totalmente de su reciente defección, se impuso MONSEIGNEUR, que pudo hacerse el juego más conveniente, libre de un rival molesto como Bizantino, y que ganó en definitiva por más de tres cuerpos y medio. Floridor, conduciéndose muy por encima de lo esperado, resultó lo más cercana escolta del de Perdomo; completando el marcador Nalga y Mariano. Lancero, defeccionó plenamente, no viéndose por ninguna parte.

MONSEIGNEUR SE REHABILITO AMPLIAMENTE AL GANAR FACIL LA PRUEBA FINAL

1ª carrera — Premio MAMBORETA — 1400 mts.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 Curreta 56 (2)	2263	549	T.Espi 3.20 2.20	
2 Afanosa 56 (1)	1475	286	F. Lanca. 2.50	4.70
3 Gay Teddy 56 (4)	416	133	G. Riboira	15.10
4 Vivian 56 (5)	297	71	L. Camaran	21.00
5 Forastera 56 (3)	142	40	E. Perdomo	42.90
Zorrazul 'i	73	31	A. López	74.30
Totales	4666	1110		

Coomb. 12 $ 3.60. — Corrieron todas. — La ganadora, Curreta, es hija de Glide Away y Curriña. Pertenece al stud Río Miño. Procedencia, Haras Nacional. Cuidador: F. Gómez. Ganada por 1 1/4 cps; la 3ª a vs. cps. Tiempo: 1.25" 2/5. Costó $ 9.300. Ganó 1 c. y $ 3.050.

2ª carrera — Premio BORREGUERA — 1500 mts.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 Devaler 57/55 (2)	791	188	W.Mar. 4.20 2.40	
2 Horuma 53 (4)	3274	637	A. López 2.20	3.40
3 Coleta 50 (5)	924	209	A.A.Rodríguez	10.50
4 T'nochadora 51 (6)	334	78	E. Cruz	28.40
5 Chi lo sa 54/53 (3)	225	71	O. Domínguez	41.40
Hipnotizada 57	1727	258	E. Lima (c.Dev.	—.—
Totales	7275	1441		

Comb. 24 $ 5.50. Corrieron todas. — La ganadora, Devaler, es hija de Desplante y Valerosa. Pertenece al stud Livramento. Procedencia: Haras C. Cura (R.A.). — Cuidador: L. Quiroga. Ganada por 1 1/2 cps; la 3ª a vs. cps; la 4ª a vs. cps. — Tiempo: 1.32" 3/5. — Costó $ 19.000 (m.arg.). Ganó 5 c. y $ 15.380.

3ª carrera — Premio MA BRUNE — 1300 mts.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 Frederick 56 (2)	3979		G. Riboira 3.10	
2 Alférez 57 (1)	2979		H. Castro	4.00
3 P.Charming 54 (4)	746		E. Claro	14.20
4 Street 53/52 (5)	262		Em. Sosa	39.30
Totales	7966			

Comb. 21 $ 4.50. — Retirado: Pancho. — El ganador, Frederick, es hijo de Clarion y Massinnette. Pertenece al stud Piedras Blancas. Procedencia, Haras Nacional. — Cuidador: C. Lupi. — Ganada por 1/2 cuerpo; el 3º a 3/4 cuerpo. — Tiempo: 1.17" 4/5. — Importado. Ganó 3 c. y $ 6.550.

4ª carrera — Premio COTE D'ESPAGNE — 1200 mts.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 Abrojo 56 (2)	594	153	L.Cam. 30.20 11.90	
2 Moroco 54 (6)	425	133	A.A.Rod. 13.50	41.30
3 Silvano 56 (3)	3353	522	A. Aguiar	5.80
4 Destroyer 55 (5)	4565	899	B. Quezada	4.40
5 Big Fellow 55 (4)	1299	382	G. Riboira	14.10
Big Ben 57	3541	540	E. Perdomo	5.50
Totales	13777	2629		

Comb. 26 $ 173.00. Corrieron todos. — El ganador, Abrojo, es hijo de Kearny y Aurora. Pertenece al stud Zupi. Procedencia: Haras Aiguá. — Cuidador: C. de la Fuente. — Ganada por 3/4 cuerpo; el 3º a vs. cps; el 4º a vs. cuerpos. — Tiempo: 1'11" 3/5. Costó $ 3.200. Ganó 2 c. y $ 4.200.

5ª carrera — Premio A. R. LARRETA — 1800 mts.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 Nouveauté 55 (2)	4769		A.Teixeira 3.90	
2 Muchachita 54 (4)	2229		L. Silva	7.80
3 Matuca 57 (1)	3074		T. Espino	5.70
4 Maguncia 54 (3)	2438		G. Riboira	7.10
Total	12510			

Comb. 24 $ 9.10. — Corrieron todas. — La ganadora, Nouveauté, es hija de Lord Coty y Narvelle. Pertenece al stud Cabo Corrientes. Procedencia: Haras Reconquista. — Cuidador: J. M. González. — Ganada por vs. cps; la 3ª a 1 3/4 cps. — Tiempo: 1'50" 4/5. — Reservada. Ganó 2 c. y $ 6.500.

6a. Carr. — Pr. INTEND. B. AIRES Dr. Edo. H. Bergalli.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 Báltico 57 (1)	8430	778	C.Ash. 3.20 2.60	
2 El Artillero 54 (3)	4716	643	G. Riboira 2.70	5.30
3 Pilgrim 52 (3)	2348	269	E. Claro	10.10
4 El Chajá 50 (6)	1423	328	A.A.Rodríguez	16.20
5 Mar Blanco 51 (5)	608	215	E. Cruz	37.90
Totales	17517	2233		

Comb. 12 $ 4.10. — Retirado: Michel. — El ganador, Báltico, es hijo de Blackamoor y Atlántica. Pertenece al stud Hopeful. Procedencia: Haras Uruguay. — Cuidador: C. Ashfield. — Ganada por vs. cuerpos; el 3º a 3/4 cuerpo; el 4º 2 1/2 cuerpos. — Tiempo: 2'3" 2/5. — Costó Ñ 19.000. Ganó 6 c. y $ 22.205.

7ª carrera — Premio ETOILE DU NORD — 1400 mts.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 Nereo 56 (5)	11261	2911	L.Sill. 3.10 2.20	
2 Victorio 56 (10)	2748	859	L.Camaran 2.90	11.20
3 N. Tom 56 (4) $$	2647	900	I. Rey 2.90	11.60
4 Achar 56 (1)	2603	759	E. Claro	11.70
5 El Pepe 56 (2)	1113	466	L. Pardiez	26.70
Mañero 56	207	122	G. Riboira	119.40
Pélope 56	463	198	O. Domínguez	58.50
Río Grande 56	585	250	E. Perdomo	48.10
Royal Fox 56	1209	450	C. Ashfield	24.40
Totales	22836	6915		

Retirado: Rivoli. — El ganador, Nereo, es hijo de Uranio y Nereida. Pertenece al stud Namar. Procedencia: Haras Uruguay. Cuidador: J. Brondo. — Ganada por 1 3/4 cps; el 3º a 1 pescuezo; el 4º a vs. cuerpos. — Tiempo: 1'25". — Costó $ 16.500. Ganó 1 c. y $ 3.600.

8ª carrera — Premio CAYENA — 1300 mts.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 Curupay 55 (6)	3693	862	G.Rib. 8.40 4.80	
2 Irineo 58 (2)	1249	431	L. Pardiez 9.50	26.60
3 Falucho 50/51 (13)	877	314	A. Galván 9.80	34.20
4 Itaquí 52/51 (9)	2193	732	Em. Sosa	13.60
5 Yula 51/52 (11)	561	260	E. Claro	49.80
El Bastillo 57	1249	431	E. Lima	23.70
Lion 56	3723	1025	M. de Santis	8.40
Amateur 55/54	1670	573	O. Domínguez	18.60
Muchacho 54	3291	1109	A. López	9.30
Molinete 53/52	3143	1076	W. Martínez	9.80
Starter 52	929	335	A. Aguiar	31.50
Dale 50/52	305	156	L. Silva	84.50
Totales	22758	7219		

Retirado: Stockolmo. — El ganador, Curupay, es hijo de Soberano y Mala Racha. Pertenece al stud Platense. Procedencia: Haras La Chimenea. — Cuidador: S. Bergueiras. — Ganada por 1 cabeza; el 3º a 3 1/2 cps; el 4º a 2 1/2 cps. Tiempo: 1'18" 4/5. Costó $ 11.000. Ganó 3 c. y $ 7.650.

9ª carrera — Premio PANAMEÑA — 2200 mts.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 M'seigneur 57 (1)	4939	601	E. Per. 8.60 4.60	
2 Floridor 51/52 (10)	1364	429	E. Claro 5.60	29.60
3 Nalga 56 (4)	3899	519	A. López 5.00	10.50
4 Mariano 55 (5)	7707	1183	L. Silva	5.70
5 Estelión 56 (2)	980	171	O. Domínguez	7.50
Lancero 55	4705	753	H.Cas. (c.Estel.)	—.—
Impávido 54	1704	314	M. de Santis	23.70
Pentatlón 54	327	113	A. Aguiar	105.00
Magiar 53	4914	1015	A.A.Rodríguez	8.60
Falmy Star 52	473	140	G. Riboira	75.70
Totales	31012	5238		

Corrieron todos. — El ganador, Monseigneur, es hijo de Mirón y Metábola. Pertenece al stud Los Juncos. Procedencia: Haras Casupá. — Cuidador: H. Mariaho. Ganada por 3 cuerpos; el 3º a 1 1/2 cuerpos; el 4º a 1/2 cabeza. — Tiempo: 2'18" 1/5. — Costó $ 4.200. — Ganó 5 c. y $ 15.650.

DANIELITO II DERROTO A MEFISTOFELES EN EL PREMIO MIGUEL F. MARTINEZ DE PALERMO

1a. Carrera — Premio AGAIN — 1.800 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 Husna 52 (6)	100630	———	C. Sauro .. 3.80	—.—
2 Nini 52 (4) ..	16480	———	R. Aimabe	23.20
3 Constel'ción 52	52865	———	J. P. Artigas ..	7.30
4 Payaguá 55 (2	36110	———	R. Quinteros ...	10.60
Garden City 55	68670	———	I. Leguisamo ..	5.60
Totales	274756	———		

Combinada 31 $ 28.90. Retirados Jabonosa y Manisa. La ganadora Husna es hija de Nigromante e Hispana, pertenece al stud El Bagual. Cuidador: A. Araúz. Ganada por 3/4 cuerpo; la 3a. a 1 pescuezo. Tiempo: 1'50" 4/5.

2a. Carrera — Premio CHATON — 1.600 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 Story 57 (1) .	140350	———	I. Leguisam. 3.10	—.—
2 Linera 51 (4)	26785	———	H. Ponzi	16.00
3 Conhori 49 (5	75720	———	J. P. Artigas ...	5.70
4 La Num'cia 48	37360	———	J. Villegas	11.50
Yanci 52	26300	———	G. Pérez	16.30
Totales	306515	———		

Combinada 13 $ 10.40. Retirados: Clarinel y Tabari. La Ganadora Story es hija de Waterlird y Telacuento. Pertenece al stud Arin. Cuidador: G. Benvenutti. Ganada por 3 cuerpos; la 3a. a 1 cuerpo. Tiempo: 1'38" 4/5.

3a. Carrera — Premio DOUTBLESS — 1.100 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 Sacacorcho 57	165315	53390	Cisa. 10.70 3.60	——
2 F. Chall'uer 57	72240	29335	A. Canay 5.00	21.50
3 Quem'zón 57 8	233165	51805	O. Nardi 3.70	7.60
4 Atar'cer 57 11	186220	48655	G. Pérez	9.50
Todo 57	10720	5420	M. Bergos	163.60
Zabango 57/53	1360	870	A. Longo ...	1.288.—
Perpetuo 57 .	20550	8920	J. R. García ..	86.30
Esmerado 57/53	48470	17605	M. Carranza ..	36.20
Seudónimo 57	38320	16045	G. Rivero	46.20
Supay 57/53 .	16685	8830	L. Pacheco ...	115.40
Bororó 57	7275	4335	L. Canú	241.60
Lavati 57	195540	47870	J. Sberna	9.—
Vivito 57/53 ..	5660	3105	M. Centurión .	311.30
Punto 57/54 ..	147810	37310	P. Prieto	11.90
Manrique 53 .	39385	16310	J. Ciafardini ..	44.80
Narval 53	68000	23260	H. Ponzi	26.00
Saborcito 53 .	4265	1740	R. García	411.30
Chicharo 51 ..	3255	1830	R. Marrone ...	541.00
Totales ...	1264285	376635		

Retirados: Bricadeiro, Juan, Granmaestro, El Fierito, Cichuco. El ganador: Sacacorcho es hijo de Gauchesco y Bodeguera, pertenece al sutd 3 Campanas. Cuidador: F. Gómez. Ganada por 1/2 pescuezo; el 3o. a 2 cuerpos. Tiempo: 1'4".

4a. Carrera — Premio KENTUCY — 1.600 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 Zurrido 56 (1)	488505	71580	Quint. 4.20 2.70	
2 Pirático 56 (9)	93385	24170	T. Muckl. 4.30	21.40
3 Sibelius 56/53	151595	40745	B Arturo 3.30	13.20
4 Alegro 56 (3)	345905	65535	I. Leguisamo ..	5.70
Farallón 56 ..	6750	3015	N. Lugrin	295.50
Nervioso 56 ..	21875	6295	J. Sola	91.80
Guari 56	20575	8410	R. Rodríguez .	97.90
Belduque 56 .	10980	5590	A. Etchart	182.20
Batiente 56 ..	4135	2025	O. Chamorro ..	482.40
Due. Criollo 56	19835	6540	J. Villegas	100.60
Amfortas 56 .	36425	11455	J. Caballero ..	55.10
Denudo 56 ...	55405	17875	H. Ponzi	36.00
Persé'olis 56/53	178195	40565	J. Malhado ...	11.20
Totales ...	1433565	303800		

Retirados: Churrón, Bachuco, Constancio. El ganador: Zurrido es hijo de Seductor y Taloche, pertenece al stud Caronte. Cuidador: O. P. Sarina. Ganada por varios cuerpo; el 3o. a 1/2 cuerpo. Tiempo: 1'35" 2/5.

5a. Carr. — Pre. CORONEL M. F. MARTINEZ — 1.800 m.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 Danielito II 56 2	226185	——	H. Ponzi 2.90	
2 Mefistófeles 54 3	99035	——	J. P. Artigas	6.60
3 El Bermejo 54 (8	70045	——	I. Leguisamo ...	9.30
4 Acuerdo 56 (1)	69380	——	R. Aimale	9.40
Totales	464695	——		

Combinada 24 $ 1.58. Retirados: Stuart, Cadeceso, Sobresalto, Escribano, Cuño, Lindero y Rey Claro. El ganador: Danielito II es hijo de Selim Hassam y Jone, pertenece al stud Tres Trece. Cuidador: T. Giovenilla. Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 1 1/2 cuerpo. Tiempo: 1'53".

6a. Carrera — Premio EQUINO — 1.000 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 V. Imperial 56	357970	101015	Etcha. 8.30 3.10	
2 Vizcaya 56 20)	472865	103580	J. Ramón 3.10	6.20
3 Cechocha 56 .	53275	20580	A. Pauleau 7.80	55.20
4 Matadora 56/53	123835	50210	B. Arturo	23.80
Crédica 56 ...	138785	42275	R. Aimale	21.20
Div. Roja 56 .	37115	13515	J. Ibarra	78.90
L. Madr'lva 56	2755	1345	L. Camú	1.068.—
Rabona 56/52	3270	1465	E. Olguín	898.—
Guarilla 56 ..	361650	66220	J. O. Tapia ...	8.20
Atónita 56 ...	10700	4990	S. Vasta	274.40
Es Bonita 56 .	8070	3945	G. Rivero	364.80
Guerrillera 56	90920	23675	C. Sauro	32.20
Ayohuma 56 .	26005	11845	A. Bianchimano	112.80
Comanda 56/52	128855	37425	P. Doral	22.50
Divertida 56 .	139260	39930	I. Leguisamo ..	32.30
Cámera 56 ...	90500	20535	J. P. Artigas ..	21.10
Cumplida 56 .	34815	10445	R. B. Quinteros	84.50
Santa Rita 56	17190	7860	H. P. Artigas .	170.60
Valinda 56 ...	2840	1290	R. García ...	1.039.—
Totales ...	2100675	561545		

Retirados: Polvorita, Marusiña, Credispuesta, Situada, Refechada y Escora. La ganadora: Violeta Imperial es hija de Peut-étre y Bella Flor, pertenece al stud Doña Concepción. Cuidador: R. Freytes. Ganada por 2 cuerpos; el 3o. a 1 cuerpo. Tiempo: 0'48" 3/5.

7a. Carrera — Premio BERLINGOT — 1.800 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 Esturión 57 (2	130155	29380	H. Cl. 23.10 5.70	
2 Solís 57 (9) .	619675	82505	M. Bergós 3.30	4.90
3 Acantolado 57	45570	14415	R. Rodríg. 9.60	66.20
4 Expedito 57 (7	204925	36845	R. Quinteros	14.80
Prentendido 57	29705	7490	R. Aimabe	101.80
Puchero 57 ..	70330	21555	J. O. Tapia ..	43.20
Gualdito 57 ..	5815	1815	J. Villegas	521.00
Manómetro 57	24500	10230	A. Etchart	123.60
Centumoira 57	770050	120645	I. Leguisamo .	4.—
Santucho 57 .	43520	10795	H. Ponzi	69.60
Salitrero 57 ..	10775	6715	A. Pauleau ...	279.60
Pontón 57 ...	87555	22865	J. P. Artigas ..	34.30
Shampoo 57/54	49455	15975	J. Malhado ...	61.50
Manesh 55 ...	5395	1980	J. Ciafardini ..	564.00
Old Green 55	28025	9995	J. R. García ..	108.40
Tomarás 55 ..	34160	13765	L. Boggiano ...	56.20
Totales ...	2179830	406970		

Retirados: Cosnajo, Barrenero, El Baqueano, Galponero, Ceteriby, Dominador, Mosquetero, Estallo y Anticuario. El ganador: Esturión es hijo de Cruz Montiel y Estrellagal, pertenece al stud El Francés. Cuidador: R. Martínez. Ganada por 1 pescuezo; el 3o. a 1 pescuezo. Tiempo: 1'50" 1/5.

8a. Carrera — Premio BRANDING — 2.200 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.	Hubiera Pagado
1 Cognac 59/56 1	569515	49325	J. Mal. 5.00 2.90	
2 N. Guilty 56/52	409235	35745	M. Carran. 3.30	6.90
3 Gladiolo 48 16	173415	29215	G. Rivero 3.50	16.30
4 Contrab'do 47	49985	9960	M. Giles	56.20
Remolque 56 .	240270	35740	H. Ciafardini .	11.80
Registro 54 ..	243870	33385	R. B. Quinteros	11.60
Billy 53	152640	25040	A. Etchart	18.50
Mosquetero 45	183860	33120	G. Pérez	15.40
Snapper 45 ..	5775	2045	L. Taddei	486.50
Totales	2028505	253575		

Retirados: Muratore, Histrion, My King, Cerrillito, Artimón, El Timbó, Garterana, Karraxi, Malacate, Antojo. El ganador: Cognac es hijo de Seductor y Night Cap, pertenece al stud El Resero. Cuidador: J. Fregonese. Ganada por 1/2 cuerop. Tiempo: 2'17" 2/5.

DANIELITO II VENCIO EN PALERMO

Danielito II, excelente hijo de Selim Hassam, que escoltara al crack Cara Pálida en la reciente Polla de Potrillos, volvió a brillar ayer en las arenas palermitanas, al derrotar con gran facilidad y por un cuerpo a Mefistófeles. El defensor del stud "Tres Trece" que milita bajo la égida del competente compositor Giovenille, fue hábilmente dirigido por su piloto habitual H. Ponzi, y demostró que salvo Carapálida no ha aparecido otro mejor dotado en lo que va del año. A la par que recimentó sus propios prestigios, la victoria de Danielito II, sirve también para aquilatar la valía del crack Carapálida, que con toda comodidad lo redujo en la Polla derrotándolo por más de tres cuerpos.

ACIERTO HIPICO

Resultado de la 24ª Competencia "Acierto Hípico" disputada con la reunión Nº 54 del día 25 de agosto de 1957:

1ros. con 28 puntos cada uno los ormularios Nros. 69.902 del Local Padock y 30.294 del Local Tribuna.

3ro. con 27 puntos el formulario No. 80.716 del Local Tribuna.

Fondo catedrático. Su monto para el sábado 31 próximo ascenderá a $ 2.137.50.

Formularios que intervinieron: 3.639.

Carreras y sumas ganadas

POR LOS VENCEDORES DE AYER EN MAROÑAS

CURREA	1c.	$	3.050
DEVALER	5c.	„	15.380
FREDERICK	3c.	„	6.550
ABROJO	2c.	„	4.200
NOVEAUTE	2c.	„	6.500
BALTICO	6c.	„	22.205
NEREO	1c.	„	3.650
CURUPAY	3c.	„	7.650
MONSEIGNEUR .	5c.	„	15.650

Síntesis de la Reunión

TIEMPO: Bueno
PISTA: Buena.
BETTING: $ 361.000.

JOCKEYS: Gregorio Riboira fué el único jinete que logró retirarse vencedor más de una vez y lo hizo por intermedio de Frederick en la tercera, y de Curupay en la 8ª, con el cual estuvo muy acertado, logrando imponerlo por una cabeza en reñido final. Merecen mencionarse también Teixeira conductor de Nouveaute en el clásico y Perdomo que dirigió con suma pericia a Monseigneur en la del desquite.

CUIDADORES: No hubo dobletes en la jornada de ayer. Quienes se ganaron los mejores aplausos por el grado de preparación que ostentaron sus pupilos fueron Juan González compositor de Nouveaute; Quiroga, de Devaler, Lupi, de Frederick y Ashfield de Báltico.

LA MEJOR PERFORMANCE Fué sin lugar a dudas la cumplida por Nouveaute ganadora del clásico por amplio margen y sin salir de un cómodo galope, insinuándose como uno de los mejores productos del año, sin distinción de sexos.

EL MEJOR TIEMPO: Debemos señalar dos: el de Nouveaute: 1'50" 4/5 para los 1.800 metros, señalado por la brillante ganadora del clásico y el de Frederick que con notorias sobras señaló 1'17" 4/5 en los 1.300 metros del premio Ma Brune.

LA NOTA DE LA REUNION: La constituyó la revelación de Nouveaute como uno de los buenos valores de la generación actual, y cuyo triunfo de hoy le confiere chance prevalente en el "Gran Premio Jockey Club" a disputarse la semana entrante.

LAS CARRERAS DE MAROÑAS EN LOS 300 Y EN EL DISCO

